
11º
CONDORITO
POR Pepo
ZIG-ZAG


Un poco de historia...
MAZA (edad de piedra)
Utensilio doméstico usado por los hombres de las cavernas, dentro y fuera de ellas, como argumento convincente en las cabecitas de sus dulces enemigas.
MAZA, modelo siglo XX (uslero)
Utensilio doméstico moderno que desempeña la misma función que la maza de los cavernarios, con la diferencia de que hoy día lo usan "ellas" como argumento convincente en las cabecitas de sus dulces enemigos.
Veamos dos escenas idénticas en el uso de la maza: en la edad de piedra y en la era moderna. Lo único que ha cambiado es el papel de sus protagonistas...
EN LA PREHISTORIA

EN LA ÉPOCA ACTUAL ...





"A casarse tocan"

DESDE los tiempos de las cavernas, en que todos los hombres eran dibujantes y se ocupaban en llenar las paredes de elefantes peludos, desde entonces que las mujeres persiguen a los hombres y los hombres a las mujeres, lo cual es una idiotez, porque ellos saben perfectamente lo que les va a pasar.

Primitivamente el matrimonio era más sencillo, porque los cónyuges no necesitaban libreta. Hoy día una mujer y un hombre que quieran unirse tienen que empezar por arrendar el disfraz correspondiente en la Casa Util y decir "sí" ante Dios y el Registro Civil, jurarse amor hasta la muerte e imponerse la dura tarea de formar un hogar. Claro que esta tarea en muchos casos no tiene ninguna gracia, porque ahora a los recién casados les ponen casa amoblada con refrigerador, electrola estereofónica, televisión, cheques y auto último modelo. Con el andar del tiempo la casa comienza a llenarse de niñitos, que van creciendo en forma alarmante y acapárandose todas estas cosas, y los papás terminan por refugiarse en la última pieza para no molestar...

Cuando los hijos tienen hijos, el matrimonio pasa a ser abuelo, y los chiquillos "abuelados", y a los abuelos se les cae el real mientras más insoportables sean los nietos.

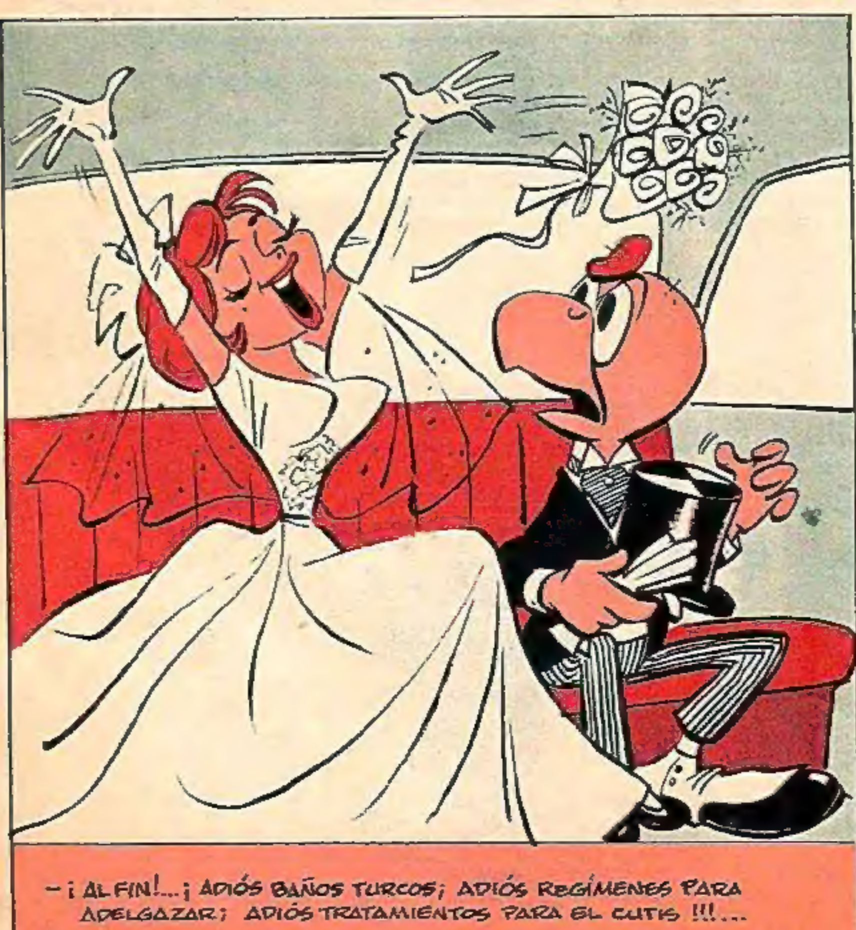
Hay matrimonios que en lugar de hijos tienen perros. Cuando los perros tienen perritos, entonces el matrimonio los vende si tienen pedigree, y si no, los ahoga...

Finalmente se podrá decir que el matrimonio es como el hipnotismo. La mujer agarra al hombre, lo mira fijamente, y después lo hace hacer todo lo que se le da la gana...

Supongamos que nuestro personaje "Condorito", en uno de esos arranques de arrojo que le acometen de cuando en cuando, se haya decidido al fin a dar el paso decisivo hacia el dulce y sagrado vínculo matrimonial, y lo tengamos ahora convertido en el flamante esposo de Yayita, su eterna novia. Veamos las diversas escenas que se suscitarían en el seno de ese respetable hogar.

No olviden, amables lectores, que todo esto es ficticio y una mera suposición. Cualquier semejanza con personas o escenas parecidas dentro de otros hogares, dulces hogares, es pura mala pata...


— ¡ POBRE DE ÉL SI DICE QUE NO !...


— ¡ AL FIN!... ¡ ADIÓS BAÑOS TURCOS; ADIÓS REGÍMENES PARA ADELGAZAR; ADIÓS TRATAMIENTOS PARA EL CUTIS !!!...







YAYITA SE HA COMPRADO UN LIBRO, EN EL QUE ESTUDIA LAS ECONOMÍAS QUE PUEDEN INTRODUCIRSE EN UN HOGAR.

QUE BIEN, COMPADRE, ¿ Y DA BUEN RESULTADO?

POR EL MOMENTO HEMOS PRESCINDIDO DE TODO LO QUE ME GUSTA A MÍ...

PLOP!

MIJITO, ESE TIPO HACE RATO QUE ME MIRA Y SE SONRÍE...

¡HUM! DEBE SER PORQUE ES UN HOMBRE DE GRAN CONTROL SOBRE SÍ MISMO. YO, LA PRIMERA VEZ QUE TE VÍ ME REÍ A CARCAJADAS...

¡¡¡ EXIJO UNA EXPLICACIÓN !!!





Señor
Condorito
Pte.
Si mañana a las cinco
de la madrugada no
deposita usted cincuenta
mil escudos en el lugar
que abajo se indica,
le juramos que rapta-
remos a su esposa...
"Los
Implacables"
Cementerio, patio 6
Sepultura 313





A LAS 5 DE LA
MADRUGADA...
PATIO
Nº6
Srs.
Implacables
313

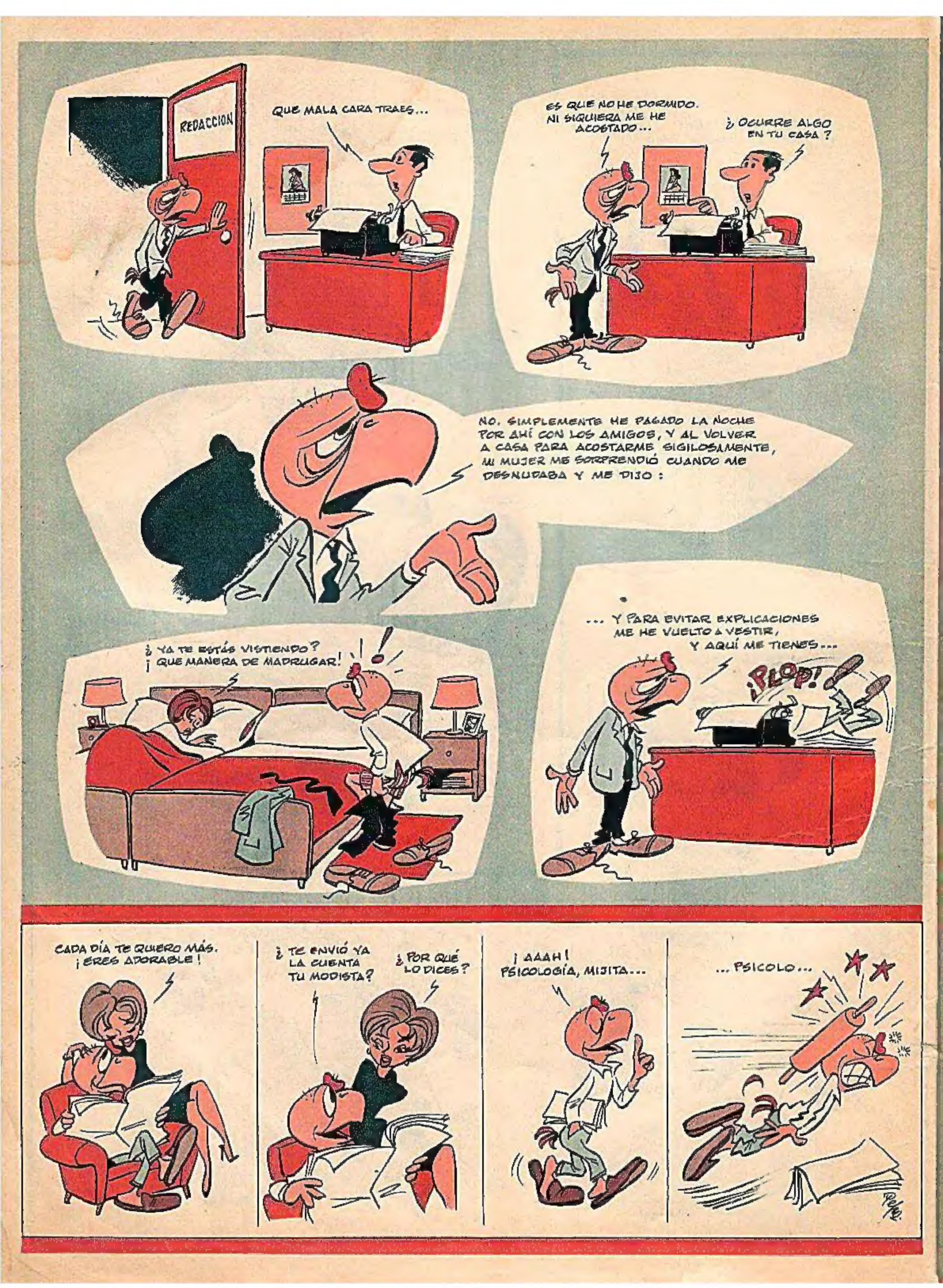


Srs.
Implacables
313



Me niego rotunda-
mente a depositar ni
un peso. ¡Y no olvi-
den que los juramentos
hay que cumplirlos!
atentamente
Condorito
¡PLOP!


¡ ESE CANALLA DE MI YERNO TRATÓ DE ENVENENARME, USÍA !
¡ MI SUEGRA MIENTE, SEÑOR JUEZ! PUEDO PROBARLO ...
¿ COMO?
MUY SENCILLO... ¡ QUE LE HAGAN LA AUTOPSIA!
¡PLOP!
¡ AHORA MISMO ME IRÉ A VIVIR CON MI MAMÁ !...... ¿ POR QUÉ NO LE HARÍA CASO CUANDO ME HABLÓ HACE CINCO AÑOS ?...
ANDA, AÚN ES TIEMPO. TODAVÍA DEBE ESTAR HABLANDO...


REDACCION
QUE MALA CARA TRAES...
ES QUE NO HE DORMIDO. NI SIQUIERA ME HE ACOSTADO...
¿OCURRE ALGO EN TU CASA?
NO. SIMPLEMENTE HE PASADO LA NOCHE POR AHÍ CON LOS AMIGOS, Y AL VOLVER A CASA PARA ACOSTARME SIGILOSAMENTE, MI MUJER ME SORPRENDIÓ CUANDO ME DESNUDABA Y ME DIJO:
¿YA TE ESTÁS VISTIENDO? ¡QUE MANERA DE MADRUGAR!
... Y PARA EVITAR EXPLICACIONES ME HE VUELTO A VESTIR, Y AQUÍ ME TIENES...
¡PLOP!
CADA DÍA TE QUIERO MÁS. ¡ERES ADORABLE!
¿TE ENVIÓ YA LA CUENTA TU MODISTA?
¿POR QUÉ LO DICES?
¡AAAH! PSICOLOGÍA, MIJITA...
... PSICOLO...


¡PREFIERO LA GUERRA!


ESTO ES MAS SEGURO...

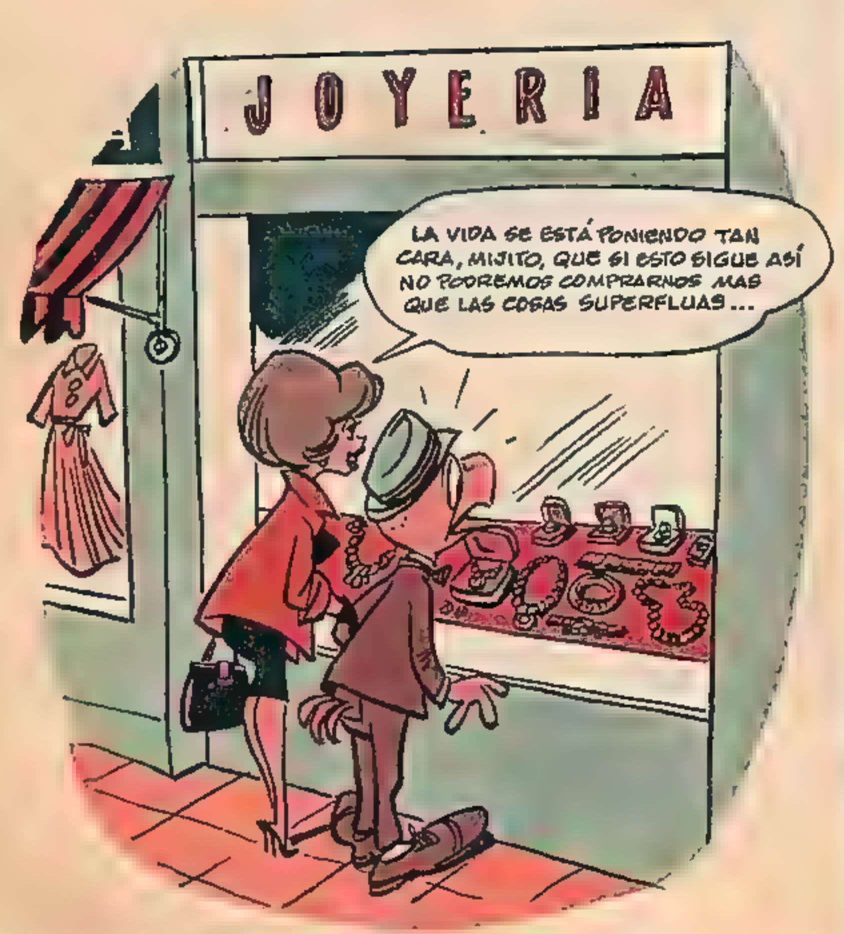

TIEMPO DESPUÉS...
CARAMBA, TIENE USTED LA CARA LLENA DE CICATRICES... ¿DE DONDE PROCEDE ESTA?
¡DE ARGELIA, MI COMANDANTE!


¿Y ESTA DEL OJO?...
¡DE LAOS, MI COMANDANTE!


¿Y ESTAS DE LA CABEZA?...


¡¡¡DE MI MUJER, MI COMANDANTE!!!
¡PLOP!


VAS A TENER QUE ENTRAR POR LA VENTANA, TESORO. HE ESTADO CAMBIANDO DE UBICACIÓN LOS MUEBLES...


JOYERIA
LA VIDA SE ESTÁ PONIENDO TAN CARA, MIJITO, QUE SI ESTO SIGUE ASÍ NO PODREMOS COMPRARNOS MAS QUE LAS COSAS SUPERFLUAS...


¡YA NO SOPORTO MÁS! SI ELLA CREE QUE POR SU DINERO VA A TRATARME COMO A UN MONIGOTE, SE EQUIVOCA. ¡HUM! ME QUEJARÉ A SU PADRE...
DON CUASIMODO, LA CONDUCTA DE SU HIJA ES INAGUANTABLE... LE RUEGO QUE INTERVENGA
TIENES RAZÓN, HIJO, Y EN VISTA DE LO CUAL ¡HE DECIDIDO DESHEREDARLA!...
¡PLOP!


1
2
3
¡ALÓ! ¿DIARIO EL HOCICÓN? QUIERO DARLES LA NOTICIA DE UN FALLECIMIENTO...
4
MUY BIEN, SEÑORITA, ¿NOMBRE?...
5
¡CONDORITO! MI MARIDO
6
LO SIENTO, SEÑORA; MI MAS SENTIDO PÉSAME... ¿FECHA Y HORA DEL FALLECIMIENTO?...
7
¡¡MAÑANA A LAS OCHO, QUE SERÁ CUANDO ÉL REGRESE A CASA!!!
¡PLOP!
SEÑOR JUEZ, ¿NO LE PARECE MOTIVO SUFICIENTE PARA PEDIR EL DIVORCIO, TENER UN MARIDO TAN CABEZA DURA?...


NOS CAÍMOS POR UNA ESCALA, DOCTOR. MAS BIEN DICHO, YO ME CAÍ Y ÉL SE RIÓ...


ANOCHE ME INSULTASTE HABLANDO EN SUEÑOS...
¿ Y QUIEN TE DIJO QUE YO HABLABA EN SUEÑOS ?...


LOZAS Y PORCELANAS
¿ LOS CONOCES? SON MIS MEJORES CLIENTES. TODOS LOS DÍAS SE ROMPEN LA VAJILLA EN LA CABEZA...


¡¡¡ AYAYAYAYYY !!!... ???
CANTA Y NO LLORES...
¿ POR QUÉ CADA VEZ QUE TU MUJER CANTA, TÚ SALES AL BALCÓN ?
PARA QUE ME VEAN LOS VECINOS, Y ASÍ NO CREAN QUE LE ESTOY DANDO UNA PALIZA...

TIENE USTED LAS PIERNAS LLENAS DE MORETONES. ¿QUE DEPORTE PRACTICA? ¿EL FUTBOL?...

NO, DOCTOR; NINGUNO. JUEGO AL BRIDGE, Y COMO SIEMPRE VOY DE COMPAÑERO CON MI MUJER...

¡ES EL COLMO! TODAVÍA TIENES EN EL BOLSILLO DEL PANTALÓN LA CARTA QUE TE DÍ HACE UNA SEMANA PARA QUE LA ECHARAS AL BUZÓN...

SÍ, PERO TAMBIÉN HACE UNA SEMANA QUE TE DÍ ESE PANTALÓN PARA QUE LE PEGARAS UN BOTÓN...









¡ RÁPIDO, SEÑOR OFICIAL DE GUARDIA, TÓMEME PRESO! ¡ HE DISPARADO TRES BALAZOS CONTRA MI MUJER!..

¿ Y HA MUERTO?

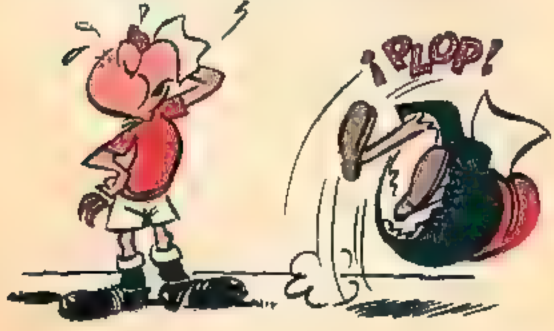
¡¡ NOOO!!! ¡ POR ESO QUIERO QUE ME TOME PRESO!...

¡ PLOP!

¡ APÚRESE! SU MUJER HA RODADO POR LA ESCALA CON LA GARRAFA DE VINO, Y ESTÁ HERIDA...

¡ OH!







ESTOS JÓVENES DE HOY NO TIENEN EDUCACIÓN.

NO SÉ POR QUÉ DICE USTED ESO. ESE COLEGIAL ACABA DE CEDERLE A USTED EL ASIENTO.

¡SÍ, PERO MI MUJER CONTINÚA DE PIÉ!

¡PLOP!

TATUAJES

30 DE JUNIO 1983

— ESO ES PARA QUE NO SE TE OLVIDE NUNCA MÁS LA FECHA ANIVERSARIO DE NUESTRO MATRIMONIO...

¡QUE EXTRAÑO, CUMPA! HACE QUINCE DÍAS QUE YAYITA SE FUE DE VACACIONES Y TODAVÍA NO ME ESCRIBE UNA LETRA...

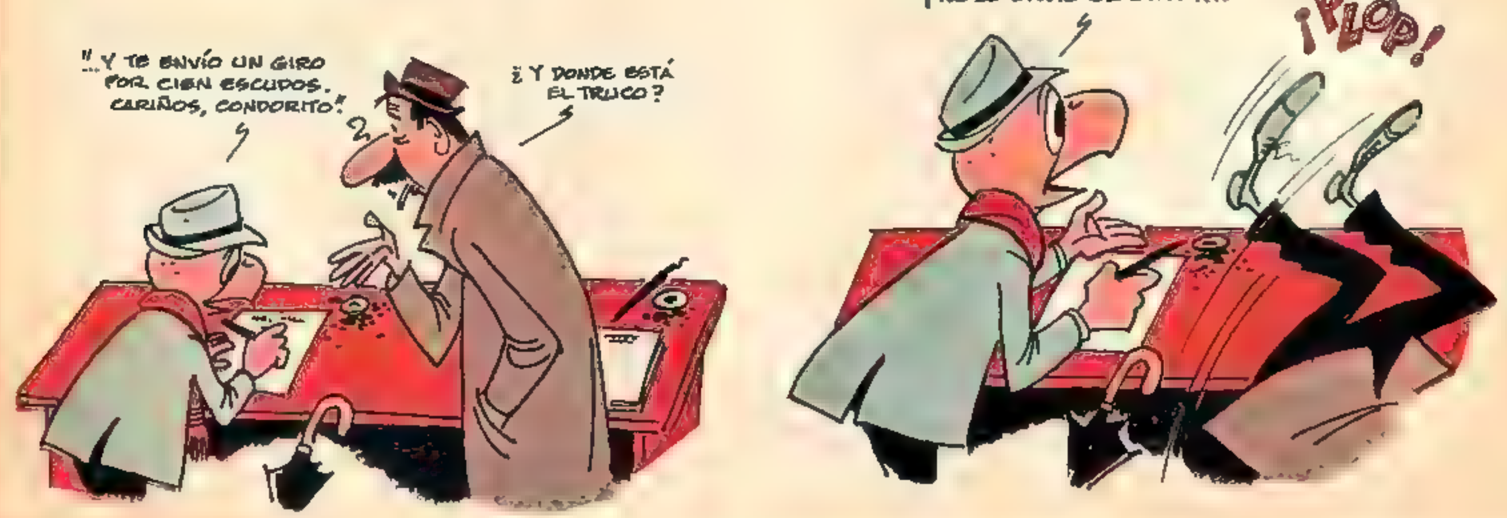
¡YA VERÁ LA INGRATA! SÉ UN TRUCO PARA OBLIGARLA A ESCRIBIR...

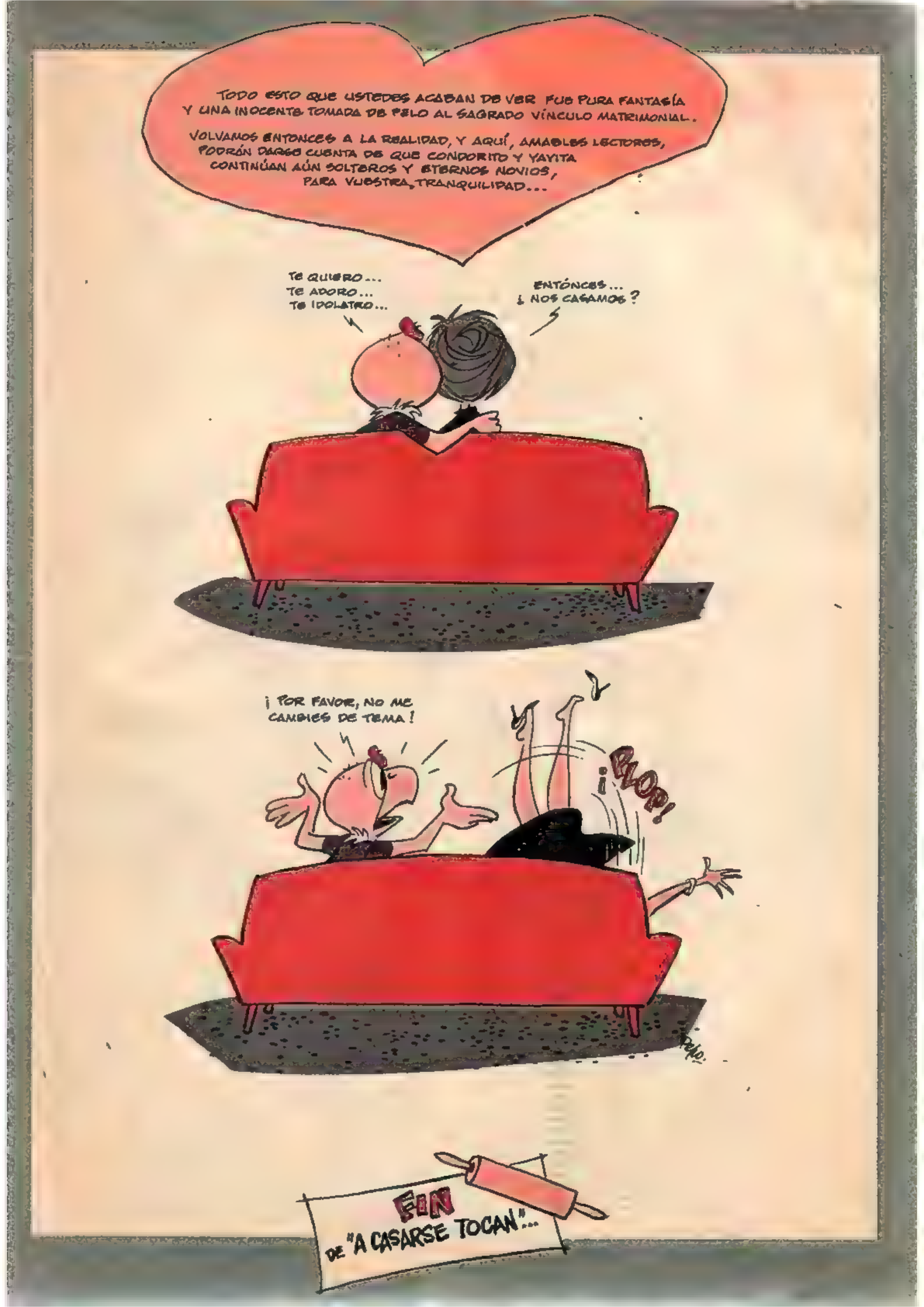
CORREO

ACOMPÁÑEME, CUMPA.

AMOR MÍO, ¿TE OLVIDARÍAS DE MÍ SI ME MURIERA?

¡JAMÁS, TESORO! TE PONDRÍA SIEMPRE COMO EJEMPLO A MI NUEVO MARIDO...




TODO ESTO QUE USTEDES ACABAN DE VER FUE PURA FANTASÍA Y UNA INOCENTE TOMADA DE PELO AL SAGRADO VÍNCULO MATRIMONIAL.
VOLVAMOS ENTONCES A LA REALIDAD, Y AQUÍ, AMABLES LECTORES, PODRÁN DARSE CUENTA DE QUE CONDORITO Y YAYITA CONTINÚAN AÚN SOLTEROS Y ETERNOS NOVIOS, PARA VUESTRA TRANQUILIDAD...
TE QUIERO... TE ADORO... TE IDOLATRO...
ENTÓNCES... ¿NOS CASAMOS?
¡POR FAVOR, NO ME CAMBIES DE TEMA!
¡PLOP!
PEPO.
FIN
DE "A CASARSE TOCAN"...


CONDORITO
por Pepo


EL HOCICÓN
DIARIO POBRE, PERO HONRADO.
FAMOSO ASTRO DEL CINE ITALIANO BENVENUTO CACHIPORRINI LLEGA HOY A NUESTRA CIUDAD. RECIBIMIENTO CABALLO
SC-686


¡CLIC!
¡CLIC!
¡CLIC!
¡CLIC!


¡QUÉ AMOR!
¡ES MÍO!
¡NO! YO LO VÍ PRIMERO!


HOY, COCTEL EN LA EMBAJADA DE ITALIA. ALMUERZO EN EL "POLLO FARSANTE". VISITA AL PALACIO DE LA MONEDA. COCTEL EN EL HOTEL "DOS SE VAN, TRES LLEGAN"... COMIDA EN.....
¡BASTA! ¡BASTA!


OTRO DÍA...
HOY NO TENGO NINGÚN COMPROMISO. SALDRÉ A CAMINAR SOLO...


VEO QUE TODOS ME RECONOCEN. IRÉ A UN LUGAR MÁS TRANQUILO.


¿LE LUSTRIAMOS, PATRÓN?
¡SÍ!


ESTE TIPO NO ME QUITA LA VISTA DE ENCIMA. SEGURAMENTE ME HA RECONOCIDO. SOY TAN FAMOSO...

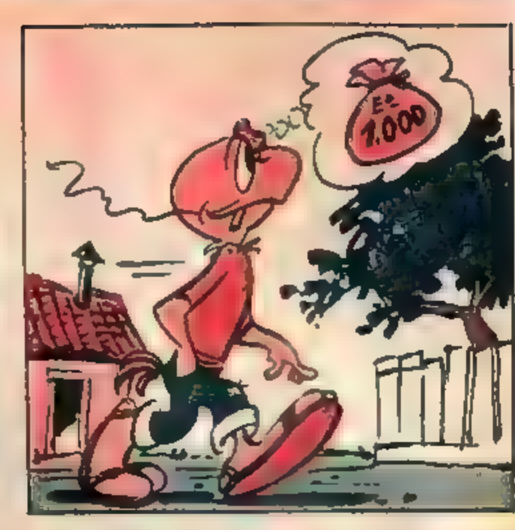

¿POR QUÉ ME MIRAS TANTO?


ES QUE SU CARA ME ES MUY CONOCIDA.
AH, ¿SÍ?... A LO MEJOR ME HAS VISTO EN UN CINE...

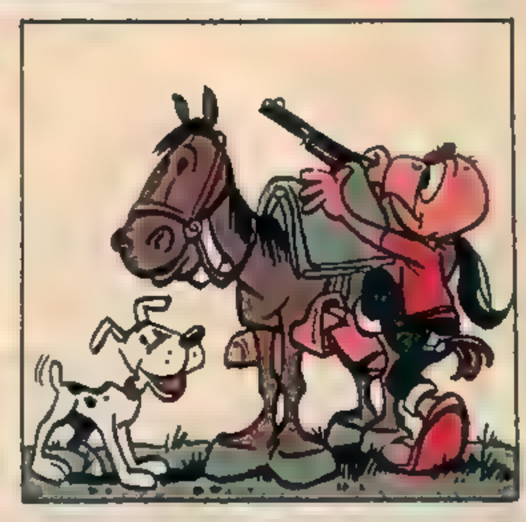

A LO MEJOR... ¿A CUAL ACOSTUMBRA IR USTED?
¡PLOP!
Pepo

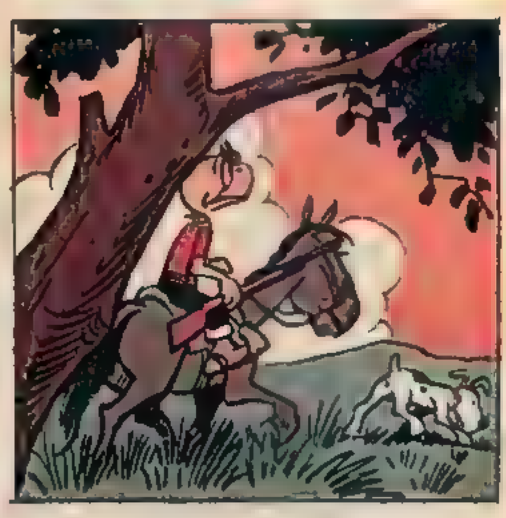

CONDORITO
POR


E° 1.000
POR SU CAPTURA
BELARMINO CACHULEO
ALIAS
"EL GIOCONDO"
S.C-687

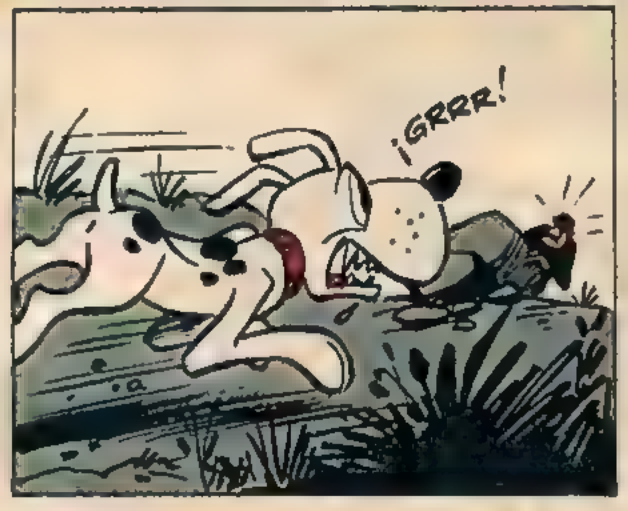

E° 1.000


WASHINGTON






¡SNIF!


¡GRRR!



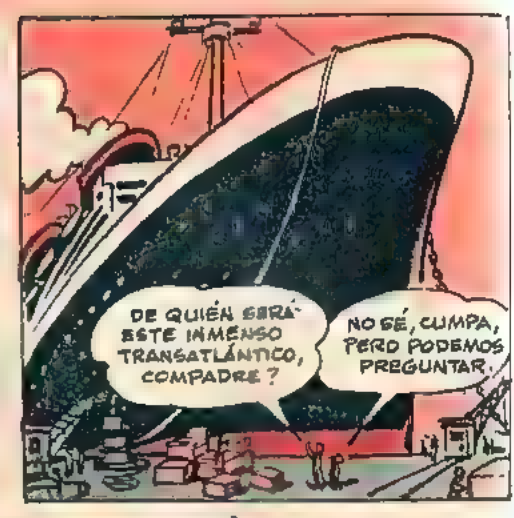





SE PROHIBE
LA CAZA
¡PLOP!


CONDORITO
en:
"NUEVA YORK
VISTA POR DOS CHILENOS"
L.- 215
Pepo


¡CUMPA, NOS GANAMOS EL CONCURSO DE LOS PALITOS DE CHUPETES HELADOS !!!..
ESO NOS SIGNIFICA UN VIAJE GRATIS A NUEVA YORK ¡BRAVO!
L-216.

MIRE, COMPADRE, YA VAMOS ENTRANDO A LA CIUDAD DE LOS RASCACIELOS.
¡QUÉ TREMENDOS EDIFICIOS, CUMPA!

DE QUIÉN SERÁ ESTE INMENSO TRANSATLÁNTICO, COMPADRE ?
NO SÉ, CUMPA, PERO PODEMOS PREGUNTAR.

OIGA, AMIGO, DÍGAME ¿ DE QUIEN ES ESTE BUQUECITO?
¿ WHAT DO YOU SAY ?..

DICE QUE ES DEL "GUATÓN YUSEY," CUMPA...
¡ MMM!.. DEBE SER ALGÚN PODEROSO

MIRE ESTE RASCACIELO, COMPADRE. SE PIERDE EN LAS NUBES...
¿ DE QUIÉN SERÁ ESTA MOLE ? ¿ PREGUNTEMOS ?

OIGA, CARABINERO, ¿ DE QUIÉN ES ESTE TREMENDO RASCACIELO ?
¿ WHAT DO YOU SAY ?..

¡ DEL GUATÓN YUSEY ! ¿ SE DA CUENTA, CUMPA? ¡ QUE MEDIO TIBURÓN DEBE SER EL ÑATO ESE?...
YA LO DIJE : UN PODEROSO

¿ QUE LE PARECE EL AUTITO ESTE ? OCUPA CASI TODA LA CUADRA...
¿ QUIEN SERÁ EL DUEÑO ?

OIGA, MI ALMIRANTE, ¿ SABE USTED QUIÉN ES EL DUEÑO DE ESTE CACHARRITO ?
¿ WHAT DO YOU SAY ?

¡DEL GUATÓN YUSEY !
¡HUMM! ME ESTABA TINCANDO. AQUÍ TODO PARECE SER DE ESE GUATÓN...

VAMOS A ECHAR UN VISTAZO A OTRO LADO, CUMPA...
(CONTINÚA)


¡REFLAUTA! ¿VE USTED LO QUE YO VEO, CUMPA?..
¡SÍ COMPADRE! UNA MUJER CON MAS JOYAS QUE LA "TÍA RICA".
1-216.


¿TIENE ANTEOJOS AHUMADOS, CUMPA? MIRE QUE LOS BRILLANTES ME ENCANDILAN...
¿QUIÉN SERÁ?


OIGA, CHOFER ¿QUIEN ES ESTA DAMA QUE PARECE ARBOLITO DE PASCUA?
¿WHAT DO YOU SAY?


ME LO SUPONÍA, CUMPA...¡ES LA ESPOSA DEL GUATÓN YUSEY!
¡AVE MARIA! ESE GUATÓN LAS TIENE TODAS...


UN FUNERAL, ¿QUIÉN SE HABRÁ MUERTO?...
ALGUIEN IMPORTANTE DEBE SER A JUZGAR POR EL CORTEJO TAN RELARGO


OIGA, JEFE, ¿QUIEN SE MURIÓ?
¿WHAT DO YOU SAY?


¿OYÓ, CUMPA? ¡SE MURIÓ EL GUATÓN YUSEY!


¿DE QUÉ LE SIRVIERON SUS MILLONES? ¡POBRE GUATÓN!...
¿SE DA CUENTA, COMPADRE? HASTA LOS PODEROSOS SE DERRUMBAN...


¡MIRE, CUMPA LA MEDIA ESTATUITA! ¿DE QUIÉN SERÁ?
NO TENGO LA MENOR IDEA...

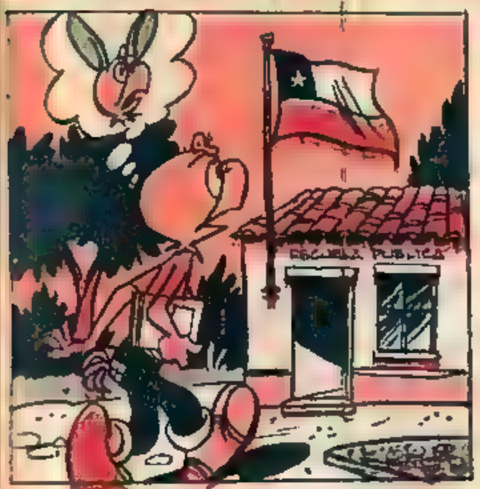

¡OIGA, MISTER! ¿DE QUIEN ES ESTA ESTATUA GIGANTE?
¿WHAT DO YOU SAY?


MIRE PUES, CUMPA ¡COMO SERÍA DE MACANUDO NUESTRO GUATÓN!.. SE ACABA DE MORIR......


..¡Y YA LE LEVANTARON ESTE TREMENDO MONUMENTO!..
FIN


CONDORITO
por Pepo


¡CONDORITO! DICE LA SEÑORITA MONTESSORI QUE SI NO ASISTES A CLASES, NO VOS A PASAR EL CURSO Y TE VAN A SALIR OREJAS DE BURRO...
ENTRE SIN GOLPEAR
¡REFLAUTA!


ESCUELA PUBLICA


CONDORITO, HAS FALTADO TODA LA SEMANA A CLASES. ¿POR QUÉ ERES TAN FLOJO?
ESTABA ENFERMO, SEÑORITA...
¡SÍ, DE FLOJERA!
ESTE NACIÓ CANSADO, SEÑORITA.

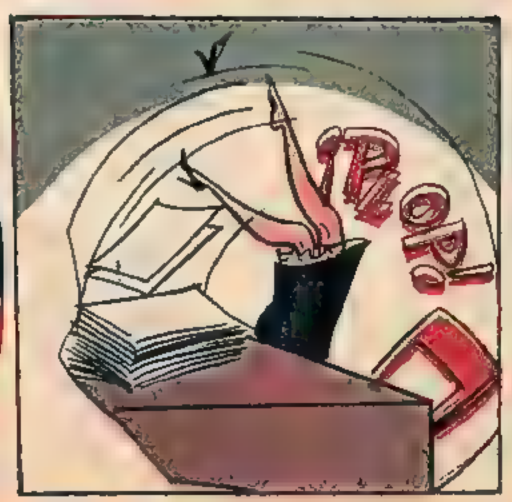

TE HE HECHO LLAMAR, PORQUE HOY TENEMOS PRUEBA DE CASTELLANO Y SI NO OBTIENES UNA NOTA SOBRESALIENTE NO PODRÁS RENDIR EXAMEN.


QUIERO FACILITARTE LA LABOR, CONDORITO. PONDRÉ COMO TEMA DE COMPOSICIÓN ALGO MUY FÁCIL Y QUE TE VA A AGRADAR MUCHO...


EL TEMA ES: "UN PARTIDO DE FUTBOL".
¡BRAVO!
¡QUÉ RICO!
¿SE PUEDE ECHAR GARABATOS AL ÁRBITRO, SEÑORITA?


UNA HORA DESPUÉS...
BIEN, DEJEN SUS TRABAJOS SOBRE MI MESA Y VAYAN SALIENDO ORDENADAMENTE...

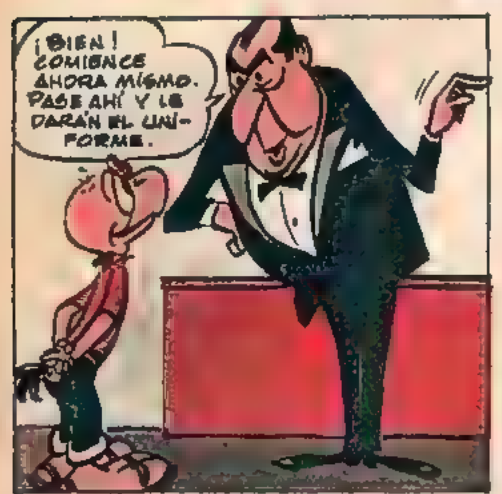

VOY A REVISAR LAS PRUEBAS. ME INTERESA ESPECIALMENTE LA COMPOSICIÓN DE CONDORITO... FUE EL PRIMERO EN TERMINAR... ¡AQUÍ ESTÁ!


¡PLOP!


Suspendido el partido por lluvia
Pepo


CONDORITO
POR


ME PRESENTARÉ. AQUÍ LOS CLIENTES DAN SUCULENTAS PROPINAS.
MOZO necesito
RESTAURAN
"El Pollo Farsante
G.C.-688


¡BIEN! COMIENCE AHORA MISMO. PASE AHÍ Y LE DARÁN EL UNIFORME.


AHÍ CAYÓ UNO A MI MESA. NO TIENE PINTA MUY DISTINGUIDA QUE DIGAMOS.


DOS HUEVOS A LA COPA Y UNA MINERAL.
¿Y EN SEGUIDA?
NADA MAS.


LE LLEVARÉ BICARBONATO A ESE TIPO PARA EL MEDIO ATRACÓN QUE SE VA A PEGAR.

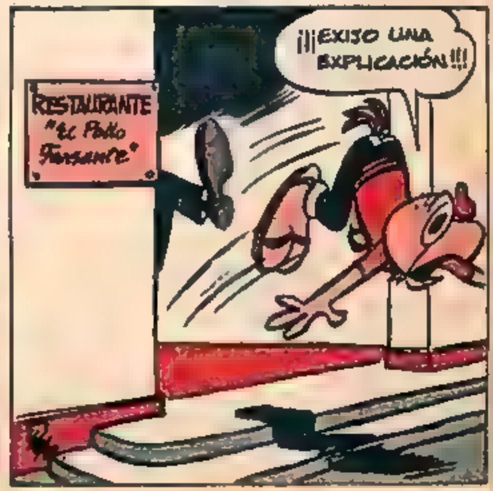

RATO DESPUÉS...
¡PST! ¡MOZO! LA CUENTA


INMEDIATAMENTE, SEÑOR. OCHO... QUINCE... VEINTIUNO... PONGO UNO Y ME GUARDO DOS...


¡CINCO ESCUDOS, TRESCIENTOS CUARENTA CENTÉSIMOS! ¡ESTO ES UN ROBO! ¡NO PIENSO PAGARLE! ¡LLAME AL "MAITRE"!


¿PODRÍA EXPLICARME DE QUÉ SON ESOS 1.963 PESOS, Y QUÉ SIGNIFICA P.S.P.?...
OH, PERDÓN...


UN PEQUEÑO ERROR EN LA SUMA... 1.963 ES EL AÑO EN QUE ESTAMOS, Y P.S.P. SIGNIFICA "POR SI PASA"...
¡PLOP!

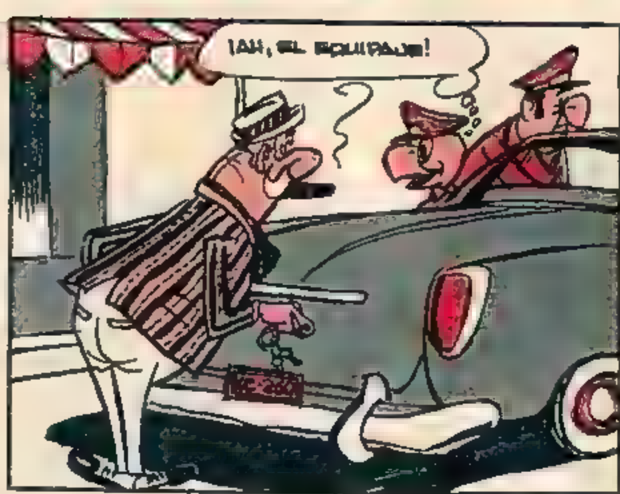

RESTAURANTE "El Pollo Farsante"
¡¡¡EXIJO UNA EXPLICACIÓN!!!


CONDORITO
POR


AHÍ LLEGA UN RICACHÓN. ME ESMERARÉ EN ATENDERLO PARA QUE CAIGAN LAS PROPINAS.
HOTEL
RIVAL
1-217.


¡SALE P'ALLÁ! YO ATIENDO AL CABALLERO.


ME LEVANTÓ LA PROPINA EL DESGRACIADO.


¡AH, EL EQUIPAJE!


¡SALE P'ALLÁ, TE DIJE!


¡EH, USTEDES! LLEVEN EL EQUIPAJE DEL SEÑOR A LA HABITACIÓN 43


ME TIENE FOBIA EL PORTERO. ESTE RICACHÓN DA SUCULENTAS PROPINAS Y YO NO VOY A AGARRAR NI MEDIO...


AL DÍA SIGUIENTE...
¡OYE, TÚ! LLEVA ESTA CARTA AL SEÑOR POP DE LA HABITACIÓN 43
¡AL TIRO! LLEGÓ MI OCASIÓN...


¿QUIÉN ES?
UNA CARTA PARA USTED, SEÑOR.

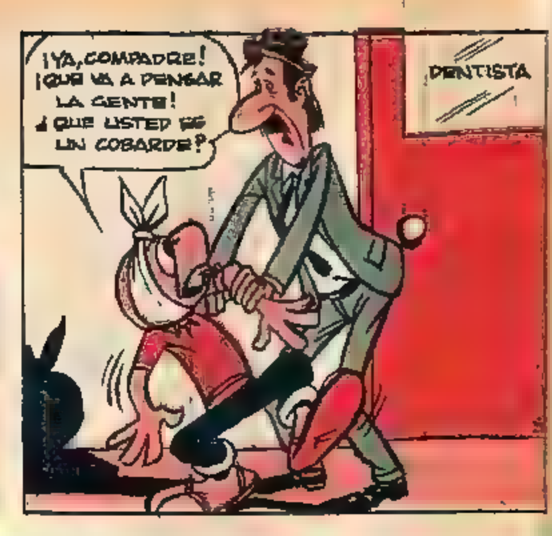

OH, ESTOS MOZOS ME TIENEN LOCO CON SUS ATENCIONES. ESTOY HARTO DE DAR PROPINAS A CADA RATO...
¡TÍRELA POR DEBAJO DE LA PUERTA!


NO PUEDO, SEÑOR...
¿POR QUÉ?


¡PLOP!
¡PORQUE LA TRAIGO EN UNA BANDEJA!...


CONDORITO
POR PEPO


NO SEA PORFIADO, COMPADRE
VAYA A VER AL DENTISTA.
YO LO ACOMPAÑO.

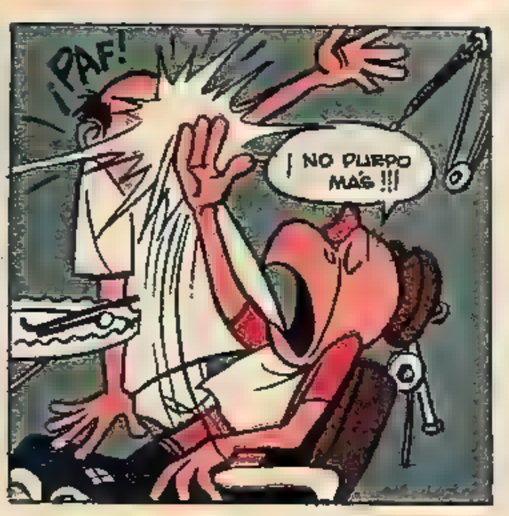

¡YA, COMPADRE! ¡QUE VA A PENSAR LA GENTE! ¿QUE USTED ES UN COBARDE?
DENTISTA


¡EL SIGUIENTE!
AHÍ LO TIENE, DOCTOR


¡HUMM! UNA CARIE PROFUNDA... UNA PASADITA DE MÁQUINA Y LISTO.


Y NADA DE GRITOS ¿ENTENDIÓ? NO QUIERO QUE ME AHUYENTE LA CLIENTELA. SI LE DUELE LEVANTE LA MANO


¡AH!
UN MINUTO MÁS Y...
¡BRRRR!


¡PAF!
¡NO PUEDO MÁS!!!


¡¡OOOH! ¡MI DIENTE!!!
DISCULPE DÉJEME VERLE


¡AAAAAY!
ÉSA NO ES LA VOZ DE MI COMPADRE. ENTRARÉ...


¡PLOP!
¡PERO USTED TIENE LA BOCA HECHA UNA MISERIA! ¿CUÁNTO TIEMPO HACE QUE NO VA AL DENTISTA?
¡AAAY!


CONDORITO
POR PEPO


BUENA LA FIESTA, COMPADRE ¿VERDAD? ¡HIC!
¡DEL UNO! CUMPA ¡HIC!
L.-219.-


SE NOS ANDUVO PASANDO EL CABALLO ¡HIC!, COMPADRE
¿SE NOTA, CUMPA?


LA UNIÓN HACE LA FUERZA. APUNTALÉMOSNOS Y ASÍ PODREMOS CAMINAR.


¿VAMOS BIEN? ¡HIC!
PERFECTO, CUMPA! ¡HIP!


TENDRÉ QUE LLEVARLO A MI CASA ¡HIP! COMPADRE.
COMO USTED QUIERA, CUMPA, PERO YO ESTOY REQUETE BIEN ¡HIP!..


ASÍ NO VA A PODER ¡HIP! ABRIR NUNCA LA PUERTA, CUMPA.


DÉJEME, COMPADRE ¡HIC! SI YO SÉ.


¿VE, CUMPA QUE NO PUEDE.?. ¡HIP!
OIGA ¿Y USTED, PUEDE?


CLARO ¡HIP! YO VENGO PREPARADO. MIRE, CON ESTE EMBUDO NO FALLA LA PUNTERÍA. COLÓQUEMELO FRENTE AL OJO DE LA LLAVE ...ASÍ...

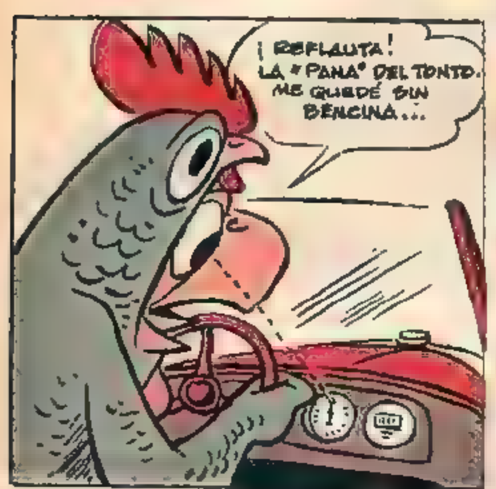

...Y AHORA ¡ASUJÉTEME LA CASA QUE ALLÁ VOY!!!
¡PLOP!


CONDORITO
POR

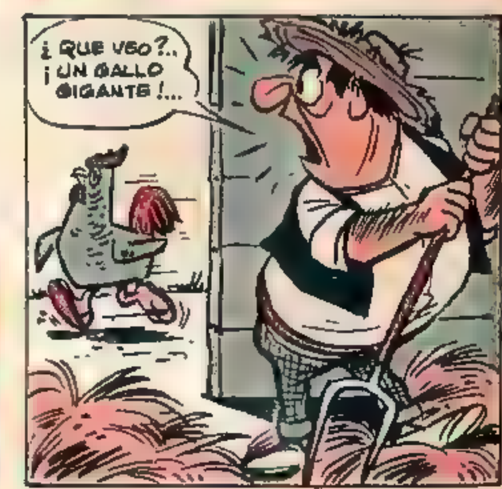

¿ QUÉ LE PARECE, CUMPA, MI DISFRAZ DE GALLO PARA EL BAILE DE FANTASÍA?..
6 C - 690

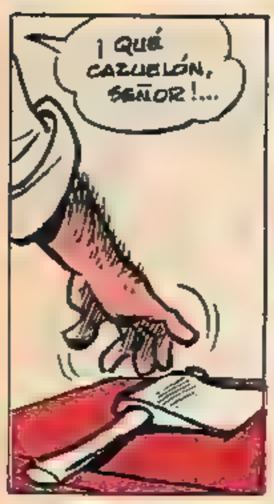

¿ POR QUÉ ELIGIÓ [redacted] TAN INCÓMODO, COMPADRE ?
BUENO... PORQUE YAYITA VA A IR DISFRAZADA DE GALLINA...


... Y AHORA, A BUSCAR A MI PAREJA.
¡ TOC ! ¡ TOC !

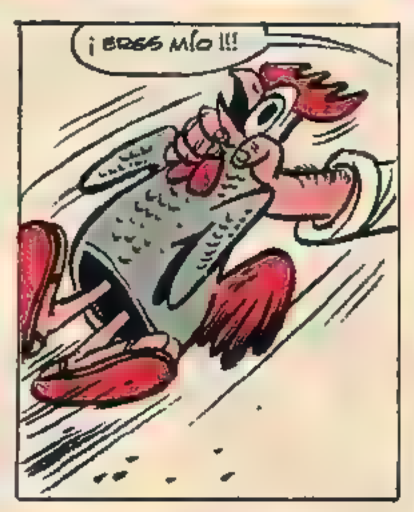

¡ REFLAUTA ! LA "PANA" DEL TONTO. ME QUEDÉ SIN BENCINA...


PEDIRÉ AYUDA EN ESTA CASA DE CAMPO.

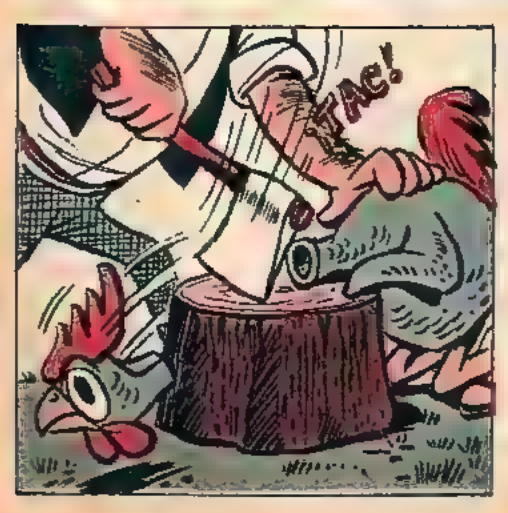

¿ QUE VEO ?.. ¡ UN GALLO GIGANTE !...


¡ QUÉ CAZUELÓN, SEÑOR !...




¡ ERES MÍO !!!

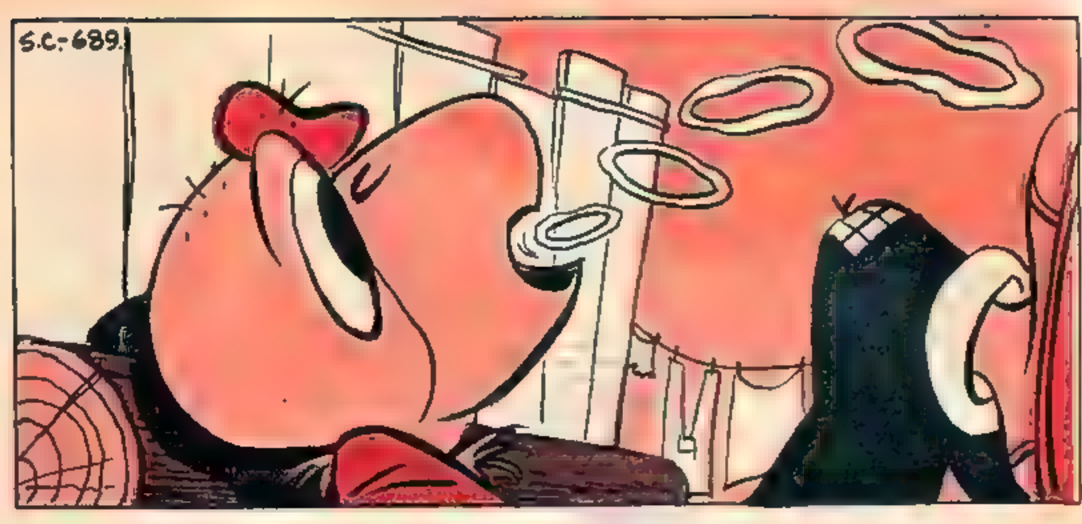

PREPÁRATE A MORIR...


¡ TAC !


¡ OOOH !..


¡¡¡ SOCORROOO !!!
TENDRÉ QUE CAMBIAR DE DISFRAZ...


CONDORITO
POR PEPO


S.C.-689.

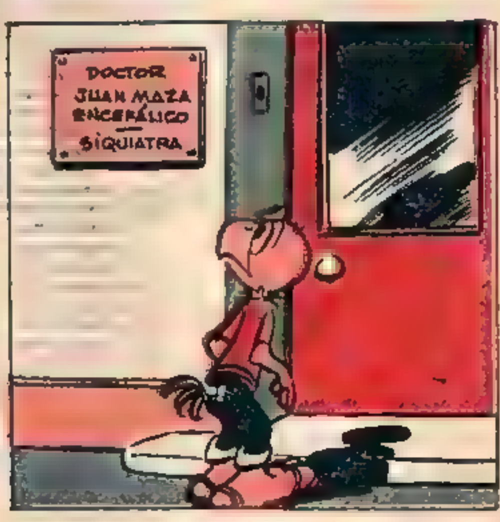

¡REFLAUTA! HAGO ANILLOS DE HUMO!


HOLA, COMPADRE, ¿Y ESA CARA? NI QUE HUBIERA VISTO AL MISMO DIABLO...
POCO MENOS, CUMPA. FÍJESE QUE HAGO ANILLOS DE HUMO...


BUENO, ESO NO TIENE NADA DE PARTICULAR. YO TAMBIEN LOS HAGO...
¡MMM!..


DE TODOS MODOS IRÉ A CONSULTAR A UN MÉDICO... ¿ME ESTARÉ VOLVIENDO LOCO?
NO ENTIENDO NI JOTA, COMPADRE.




DOCTOR
JUAN MAZA
ENCEFÁLICO
SIQUIATRA

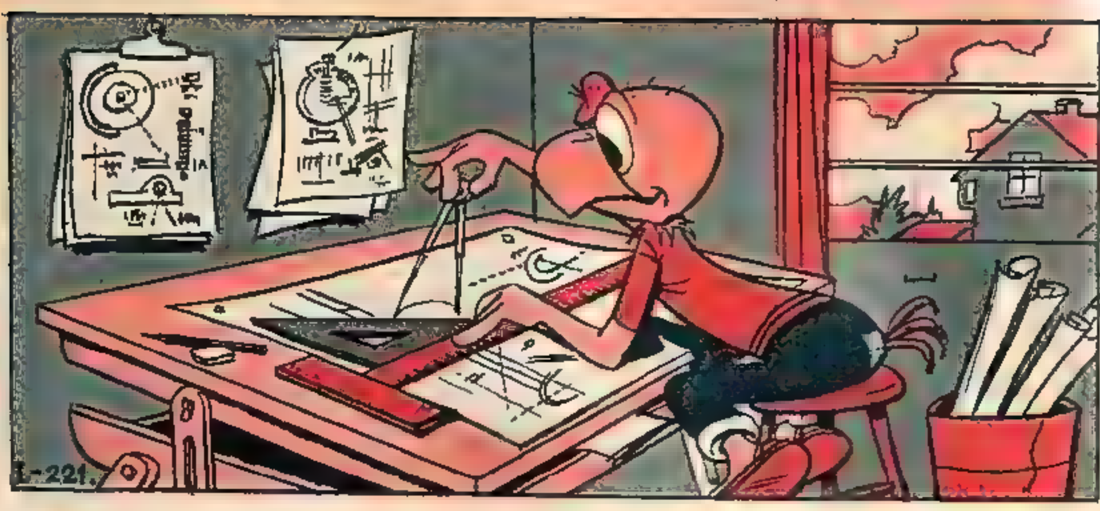

DOCTOR, ME SUCEDE ALGO MUY EXTRAÑO: HAGO ANILLOS DE HUMO QUE SON UNA PERFECCIÓN, Y ESO ME TIENE PREOCUPADO...
VAYA, VAYA... NO ES PARA PREOCUPARSE.


ES UNA HABILIDAD, SENCILLAMENTE... MUCHOS FUMADORES LO HACEN...


PERO, DOCTOR, ¡ES QUE YO NO FUMO!!!...
¡PLOP!


CONDORITO
¡ESTÁ MALO. LLÉVALO A LA RELOJERÍA
A SU ORDEN, JEFE
PESADO EL BRUTO
L.- 220
¡OH!
¡DISCULPE!
¡ESTÚPIDO! ¿POR QUÉ DEMONIOS NO USA USTED UN RELOJ PULSERA COMO TODO EL MUNDO??? !!!
¡PLOP!
PEPO.


CONDORITO
POR Pepo

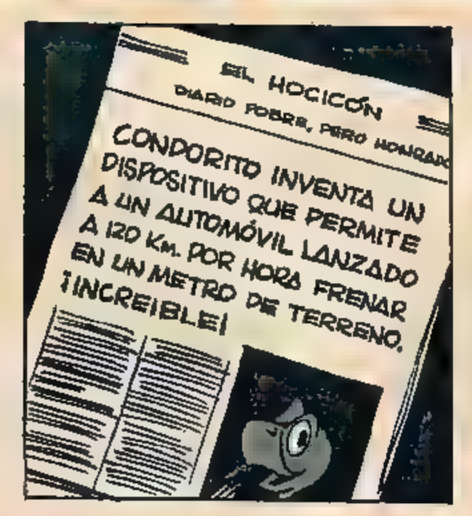

L-221.

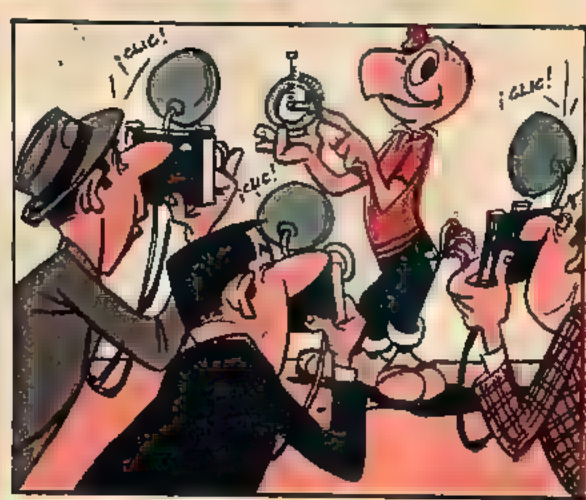

AL FIN TERMINÉ LOS PLANOS DE MI INVENTO.


TALLER DE MECÁNICA
Y AHORA A REALIZARLO.


ESTE ES UN DISPOSITIVO DE ALTA PRECISIÓN. EXIJO EXACTITUD.
DESCUIDE. ME CEÑIRÉ EXTRICTAMENTE A LOS PLANOS.


TIEMPO DESPUÉS...
¡QUÉ MARAVILLA! ESTO REVOLUCIONARÁ LA MECÁNICA AUTOMOVILÍSTICA. AHORA A PROBARLO...


EL HOCICÓN
DIARIO POBRE, PERO HONRADO
CONDORITO INVENTA UN DISPOSITIVO QUE PERMITE A UN AUTOMÓVIL LANZADO A 120 Km. POR HORA FRENAR EN UN METRO DE TERRENO.
¡INCREIBLE!

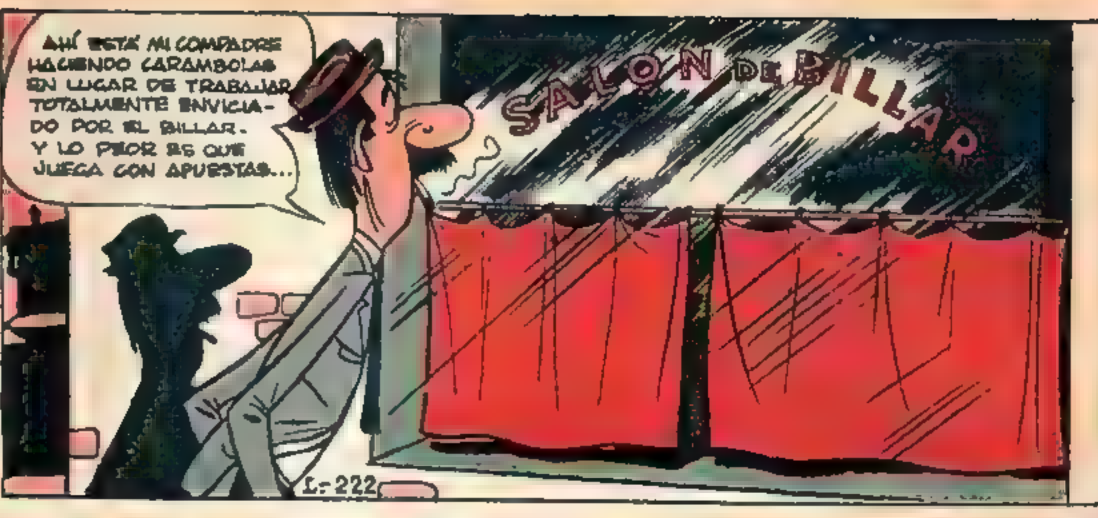

¡CLIC!
¡CLIC!
¡CLIC!


¿Y HA PATENTADO USTED SU INVENTO?
NO, TODAVÍA.


TIENE QUE HACERLO CUANTO ANTES. SE LO PUEDEN COPIAR...
LO HARÉ, PERO PRIMERO TENGO QUE INVENTAR OTRO APARATO...
¿CUÁL?


UNO QUE EVITE QUE EL CONDUCTOR DEL AUTO SALGA DISPARADO A TRAVÉS DEL PARABRISAS...
¡PLOP!


CONDORITO
POR


AHÍ ESTÁ MI COMPADRE HACIENDO CARAMBOLAS EN LUGAR DE TRABAJAR TOTALMENTE ENVICIADO POR EL BILLAR. Y LO PEOR ES QUE JUEGA CON APUESTAS...
SALON DE BILLAR
L-222


VAN CIEN ESCUDOS
ACEPTADO.


COMPADRE, NO VIVA DEL JUEGO. DEJELO Y TRABAJE
ESTO ME PREOCUPA ENORMEMENTE A MI TAMBIEN; PERO NO PUEDO EVITARLO, CUMPA.


VENGA CONMIGO. YO SÉ QUIEN PUEDE AYUDARLO.
QUE BUENO, PORQUE EL BILLAR ME TIENE DOMINADO


RELÁJESE Y DESEMBUCHE
SIQUIATRA
DESDE CHICO ME ESCAPABA DE LA ESCUELA PARA IR A LOS BILLARES Y ESTAFABA A MIS COMPETIDORES...


DR. ESQUIZOFRENIO. SIQUIATRA
ESTE ÑATO ME AYUDÓ MUCHO, CUMPA. ME PONDRÉ EN SUS MANOS, PORQUE ESTOY MUY PREOCUPADO...


UN TIEMPO DESPUÉS...
¿QUÉ SERÁ DE MI COMPADRE? HACE TIEMPO QUE NO LO VEO.

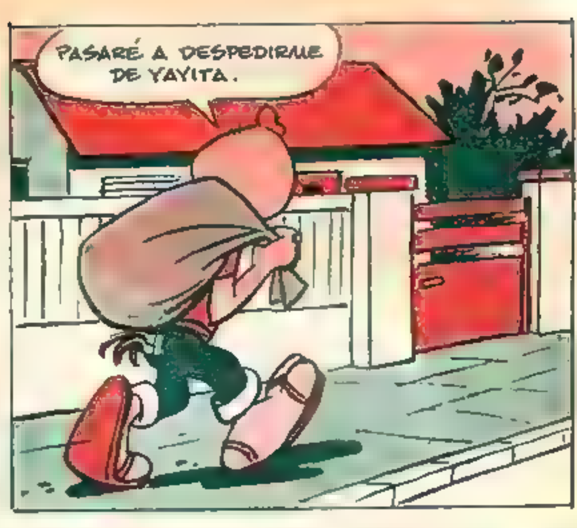

SUPONGO QUE ESTARÁ TRABAJANDO...¡NO!
SALON


USTED ME DIJO QUE EL MÉDICO LO HABÍA AYUDADO, PERO VEO QUE SIGUE PREFIRIENDO EL JUEGO AL TRABAJO.
ASI ES NO MÁS CUMPA...


...PERO CON LA DIFERENCIA QUE AHORA ¡NO ME IMPORTA NADA!!!...
¡PLOP!




EL HOCICÓN
DIARIO POBRE, PERO HONRADO
¡ESTALLÓ LA GUERRA!
ACUARTELAMIENTO GENERAL
EMBARQUE DE TROPAS.
ULTIMO CONTINGENTE LLAMADO A RECONOC...
CUARTEL.







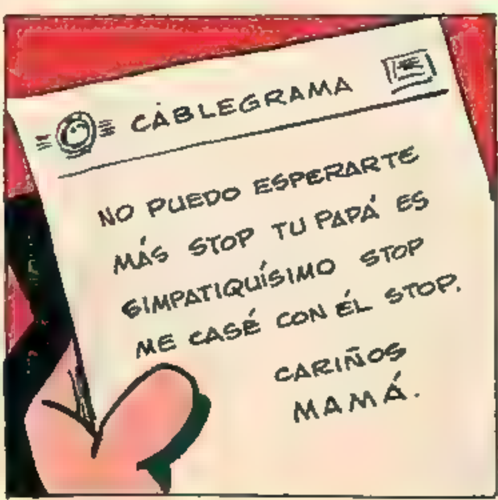


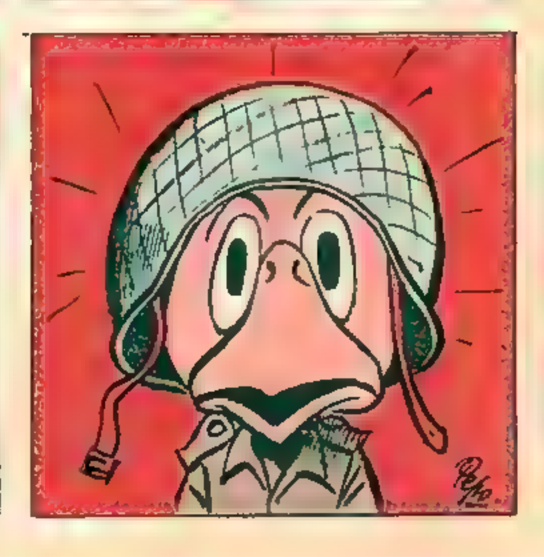













CONDORITO
POR Pepo


DETECTIVES
L.-223

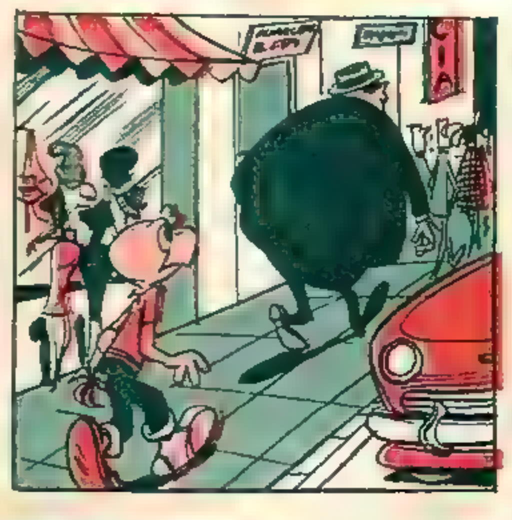

¡HOLA, MUCHACHOS!
¡HOLA! EL JEFE QUIERE HABLAR CONTIGO.

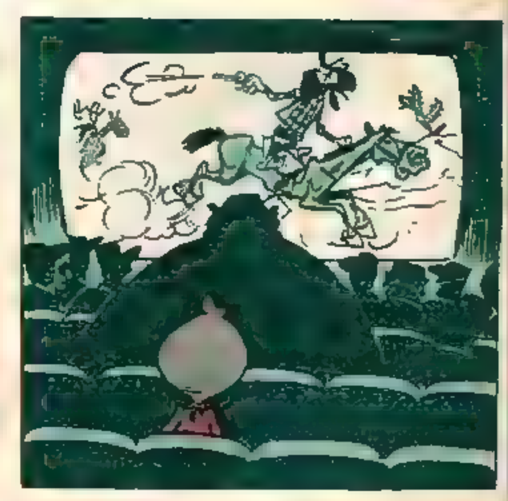

¿ME NECESITA, JEFE?
SÍ, CONDORITO.


OBSERVA BIEN LA FOTOGRAFÍA DE ESTE HOMBRE. SE LLAMA LIENTUR GORDILLO TAPAPECHO, ALIAS "EL GUATITAS COCIDAS", PELIGROSO DELINCUENTE PRÓFUGO. ¡BÚSCALO!


SI LOGRAS DAR CON SU PARADERO, NO LE PIERDAS PISADA. NECESITO SABER TODOS SUS MOVIMIENTOS.
¡A SU ORDEN, JEFE!


ESE ES MI HOMBRE. NO HAY DUDA
¡GUATITAS COCIDAS!






UNA SEMANA DESPUÉS
¡ADELANTE!
TOC TOC


¿QUÉ PASÓ, CONDORITO?
RENUNCIO, JEFE!


¡PLOP!
¡ESE GUATÓN SE LO PASA METIDO EN LOS BAÑOS TURCOS!
Pepo

CONDORITO

POR PEPO

L-224.

YA NO SÉ QUÉ HACER, CUMPA. NINGÚN EMPLEO ME DURA MÁS DE TRES DÍAS...

QUE QUIERE, COMPADRE, LA SUERTE ES ASÍ...

AHORA QUE RECUERDO, COMPADRE, EL CHINO DE LA TIENDA DE PORCELANAS FINAS NECESITA UN MOZO. PRESÉNTESE AHORA MISMO.

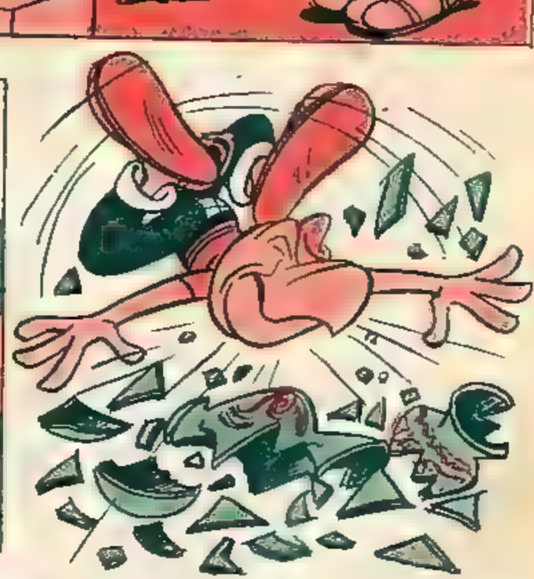
PORCELANAS FINAS WONG

PUEDE COMENCHAL POL LIMPIAL ESTE JALÓN. MUCHO CUILAO. FINA POLCHELANA CHINA.

DESCUIDE, JEFE.





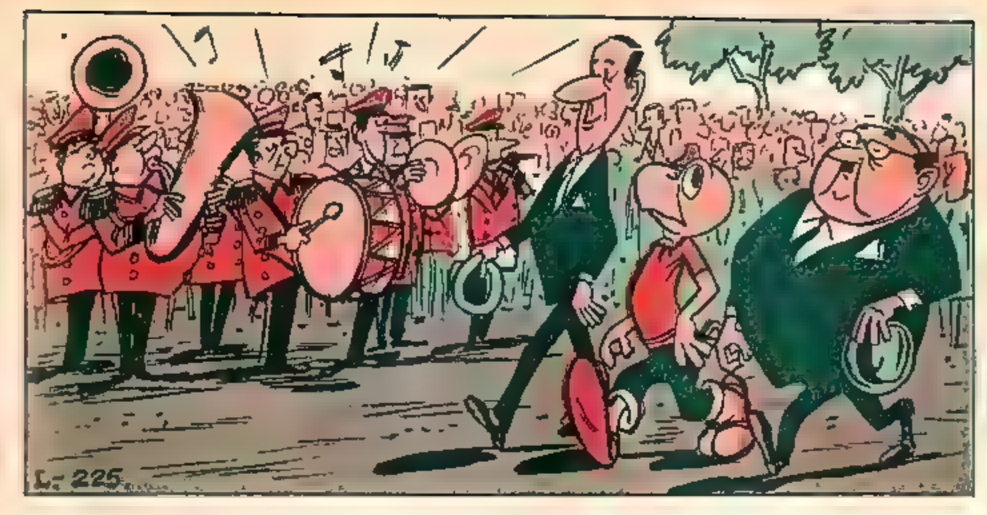


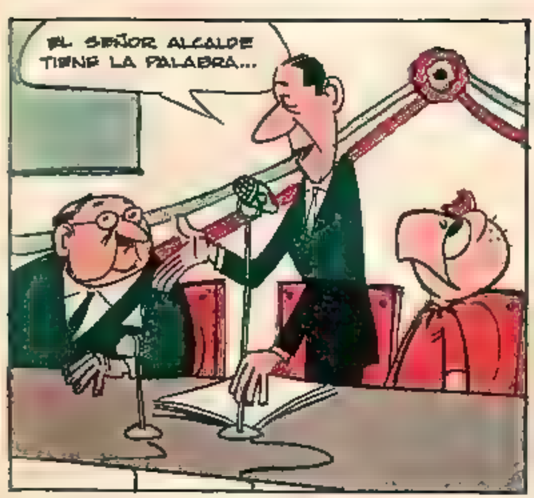







CONDORITO
en
"HÉROE A LA FUERZA"
L.- 225.
PEPO


L-225

SEÑORES Y SEÑORAS ESTAMOS AQUÍ REUNIDOS PARA RENDIR UN HOMENAJE A UN HIJO DE ESTE PUEBLO DE PELOTILLEHUE...

EL SEÑOR ALCALDE TIENE LA PALABRA...

...POR SU COMPORTAMIENTO VALEROSO, POR SU ACTO DE HEROISMO, POR SU ESPÍRITU DE SACRIFICIO, POR SU ABSOLUTO DESPRECIO POR LA VIDA EN LA BATALLA DE "BUENAS PERAS"...

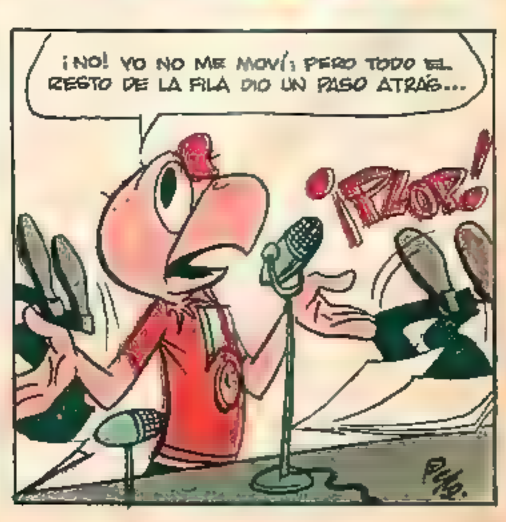
...PROCEDO A COLOCAR EN SU NOBLE PECHO LA MEDALLA AL MÉRITO, CON LA CUAL EL GOBIERNO LO PROCLAMA HÉROE NACIONAL.

LO FELICITO, CONDORITO; BIEN GANADA SU CONDECORACIÓN
GRACIAS, SEÑOR ALCALDE.

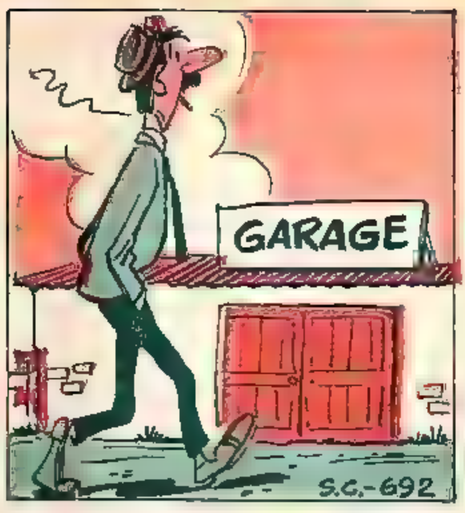
¡VIVA CONDORITO!
¡BRAVO!
¡QUÉ HABLE!
Y AHORA CONDORITO LES VA A RELATAR SU HAZAÑA.

BUENO, ESTE... EN REALIDAD FUÉ UNA MISIÓN VERDADERAMENTE PELIGROSA. ÉRAMOS CIENTO CINCUENTA HOMBRES EN LA FILA. EL CAPITÁN PRONUNCIÓ UNA ARENGA Y EXPLICÓ QUE NECESITABA UN VOLUNTARIO. CUESTIÓN DE VIDA O MUERTE, NO HABÍA NINGUNA SEGURIDAD DE QUE PUDIERA REGRESAR Y LO MÁS PROBABLE ERA QUE LO MATARAN.

POR ESO, EN VEZ DE DESIGNARLO ÉL, QUERÍA QUE UNO DE NOSOTROS DIERA UN PASO ADELANTE...

Y FUÉ USTED QUIÉN LO DIÓ ¿VERDAD?

¡NO! YO NO ME MOVÍ; PERO TODO EL RESTO DE LA FILA DIO UN PASO ATRÁS...
¡PLOP!
Pepo.


CONDORITO
POR Pepo

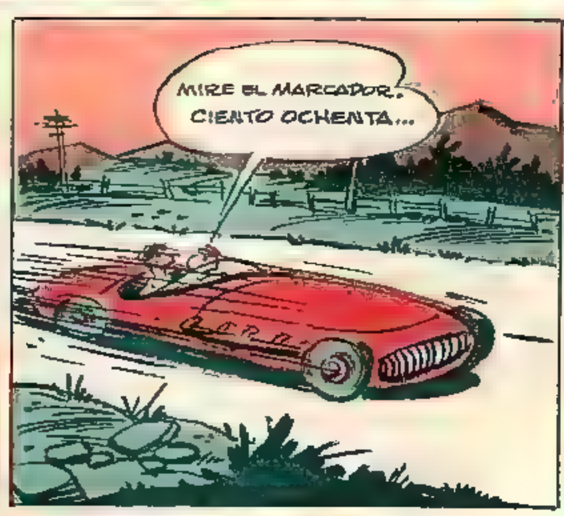

GARAGE
S.C.-692


¡HOLA, COMPADRE! ¿CÓMO VA EL METEORO?
CASI LISTO, CUMPA. ESTOY DÁNDOLE LOS ÚLTIMOS TOQUES.


MÍRELO, CUMPA. LA OCTAVA MARAVILLA DEL MUNDO... Y TODO HECHO POR MÍ... CON ESTAS MANITOS... ¡YO SOLO!
LO FELICITO, COMPADRE.
"El Meteoro"


OBSERVE: OCHO CILINDROS EN LÍNEA... 160 CABALLOS... TRES CARBURADORES... VÁLVULAS EN LA CULATA... CAMBIOS SINCRONIZADOS... VELOCIDAD: 270 KILÓMETROS POR HORA...


SUBA, CUMPA. VAMOS A PROBARLO A LA CARRETERA PANAMERICANA.


MIRE EL MARCADOR. CIENTO OCHENTA...


DOSCIENTOS... DOSCIENTOS TREINTA... DOSCIENTOS CINCUENTA... DOSCIENTOS SETENTA... ¿QUÉ TAL, CUMPA?


AL DIA SIGUIENTE...
¿NO LE PARECE QUE YA ESTÁ BUENO? LLEVAMOS VARIAS HORAS CORRIENDO. YA DEBEMOS ESTAR CERCA DE LIMA... FORMIDABLE SU METEORO, COMPADRE, PERO POR FAVOR PAREMOS...
SSSSSS


¿LE GUSTÓ?... Y ESO QUE TODAVÍA NO ESTÁ TERMINADO...
BUENO, ¿Y QUÉ LE FALTA?


¡LOS FRENOS, CUMPA!..
¡PLOP!
Pepo


CONDORITO
POR PEPO


¿QUÉ TE PARECE? CUATRO LIEBRES EN UN RATITO. BUENA CACERÍA ¿VERDAD? POR AQUÍ ABUNDAN ESTOS ANIMALITOS...
NO ME GUSTA LA LIEBRE.
L.-226.


Y SI NO TE GUSTAN LAS VENDES, Y ASÍ TE ASEGURAS EL PUCHERO.
SABES QUE NO ESTÁ MALA LA IDEA.


TE PRESTO MI ESCOPETA. ES UNA JOYA.
DÉJAME VERLA.


ESO SÍ QUE LOS CARTUCHOS CORREN POR TU CUENTA. CADA TIRO ESTÁ COSTANDO UN OJO DE LA CARA
¡HUMM!


¡CHAO! ME VOY A BANQUETEAR. ¡QUE TENGAS ÉXITO!
CREO QUE LO VOY A PENSAR DOS VECES ANTES DE DISPARAR UN SOLO TIRO.


ARMERÍA
¡REFLAUTA! POCO FALTÓ PARA QUE FIRMARA LETRAS...


¡AHÍ ESTÁ LA POBRE!... A TIRO. ¿Y SI LE YERRO? ¡HUM! CON LO QUE ME COSTÓ CADA CARTUCHO...


AL DÍA SIGUIENTE...
¿Y? TODAVÍA POR AQUÍ ¿CÓMO HA IDO LA CAZA?
RE BIEN...

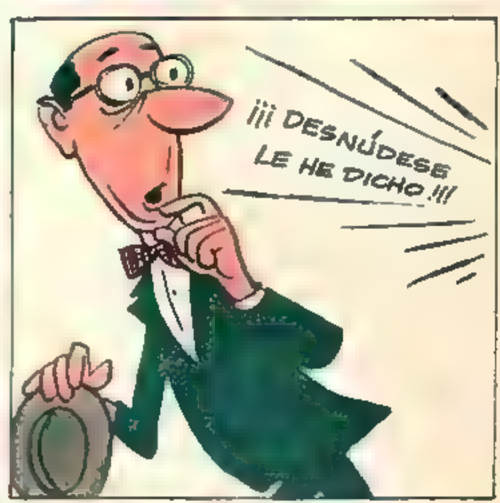

¡PLOP!
LAS TENGO A TODAS ¡MANOS ARRIBA!...
PEPO.

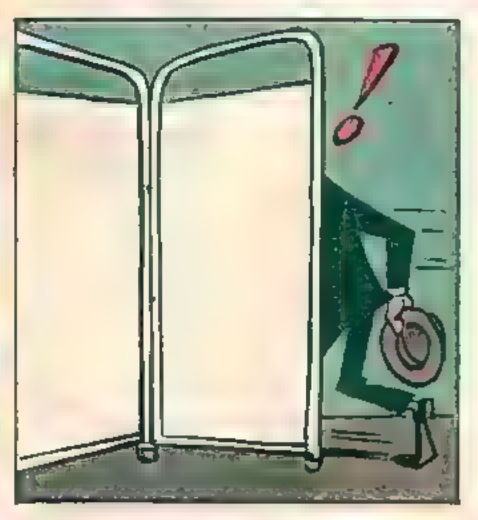
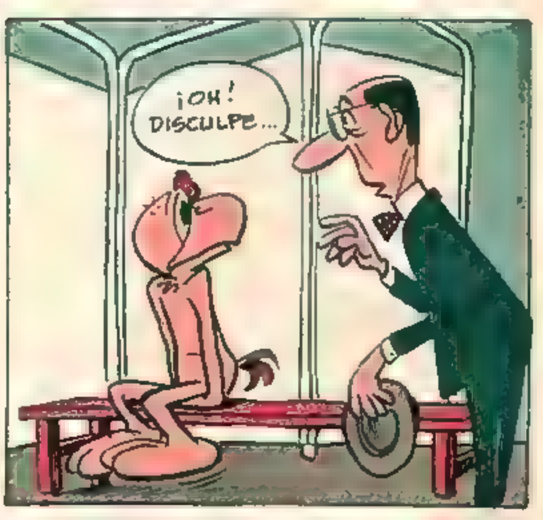
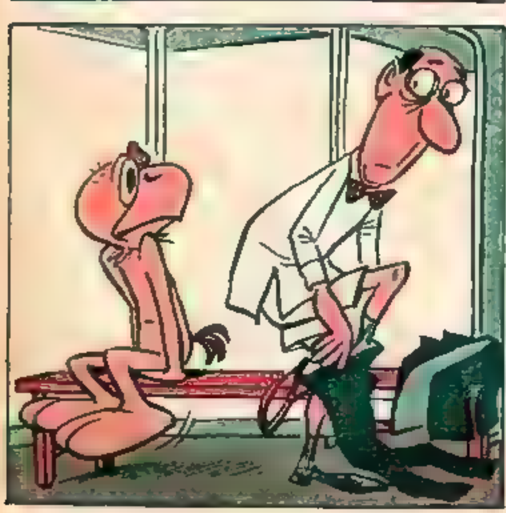

CONDORITO
POR PEPO

DR.
OTTO RINO L.
OÍDO, NARÍZ Y GARGANTA
S.C.-693

DOCTOR, TENGO LAS AMÍGDALAS MUY INFLAMADAS...
¡HMMM! VEAMOS...

¡PASE DETRÁS DEL BIOMBO, Y DESNÚDESE!

PERO, DOCTOR, YO VENGO A QUE ME EXAMINE LAS AMÍGDALAS.

¡¡¡ DESNÚDESE LE HE DICHO !!!

¿ COMPLETAMENTE, DOCTOR?
¡COMPLETAMENTE!


¡OH! DISCULPE...


¿ HA VISTO USTED UN MÉDICO MAS EXTRAÑO? VENGO A EXAMINARME LAS AMÍGDALAS Y ME HACE DESNUDARME...

NO SE LE DÉ NADA, AMIGO. YO SÓLO VINE A DEJAR UN TELEGRAMA, Y MIRE CÓMO ME TIENEN ......
¡PLOP!


CONDORITO
POR PEPO


¡REFLAUTA, EL HOTEL MAL ENCACHADO! Y ES EL ÚNICO EN ESTE PUEBLUCHO...
HOTEL "DOS SE VAN, TRES LLEGAN"
L.-227.


¡BUENAS NOCHES! NECESITO UNA BUENA HABITACIÓN
MMM ¿AH? EN SEGUIDA LO ATIENDO
REGLAMENTO DEL HOTEL
ZZZ
TOC
¡TOC

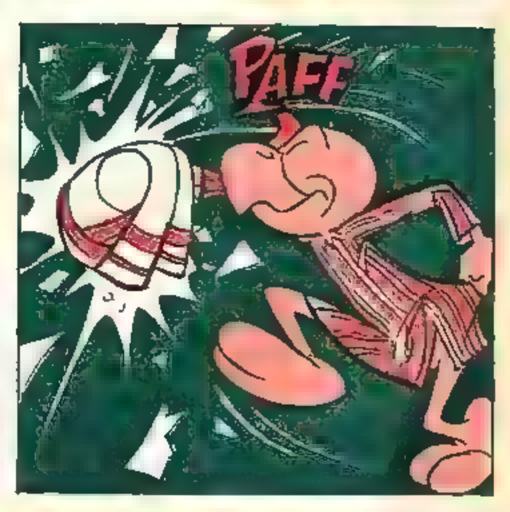

AQUÍ TIENE LA MEJOR HABITACIÓN DEL HOTEL. BUENA CAMA, BAÑO EXCLUSIVO Y BALCÓN A LA CALLE.


AQUÍ HAY MAL OLOR. EL AIRE ESTÁ PESADO Y ESTA MALDITA PUERTA DEL FAMOSO BALCÓN NO SE ABRE NI CON CHUZO.


ES INÚTIL, NO PUEDO DORMIR. ME FALTA EL AIRE..

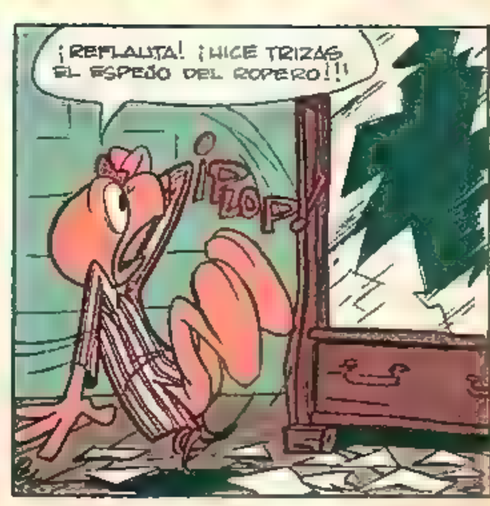

ME HE DADO OCHENTA VUELTAS Y NO LOGRO NI UNA PESTAÑADA. ESTOY DESESPERADO.


¡YA ESTÁ! ME ENVOLVERÉ LA MANO EN UNA TOALLA, Y DE UN PUÑETAZO ROMPERÉ LOS VIDRIOS.


PAFF


¡AAAH! AIRE FRESCO Y PURO. AHORA PODRÉ DOR... ...MIR....... COMO...


A LA MAÑANA SIGUIENTE...
QUÉ BIEN AMANECE UNO CUANDO HA DORMIDO CON LOS PULMONES OXIGENADOS...


¡REFLAUTA! ¡HICE TRIZAS EL ESPEJO DEL ROPERO!!!
¡PLOP!


CONDORITO
POR Pepo

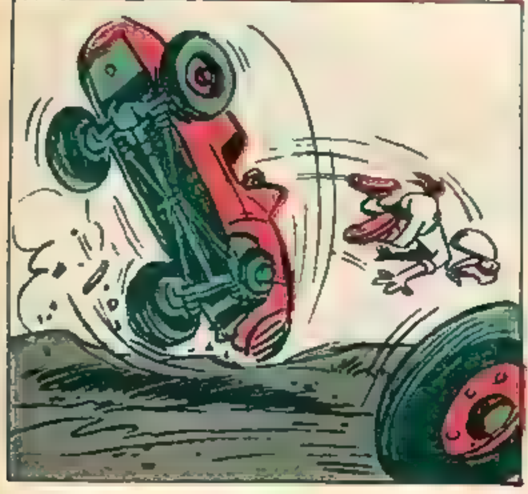

EL HOCICÓN
DIARIO POBRE, PERO HONRADO.
HOY SE CORRE LA CARRERA AUTOMOVILÍSTICA "CIRCUITO SEPULTURA"
CONDORITO, GRAN FAVORITO ENTRE LOS ASES DEL VOLANTE
S.C. 694.

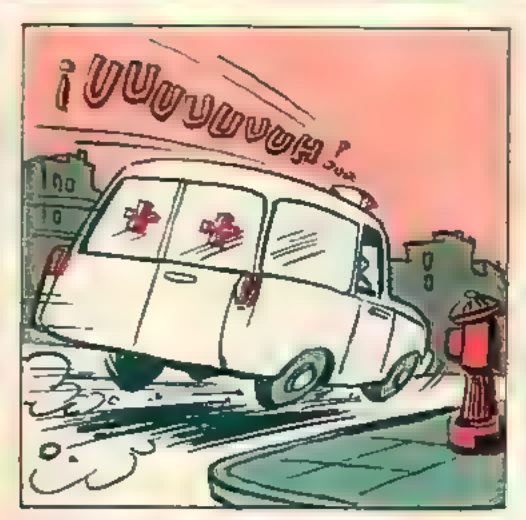

CUÍDESE, COMPADRE, Y BUENA SUERTE...
GRACIAS, CUMPA. NO SE PREOCUPE
13


¡LARGARON!
RRRRRR!
6
13


QUÉ BIEN ME RESPONDE LA MÁQUINA... VOY A 200 KILÓMETROS POR HORA Y YA LES LLEVO MEDIA HORA DE VENTAJA...


¡REFLAUTA! ¡LA RUEDA!!!...




¡UUUUUUUUH!

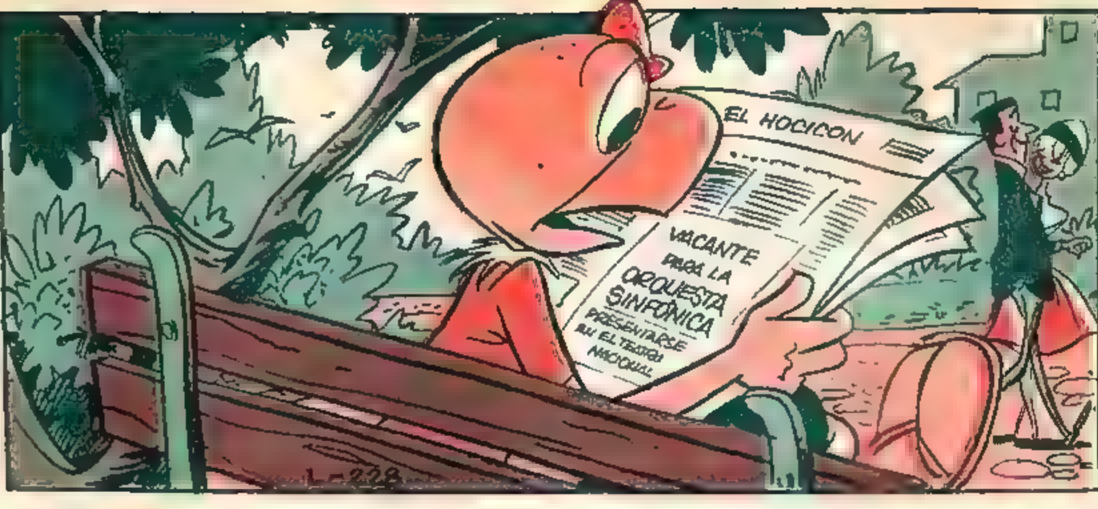

PROHIBIDAS LAS VISITAS

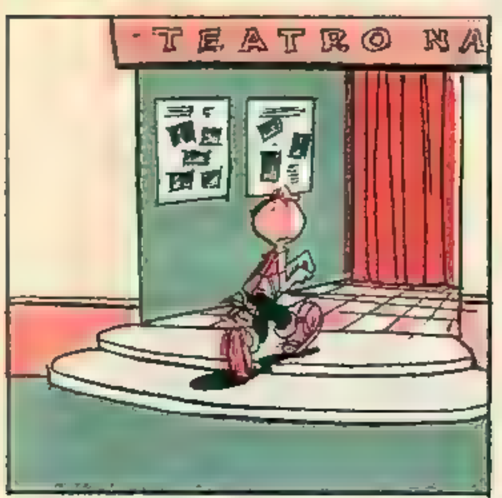

TIEMPO DESPUÉS...
DOCTOR, ¿PUEDO VER A MI COMPADRE CONDORITO?
¡AH! ¿EL MANIÁTICO DEL VOLANTE? ESTÁ EN SU PIEZA. ¡PASE!


PERO, LA CAMA ESTÁ VACÍA. ¿DONDE ESTÁ EL ENFERMO?
AZ-13


¡PLOP!
DEBAJO DE LA CAMA, ARREGLANDO SU COCHE...
AZ-13
Pepo


CONDORITO
POR PEPO


EL HOCICON
VACANTE PARA LA ORQUESTA SINFÓNICA
PRESENTARSE EN EL TEATRO NACIONAL


TEATRO NA


¿QUÉ DESEA, JOVEN?
QUIERO HABLAR CON EL DIRECTOR DE LA ORQUESTA. VENGO POR EL AVISO.


EL DIRECTOR ESTÁ EN ENSAYO. TIENE QUE ESPERAR


ME COLARÉ DE CONTRABANDO


¡ALTO! DIEZ MINUTOS DE DESCANSO.


SEÑOR, VENGO POR EL AVISO. DESEO FORMAR PARTE DE SU ORQUESTA.

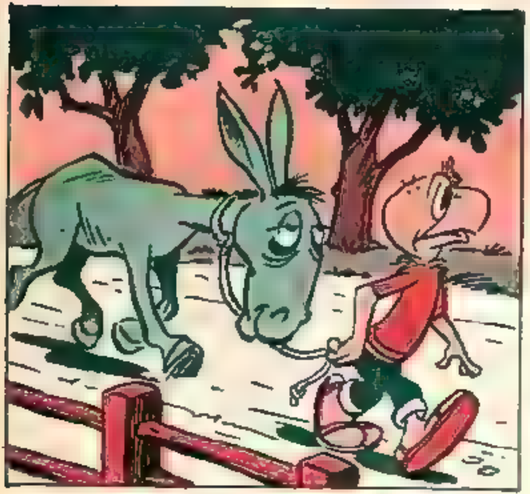

BIEN... BIEN. ¿Y QUÉ INSTRUMENTO TOCA USTED?
ESTE... BUENO...

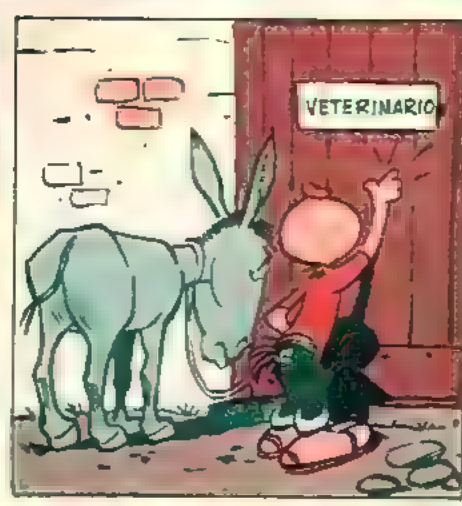

AHORA NADA. ERA ORGANISTA
¿Y POR QUÉ ABANDONÓ?


¡PORQUE SE ME MURIÓ EL MONO!...
¡PLOP!


CONDORITO
POR PEPO


¿CÓMO HA AMANECIDO MI POBRE CLOTILDE? VEO QUE SIGUES ENFERMA. AHORA MISMO TE LLEVARÉ AL VETERINARIO
S.C.-695.



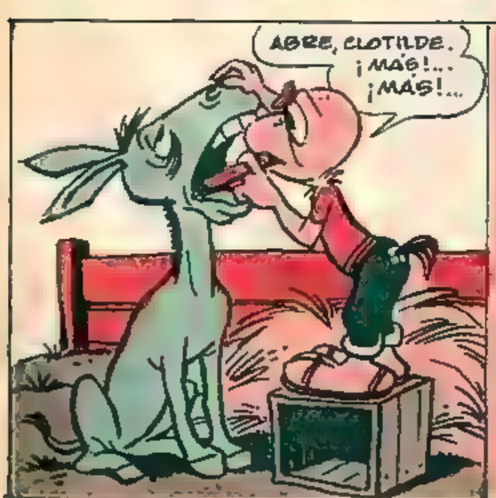

VETERINARIO


¿QUÉ TIENE LA MULA, DOCTOR?
NO ES NADA GRAVE. LE DAREMOS UN BUEN PURGANTE Y QUEDARÁ COMO NUEVA...


ESTA CÁPSULA CONTIENE UN PURGANTE ENÉRGICO. TIENE USTED QUE COLOCARLA DENTRO DE UN TUBO, INTRODUCIRLO EN EL HOCICO DEL ANIMAL, Y SOPLAR FUERTE. ¿COMPRENDE?
COMPRENDO.


¿QUÉ LE DIJO EL VETERINARIO, COMPADRE?
QUE LE SOPLARA UN PURGANTE POR EL HOCICO A CLOTILDE...


¡CHAO, COMPADRE! ¡QUE SE MEJORE SU MULA!
GRACIAS, CUMPA.


ABRE, CLOTILDE. ¡MÁS!... ¡MÁS!...


UNA SEMANA DESPUÉS


¿QUÉ LE PASÓ, COMPADRE? PARECE ÁNIMA EN PENA...


CASI NADA, CUMPA. ¡LA MULA TRAIDORA SOPLÓ PRIMERO!
¡PLOP!
PEPO


CONDORITO
POR PEPO


ME LEVANTARÉ TEMPRANO. HOY EMPIEZO A VENDER CORDONES PARA ZAPATOS
I.-229


Y AHORA EL DISFRAZ. BARBA, GAFAS Y UN SOMBRERO TIRILLENTO. HAY QUE INSPIRAR LÁSTIMA...


AQUÍ INSTALARÉ MI NEGOCIO. POR ESTA ESQUINA PASA MUCHA GENTE


¡CORDONES PARA ZAPATOS, SESENTA PESOS EL PAR!


¡CORDONES PARA ZAPATOS. SESENTA PESOS EL PAR!
POBRE VIEJO. HARÉ UNA OBRA DE CARIDAD.


TOME, ABUELO. AQUÍ TIENE SESENTA PESOS


¡SUS CORDONES, SEÑOR!
NO LOS VOY A LLEVAR. GUÁRDESE EL DINERO
GRACIAS, SEÑOR


AL DÍA SIGUIENTE...
BUENOS DÍAS, ABUELO. TOME, AQUÍ TIENE SESENTA PESOS Y GUÁRDESE LOS CORDONES


...Y ASÍ DURANTE VARIOS DÍAS.
BUENOS DÍAS, ABUELO. AHÍ VAN LOS SESENTA.


...HASTA QUE CIERTA MAÑANA...
PERDONE, SEÑOR; PERO LOS CORDONES YA NO VALEN SESENTA. ¡SUBIERON A CIEN!...
¡PLOP!

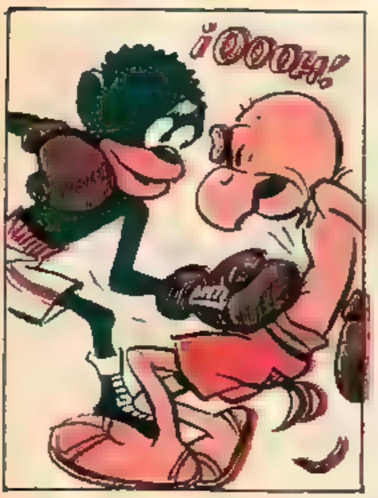

CONDORITO
POR PEPO


ENDURECIENDO LOS PUÑOS PARA TU PELEA CON EL NEGRO ¿EH?
SÍ, JEFE. ESTOY COMO NAVAJA...
ESTE NIÑO ES PURO ENTUSIASMO NADA MÁS. JAMÁS HA GANADO UNA PELEA...
S.C.-696


MATCH a 10 ROUNDS
"CONDORITO"
v.
SCHWAGER NEGRETE
CAMPEON DE LA ZONA CARBONÍFERA

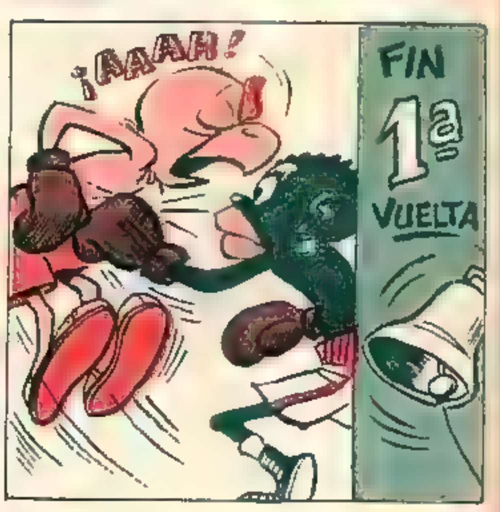

¡AL CENTRO DEL RING!


PUEDEN GOLPEAR EN LA CABEZA Y EN EL TÓRAX, PERO RECUERDEN BIEN: PROHIBIDOS LOS GOLPES BAJO EL CINTURÓN.
1ª VUELTA
¡PAF!


¡OOOH!


¡ZOC!

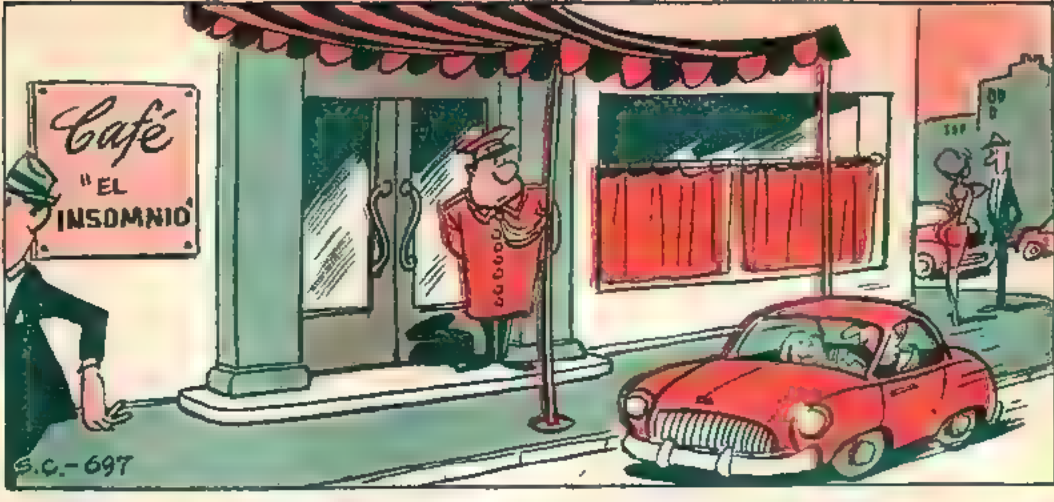

¡PAF!


¡AAAH!
FIN 1ª VUELTA


TE METIÓ PUÑETES HASTA DEBAJO DE LA LENGUA.
CONSÍGUEME UN CORDELITO...

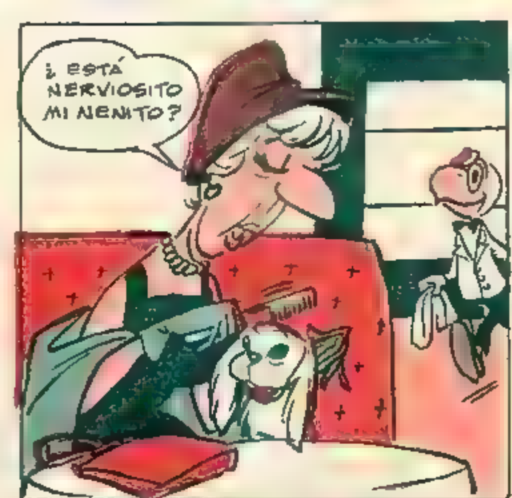

QUÍTAME EL CINTURÓN Y AMÁRRAME LOS PANTALONES CON ESE CORDELITO...
¿QUÉ PIENSAS HACER?
YA VERÁS...
2ª VUELTA
¡PLOP!
Pepo.


CONDORITO
POR PEPO

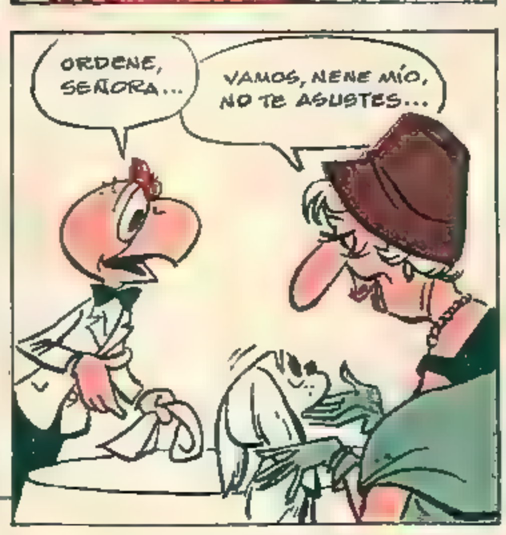

Café "EL INSOMNIO"
S.C.-697


PERMÍTAME, SEÑORA
QUIETO, NENITO...


ADELANTE, SEÑORA.


¿ ESTÁ NERVIOSITO MI NENITO?


BUENAS TARDES, SEÑORA, ¿ EN QUÉ LA PODEMOS SERVIR?
NO,NO,NO,NÓ... TRANQUILITO MI NIÑITO PRECIOSO..
¡GUAU!

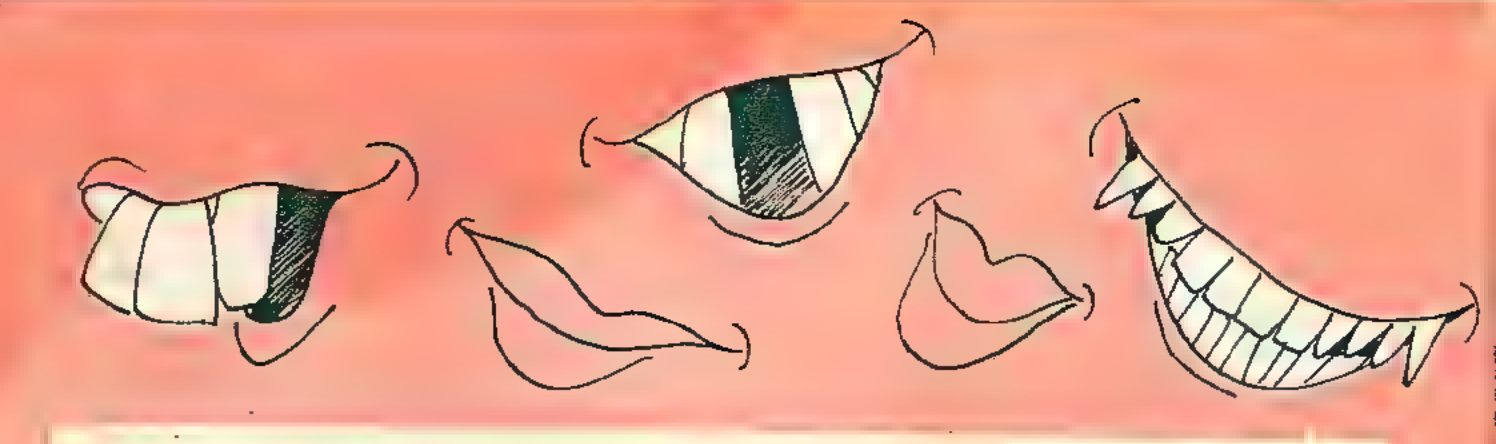

ORDENE, SEÑORA...
VAMOS, NENE MÍO, NO TE ASUSTES...


NADIE VA A HACERLE NADA AL ENCANTO DE LA MAMITA... TUCUTÚUU...


¡MMMM! PORTÁNDOTE BIEN, LA MAMITA DA BECHITOS A SU NENITO...
¡CHUIC!


PERDÓN, ¿ ES SU PRIMER PERRO, SEÑORA ?...


¡ EXIJO UNA EXPLICACIÓN!
¡GUAU!



La Sonrisa

LA sonrisa es una mueca que se hace con la boca de la cara y que no sirve para ninguna otra cosa que no sea para comenzar a reír, porque si pasa de ahí ya no es sonrisa sino risa, y ésta no nos interesa en este caso. Salvo a esos que andan por la calle riéndose solos y que por desgracia van quedando pocos. La sonrisa debe llegar hasta la sonrisa, nada más.

Hay sonrisas de todas clases. De labios juntos, de labios separados, con dientes y sin ellos.

También las hay francas, forzadas, irónicas, cínicas, nerviosas, despreciativas y misteriosas. La sonrisa forzada, por ejemplo, es la de mi tía Malvina, que por una placa postiza mal hecha, está permanentemente con los dientes y las encías afuera. Y como las viejas peladoras que llegan hasta su casa a jugar canasta dicen que ella es amarrete, porque no saca trago, se hizo incrustar tres dientes de oro para sacarles pica...

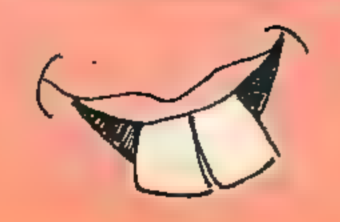
La sonrisa nerviosa se presenta casi siempre cuando las cosas nos salen al revés. Por ejemplo: si el médico de cabecera del tío rico y octogenario les comunica que éste no estirará la pata como ustedes pensaban, sino que vivirá diez años más...

Ocupémonos ahora exclusivamente de la sonrisa que nos interesa en este caso:

LA SONRISA MISTERIOSA. Esta se puede dividir en dos clases: sonrisas caras y baratas. Entre las caras figura la más cara de todas y pertenece a la señora Mona, que lisa y llanamente no se sonríe por menos de 50.000.000.000 de antiguos francos. Leonardo, un amigo de confianza de esta señora y aficionado a la pintura, le hizo un retrato que lo llamó "La Gioconda", porque supo imprimirle el gesto de la sonrisa misteriosa. Nunca imaginó Leonardo las consecuencias futuras de ese toque de su pincel en la expresión de doña Mona. Su sonrisa posee tal hechizo, misterio y fascinación, que cuanto obsesionado, tarado, lisiado, loco del volante, revendedor de entradas para el fútbol, esquizofrénico, paranoico y suicida anda por ahí suelto, es exclusivamente por esta sonrisa y no por otro motivo como dicen algunos que es por efectos de la bomba atómica.

La sonrisa misteriosa más barata del mundo pertenece al famoso cuadro que se conserva en el Museo de Pelotillehue, y que se titula "El Giocóndor" (o Mono Liso). Son tantos los admiradores y admiradoras con ideas fijas que tiene el Giocóndor, que ha debido protegerse con cristal contra balas, pedradas y puñaladas, sistema de alarma electrónico contra robos, cadenas de protección, guardias armados de ametralladoras, un foso de agua a su alrededor, reja olímpica con doble alambrada, el "guanaco" y los bomberos.

Como un homenaje a la sonrisa, "presento en aquel rincón" ¡EL CUADRO MAS FAMOSO DEL MUNDO!








"EL GIOCONDOR" (o Mono Liso)


CONDORITO
POR PEPO


¡CUMPA! ¡REFLAUTA LA SUERTECITA!, NOS SACAMOS LOS DOS CABALLOS EN LA RIFA!...
¡NO ME DIGA, COMPADRE!
G.C.-700


ESTO HAY QUE CELEBRARLO.
¡BRAVO!


¡SALUD!
¡CHÓQUELA!
¡CLIC!


LO ÚNICO QUE COMPLICA LA COSA, ES QUE LOS DOS CABALLOS SON TAN IGUALES, QUE NO VAMOS A PODER DISTINGUIR CUAL ES EL SUYO Y CUAL EL MÍO...

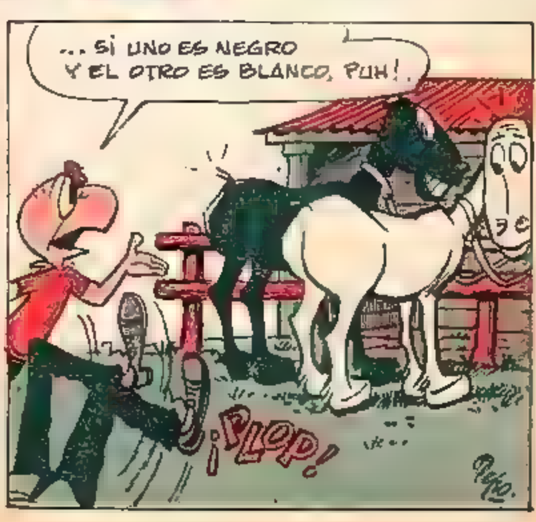

¡YA ESTÁ! TENGO LA SOLUCIÓN. AHORA MISMO VOY AL ESTABLO Y LE CORTO LA COLA A UNO SOLO; ASÍ SE VERAN DIFERENTES...

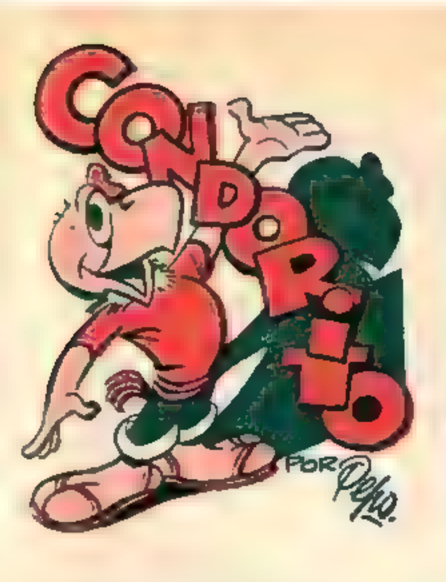

AL RATO...
¡LA EMBARRÉ, CUMPA!... ME EQUIVOQUÉ Y LE CORTÉ LA COLA A LOS DOS...


PERO NO IMPORTA, CUMPA. AHORA MISMO VOY Y LE CORTO LAS OREJAS A UNO DE ELLOS...


MÁS TARDE...
¿SABE QUE MÁS, CUMPA? ME VOLVÍ A EQUIVOCAR Y LE CORTÉ LAS OREJAS A LOS DOS...
¡POR LA CHUPALLA! AHORA SÍ QUE SE NOS VAN A CONFUNDIR. VAMOS AL ESTABLO


BUENO, DIGO YO... Y POR ÚLTIMO. ¿PARA QUÉ NOS COMPLICAMOS TANTO?...


...SI UNO ES NEGRO Y EL OTRO ES BLANCO, PUH!
¡PLOP!
PEPO


CONDORITO
POR Pepo


GRAN CONCURSO RADIAL con PREMIOS
100 ESCUDOS
A QUIEN RESPONDA CORRECTAMENTE A
3 PREGUNTAS
RADIO ABC.
1.-230.


VEAMOS .. USTED, EL PELADITO DE LA CAMISETA ROJA. TENGA LA BONDAD DE ACERCARSE...


BUENAS NOCHES, SEÑOR. LE DESEO MUCHA SUERTE, Y VAMOS A LA PRIMERA PREGUNTA: DÍGAME ¿ QUIÉN DIJO: "CADA SOLDADO LLEVA EN SU MOCHILA EL BASTÓN DE MARISCAL"?


¡ NAPOLEÓN BONAPARTE!
CORRECTA LA RESPUESTA DEL CONCURSANTE. ¡ UN APLAUSO PARA ÉL!..


AHORA, LA SEGUNDA PREGUNTA, QUE ES DE CARÁCTER DEPORTIVO. DÍGAME ¿ QUÉ JUGADOR CONVIRTIÓ EL GOL NÚMERO 100 EN EL CAMPEONATO DE FUTBOL 1962 ?.


¡ LEONEL SÁNCHEZ!


¡ EXACTAMENTE! FUE LEONEL SÁNCHEZ DE LA "U" QUIÉN MARCÓ EL GOL NÚMERO 100 EN EL ÚLTIMO Y LARGO CAMPEONATO DE 1962. TIENE USTED YA SALVADA MÁS DE LA MITAD DEL PREMIO.

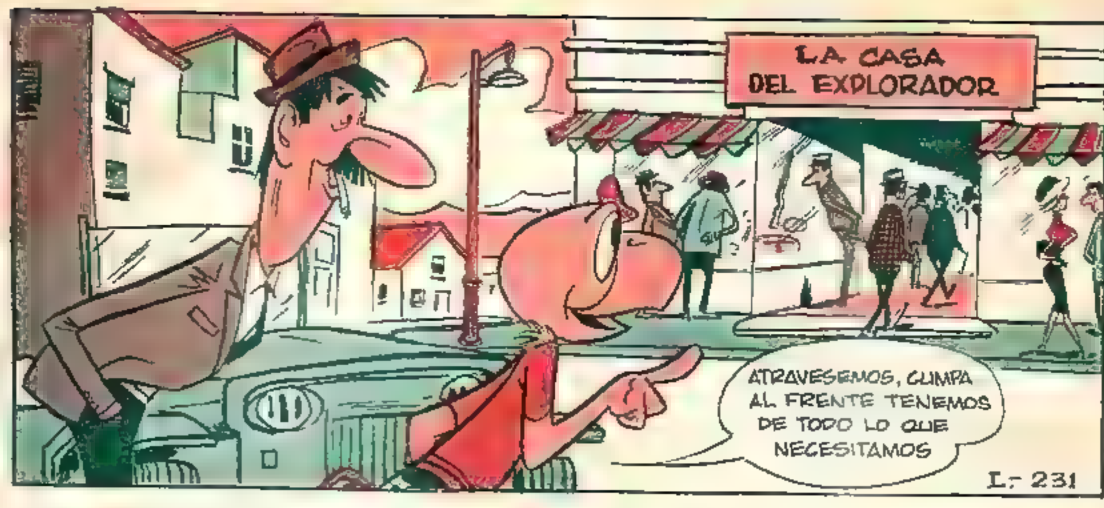

LA ÚLTIMA PREGUNTA, Y SI CONTESTA CORRECTAMENTE, LOS 100 ESCUDOS SON SUYOS
ÉCHELE NO MÁS.

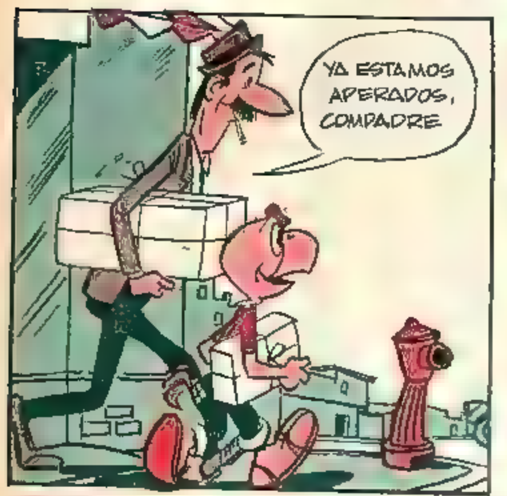

DÍGAME, ¿CÓMO SE LLAMABA LA AMIGA DE ADOLFO HITLER QUE SEGÚN DICEN SE SUICIDARON JUNTOS ANTES DE CAPITULAR ALEMANIA EN LA ÚLTIMA GUERRA MUNDIAL?
ESTE... SE LLAMABA LUISA...


NO, SEÑOR, LE AYUDARÉ UN POQUITO...
¡ NADA DE AYUDA, JOVEN! SOSTENGO QUE SE LLAMABA LUISA...


...PORQUE HITLER HASTA LE DEDICÓ UN LIBRO Y SIEMPRE DECÍA: " LA RAZÓN DE MI EXISTENCIA ES "MI LUCHA" ¡ IGNORANTE !
¡PLOP!
Pepo.


CONDORITO
POR Pepo


LA CASA DEL EXPLORADOR
ATRAVESEMOS, CUMPA AL FRENTE TENEMOS DE TODO LO QUE NECESITAMOS
L.- 231


YA ESTAMOS APERADOS, COMPADRE


NO OLVIDE, A LAS CINCO DE LA MAÑANA LO PASO A BUSCAR.
¡OKEY!


LISTO PARA NUESTRA EXPEDICIÓN A LA SELVA


CONDORITO
BIIIIP!
BIIIIP!


HEMOS ANDADO TODO EL DÍA. ACAMPEMOS AQUÍ


¿QUÉ TRAE AHÍ, CUMPA?
¡WHISKEY, COMPADRE!


CLARO QUE PARA BEBERLO EN CASO ESTRICTAMENTE NECESARIO, COMO SER SI ALGUNA VÍBORA NOS MORDIERA...
¡HUM!

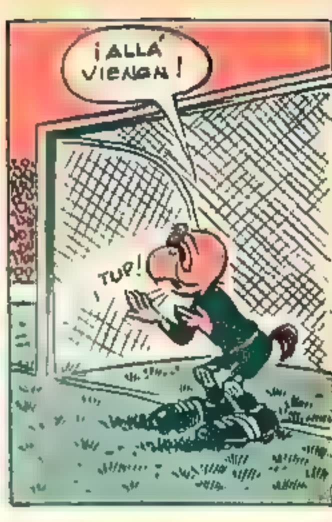

Y USTED, COMPADRE ¿QUÉ TRAE AHÍ?

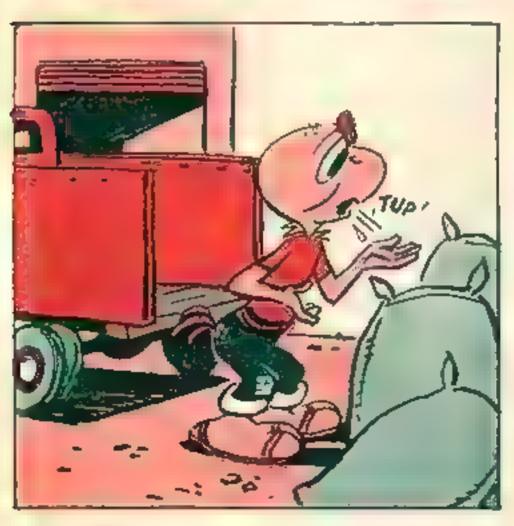

¡VÍBORAS, CUMPA!
¡PLOP!

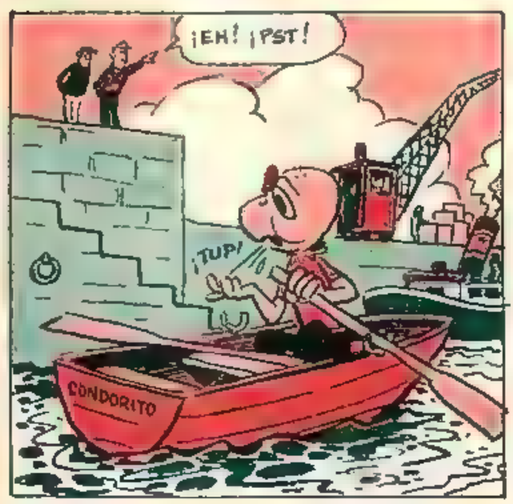

CONDORITO
POR PEPO


ESTE ES NUESTRO HOMBRE... LE HACE A CUALQUIER TRABAJO, Y LE PONE EMPEÑO. SIEMPRE SE ESCUPE LAS MANOS ANTES DE EMPEZAR UNA FAENA. OBSÉRVELO.
¡TUP!
S.C.-698


¡DALE FIRME!
¡TUP!


¡ALLÁ VIENEN!
¡TUP!


¡TUP!


¡EH! ¡PST!
¡TUP!
CONDORITO

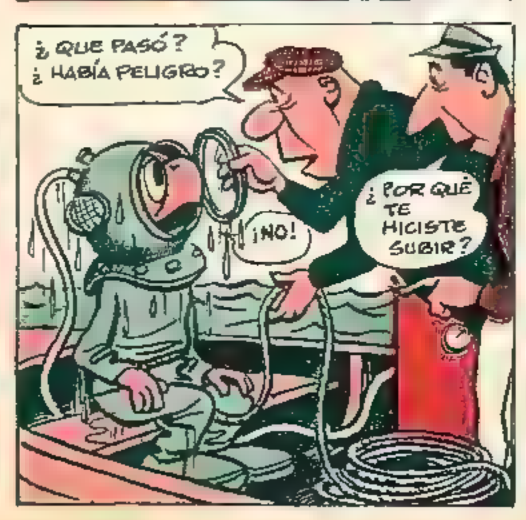

¿HAS TRABAJADO DE BUZO, ALGUNA VEZ?
NO PATRÓN, PERO SI NECESITAN UNO, AQUÍ ME TIENEN...


¿PESA MUCHO ESA "CUSTIÓN"?
YA TE ACOSTUMBRARÁS


EN CASO DE CUALQUIERA EMERGENCIA, TIRA FUERTE DE ESTA CUERDA. TE SUBIREMOS EN EL ACTO.


BUENA SUERTE, MUCHACHO.


¡ESTÁ HACIENDO SEÑAS!
HAY QUE SUBIRLO


¿QUE PASÓ? ¿HABÍA PELIGRO?
¡NO!
¿POR QUÉ TE HICISTE SUBIR?


¡PORQUE ALLÁ ABAJO ME RESULTA IMPOSIBLE ESCUPIRME LAS MANOS PA TRABAJAR, PUH!
¡PLOP!
PEPO


CONDORITO
POR PEPO


REFLAUTA LA CIUDAD GRANDE, CUMPA! ¿SABE QUÉ ME COMPRÉ COMO RECUERDO?
¿QUÉ COSA, COMPADRE?
L-232


ESTE PRECIOSO RELOJ.
¡MAGANUDO! SE PUEDE VER LA HORA DESDE LEJOS...


ESTE ES NUESTRO TREN.
PELOTILLEHUE

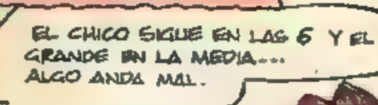

PARTIMOS DE REGRESO A NUESTRO PUEBLO.
A VER, COMPADRE ¿ME DICE LA HORA POR FAVOR? SAQUE SU FLAMANTE RELOJ.


CON MUCHO GUSTO, CUMPA... A VER... EL PUNTERO CHICO ESTÁ EN LAS TRES, Y EL GRANDE EN LAS 10...
¡HUM! LAS TRES DIEZ


RATO DESPUÉS...
¿QUÉ HORA ES COMPADRE?
EL CHICO ESTÁ EN LAS 4 Y EL GRANDE EN LAS 3...
¡HUM! LAS CUATRO, TRES...


MÁS TARDE...
¿ME DICE LA HORA, COMPADRE?
EL CHICO ESTÁ EN LAS 5 Y EL GRANDE EN LA MEDIA
¡AH! LAS CINCO Y MEDIA.


UNA HORA DESPUÉS...
¿QUÉ HORAS SERÁN, COMPADRE?
EL CHICO ESTÁ EN LAS 5 Y EL GRANDE SIGUE EN LA MEDIA...
¡BAH! ESTÁ PARADO...


UN RATO DESPUÉS...


EL CHICO SIGUE EN LAS 5 Y EL GRANDE EN LA MEDIA... ALGO ANDA MAL.
ABRÁMOSLO. YO TENGO UN CORTAPLUMAS.


HABÍA UNA MOSCA.
¡REFLAUTA!


¡CÓMO QUIERE QUE ANDE EL POBRE PUH, CUMPA, SI SE LE MURIÓ EL MAQUINISTA!...
¡PLOP!


CONDORITO
¡ALÓ!
¿CON QUIÉN HABLO?
I.- 233


CON EL SEÑOR MACB


¿CON QUIÉN?
CON EL SEÑOR MACB


PERDÓN, NO LE ENTIENDO BIEN... ¿QUIERE DELETREARME?


M DE MULA... A DE AVESTRUZ... C DE CAMELLO... Y B DE BURRO...


Y DE LOS CUATRO, ¿CUAL ES USTED?..
¡PLOP!


CONDORITO
POR Pepo

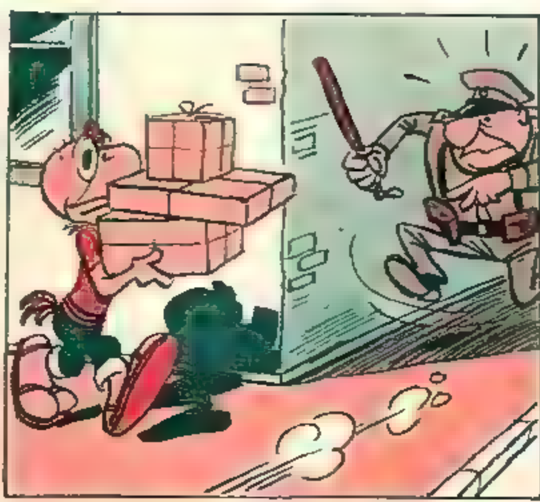

LE HARÉ UNA BROMA AL CARABINERO.
S.C-699
12

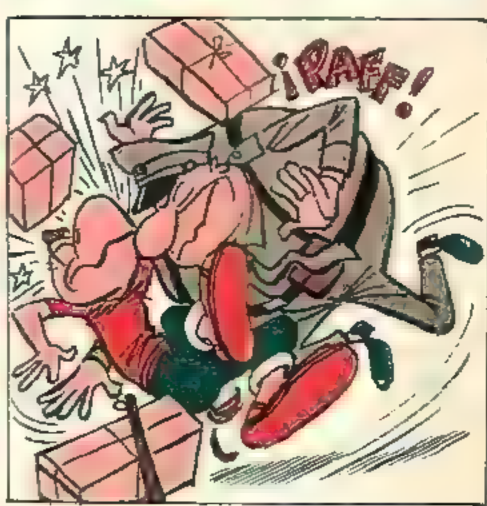

OIGA, CARABINERO, ¿ QUÉ HORA ES?
FALTAN DIEZ MINUTOS PARA LA UNA.


BIEN. A LA UNA EN PUNTO ME HACE USTED EL FAVOR DE ATARME EL PASADOR DEL ZAPATO ¿ ENTIENDE?

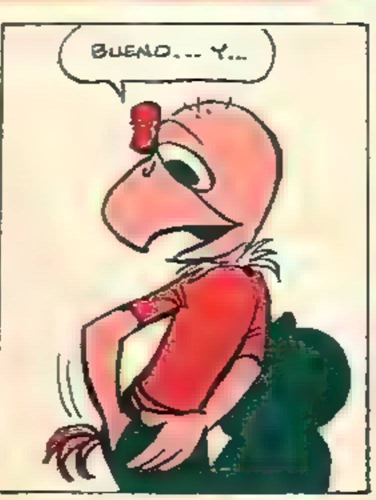

¿ QUÉ TE HAS IMAGINADO, ROTO INSOLENTE ?
¡ JA JA JÁ !


¡ PÁRATE SI NO QUIERES QUE TE CORRA BALAS !...




¡PAFF!

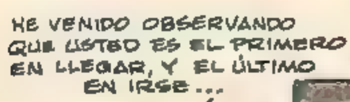

DISCULPE, JOVEN, PERO RESULTA QUE VOY PERSIGUIENDO A UN TIPO, QUE ME DIJO QUE A LA UNA EN PUNTO TENÍA YO QUE ATARLE EL PASADOR DEL ZAPATO ...


BUENO... Y...


¿ CUÁL ES EL APURO SUYO ? FALTAN TODAVÍA CINCO MINUTOS PARA LA UNA !...
¡PLOP!
Pepo.

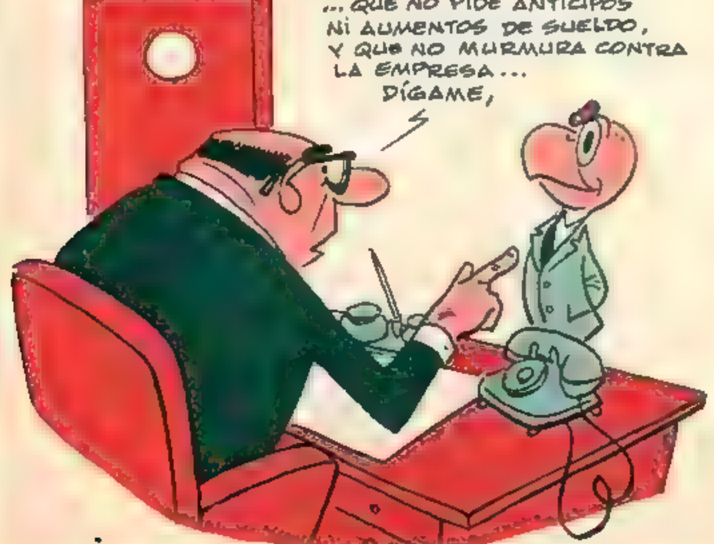

CONDORITO
¡CONDORITO, SÍRVASE VENIR A LA GERENCIA!
L-234

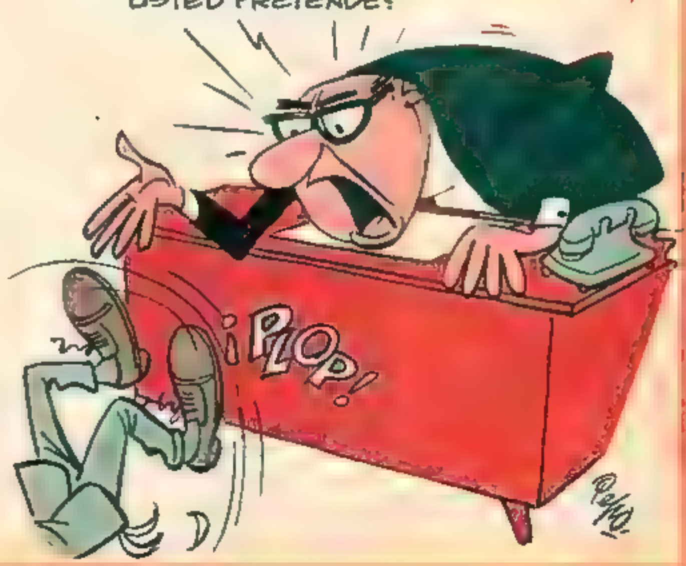

GERENTE
¡ADELANTE!

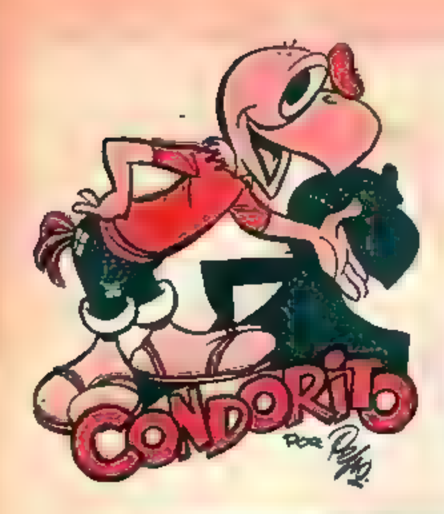

HE VENIDO OBSERVANDO QUE USTED ES EL PRIMERO EN LLEGAR, Y EL ÚLTIMO EN IRSE...



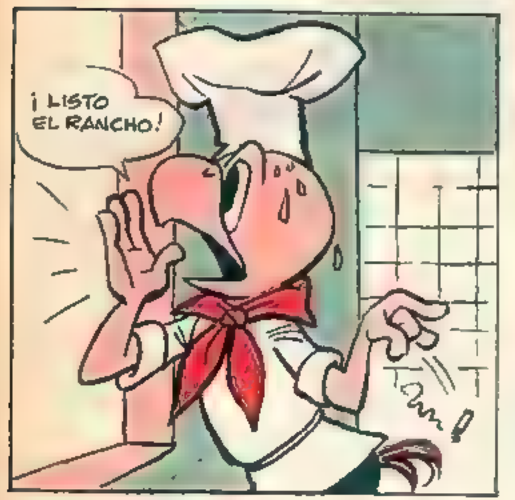

...QUE TRABAJA CON LA MAYOR EFICIENCIA, QUE NO FALTA NUNCA...


...QUE NO PIDE ANTICIPOS NI AUMENTOS DE SUELDO, Y QUE NO MURMURA CONTRA LA EMPRESA... DÍGAME,


...¿QUÉ ES LO QUE USTED PRETENDE?
¡PLOP!
PEPO


CONDORITO
POR Pepo


S.C-701


¡LISTO EL RANCHO!

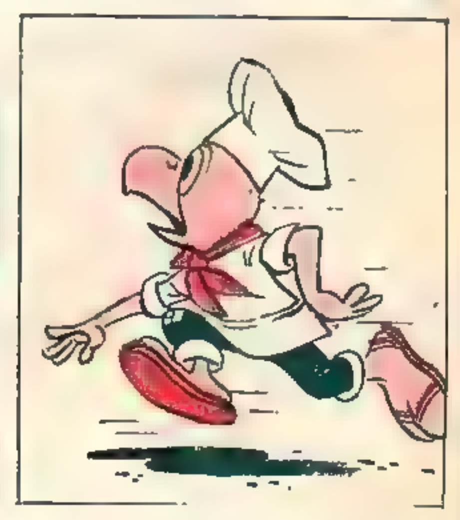



¡INCENDIO!


¡REFLAUTA! ¡SE CORTÓ EL AGUA!


¡SARGENTO, SARGENTO! ¡HAY UN INCENDIO EN LA COCINA!


¡HAZ ALGO! ¿O TE VAS A QUEDAR AHÍ PARADO COMO UN IDIOTA?



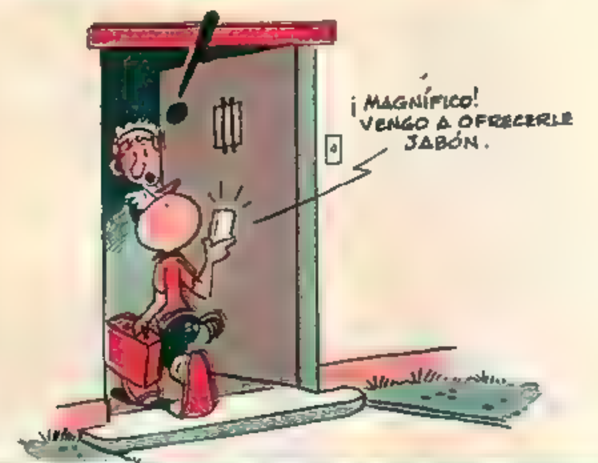

RATO DESPUÉS...
¿Y?..
SE QUEMÓ ENTERA LA COCINA PUH, SARGENTO...


¡IMBÉCIL! ¿Y NO HICISTE NADA POR EVITARLO?


SÍ, LE DIJE AL CORNETA QUE TOCARA "ALTO EL FUEGO"...
¡PLOP!


CONDORITO
¡RINNN!
L -235.

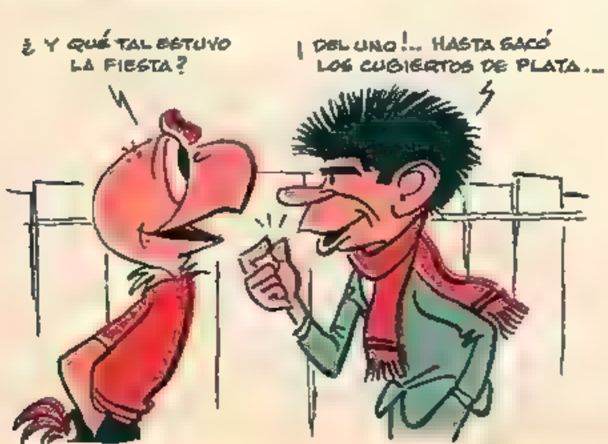

LA SEÑORA NO PUEDE RECIBIRLO. ESTÁ EN EL BAÑO...

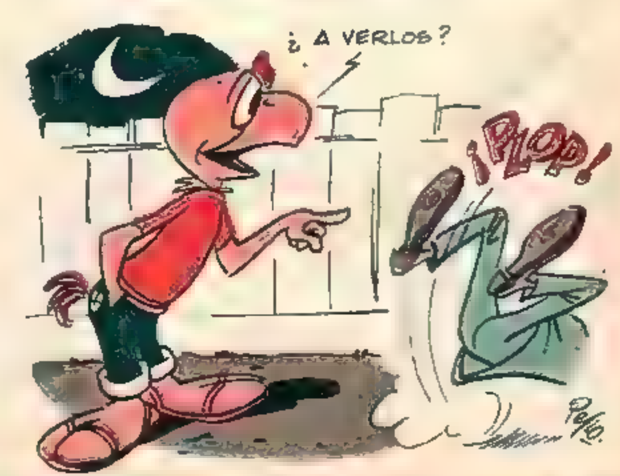

¡MAGNÍFICO! VENGO A OFRECERLE JABÓN.


Pepo


¡HOLA! "CABELLOS DE ÁNGEL". ¿QUÉ HACES POR LA CALLE A ESTAS HORAS?


VENGO DE LA CASA DE DON PLUTARCO. HOY SE LE CASÓ LA HIJA...


¿Y QUÉ TAL ESTUVO LA FIESTA?
¡DEL UNO!.. HASTA SACÓ LOS CUBIERTOS DE PLATA...

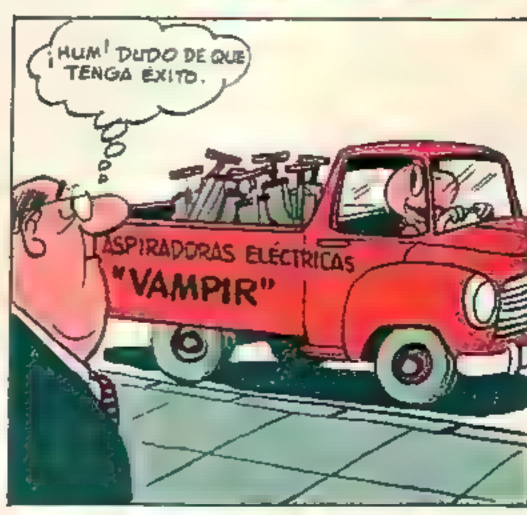

¿A VERLOS?
¡PLOP!
Pepo


CONDORITO
POR PEPO


NOS HA QUEDADO ESTE SALDO DE ASPIRADORAS Y NO HALLO CÓMO DESHACERME DE ELLAS. LOS VENDEDORES DICEN QUE NADIE LAS QUIERE...
S.C.-702


EL NUEVO VENDEDOR PARECE UN TIPO LISTO. PROBEMOS CON ÉL...
¡LLÁMELO!


SI LOGRA USTED VENDER ESTAS ASPIRADORAS, LE DUPLICO LA COMISIÓN...
TRANQUILO, JEFE. TENGO UN SISTEMA DE VENTAS QUE NO FALLA...


¡HUM! DUDO DE QUE TENGA ÉXITO.
ASPIRADORAS ELÉCTRICAS
"VAMPIR"

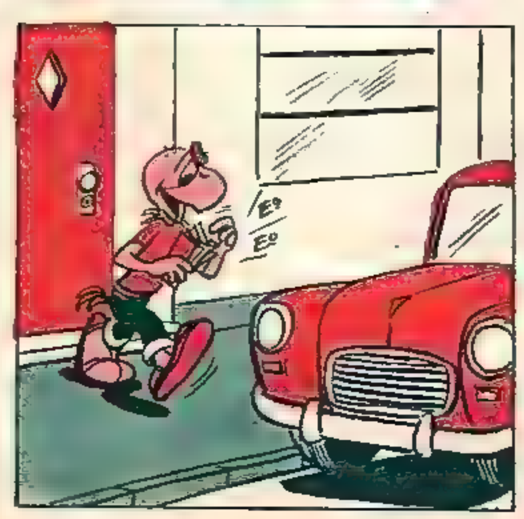

EMPEZARÉ POR AQUÍ...

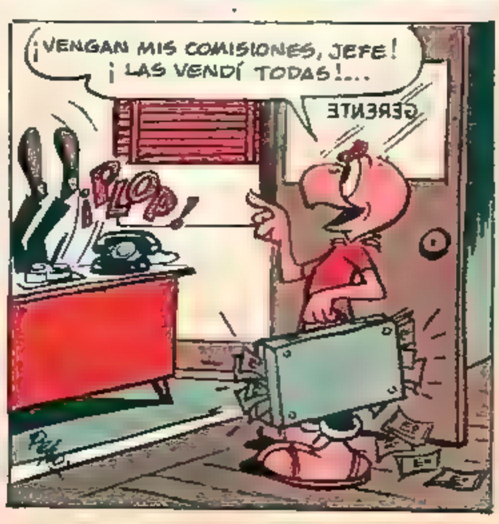

¿QUÉ DESEA?
ESTEEE...


DIGA, ¿QUÉ QUERÍA USTED?
PERDÓNEME, SEÑORA, PERO PREFIERO RETIRARME...

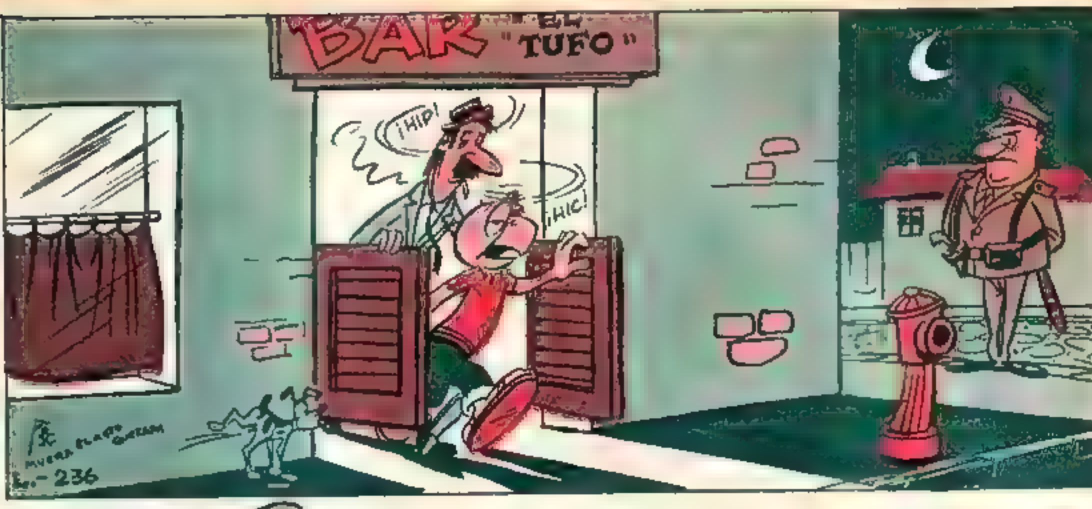

NO, NADA... ES QUE YO VENDO ESTA MODERNA MÁQUINA ASPIRADORA...


...PERO YA ME HA DICHO SU VECINA, QUE USTED NO PUEDE PAGARLA...
¡OH!..




¡VENGAN MIS COMISIONES, JEFE! ¡LAS VENDÍ TODAS!...
GERENTE
¡PLOP!


CONDORITO
POR PEPO


BAR "EL TUFO"
¡HIP!
¡HIC!


BUENANOCH...¡HIC!, CUMPA. VÁYAS CON CUIDADITO...
USTED TAMBIÉN, COMPADRE. ¡HIC! SE NOS ANDUVO PASANDO LA MANO...


BUENANOCH...¡HIC!, MI CABO...


OTRA VEZ BORRACHO. ¿NO TE DA VERGÜENZA?
NO, MI CABO, ¡HIC! LO QUE PASA ES QUE MI EQUIPO PIERDE TODOS LOS DOMINGOS, Y TENGO QUE CONSOLARME PUH...


NUEVAMENTE TENDRÉ QUE LLEVARTE DETENIDO.
CÓMO SE LE OCURRE, MI CABO. ¡HIC! AHORA QUE ESTOY CONTENTO Y QUE LA DERROTA NO ME IMPORTA NADA...

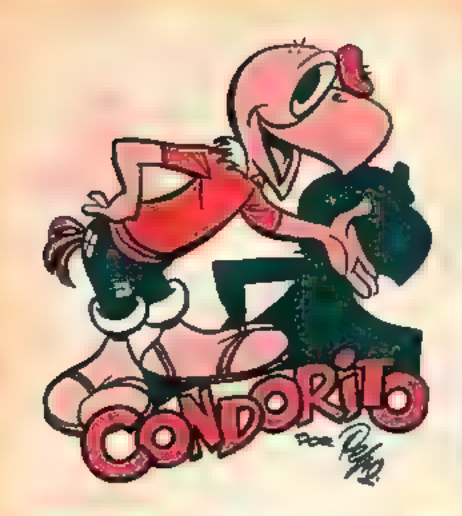

¡ANDANDO!
NO SEA INHUMANO, MI CABO, ¡HIP! LLÉVEME EN LA "CUCA" O LLÁMESE UN TAXI, SIQUIERA...

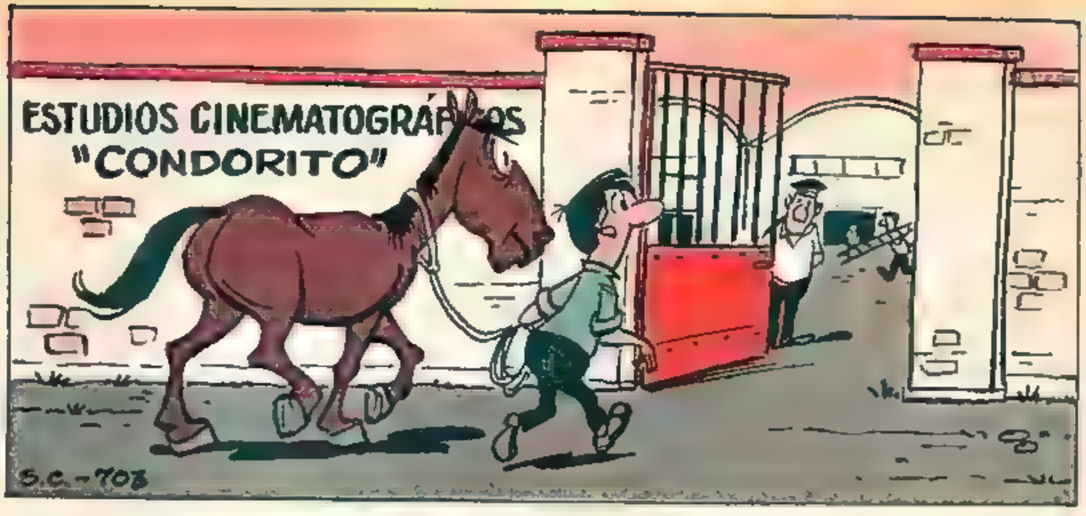

COMISARIA
USTED PRIMERO, MI CABO.
¡ENTRA ATORRANTE.


BUENANOCH... MI TENIENTE ¡HIP!
¿OTRA VEZ TÚ POR AQUÍ?


EN LO QUE VA CORRIDO DEL AÑO, HAS VENIDO CATORCE VECES. ERES NUESTRO MEJOR CLIENTE...


¡ENTONCES CREO QUE TENGO DERECHO A UN CALENDARIO, MI TENIENTE!..
¡PLOP!


CONDORITO
POR PEPO


ESTUDIOS CINEMATOGRÁFICOS "CONDORITO"
S.C.-703


AQUÍ ESTÁ EL CABALLO, SEÑOR DIRECTOR.
BIEN. LLÉVELO AL "SET" NÚMERO TRES


OIGA, GONZÁLEZ, COMUNÍQUEME CON SANDUNGA, EL PROFESOR DE BAILE.
BIEN, SEÑOR DIRECTOR.


¡ALÓ! ¿CON EL PROFESOR DE BAILE, SANDUNGA?... HAGA EL FAVOR DE VENIR A LOS ESTUDIOS.


SANDUNGA, PARA SERVIRLE.
GRACIAS, PROFE. TENGA LA BONDAD.


HE CONTRATADO ESTE CABALLO EN UN CIRCO. ES MUY INTELIGENTE, Y QUIERO QUE USTED LE ENSEÑE A BAILAR "TWIST".
¡OH!


YO FILMARÉ ALGUNAS ESCENAS DE LA ENSEÑANZA PARA EXHIBIRLAS EN LOS NOTICIARIOS.
¡HUM!


SERÁ UNA BUENA PUBLICIDAD, ¿NO LE PARECE?
¡HUM!


NO CREO QUE ESA CLASE DE PUBLICIDAD TRAIGA MUCHOS ALUMNOS A MI ACADEMIA...


¡NO SEA TONTO, PUES, HOMBRE! DEBE HABER MILES DE CABALLOS QUE NO SABEN BAILAR "TWIST"!....
¡PLOP!


CONDORITO
DIARIO "EL HOCICÓN" REDACCIÓN
L-237


¡HOLA COLEGAS!
¡HOLA!


¿HAN VISTO LAS TIJERAS?
NO LAS HEMOS PODIDO ENCONTRAR...


¡REFLAUTA! ENTONCES NO SÉ CÓMO VOY A ESCRIBIR...


CONDORITO
POR Pepo


CONDORITO
TOC! TOC! TOC!
S.C.-704


TRAIGO UNA ORDEN DE ARRESTO CONTRA TI. DATE PRESO...


¿DE QUE ME ACUSAN, SARGENTO?
ESO LO SABES TÚ MEJOR QUE YO. NO TE VENGAS A HACER EL SANTITO...


PÁSELO A LA CÁRCEL HASTA QUE SE INICIE EL JUICIO.
¡A SU ORDEN MI TENIENTE!
¡CHIN, TA GÜENO!


TIENES VISITA
¡QUE PASE!


¡QUE A TIEMPO, CUMPA! NECESITO UN BUEN ABOGADO QUE ME DEFIENDA.
CONOZCO UNO MACANUDO. SE LO ENVIARÉ.

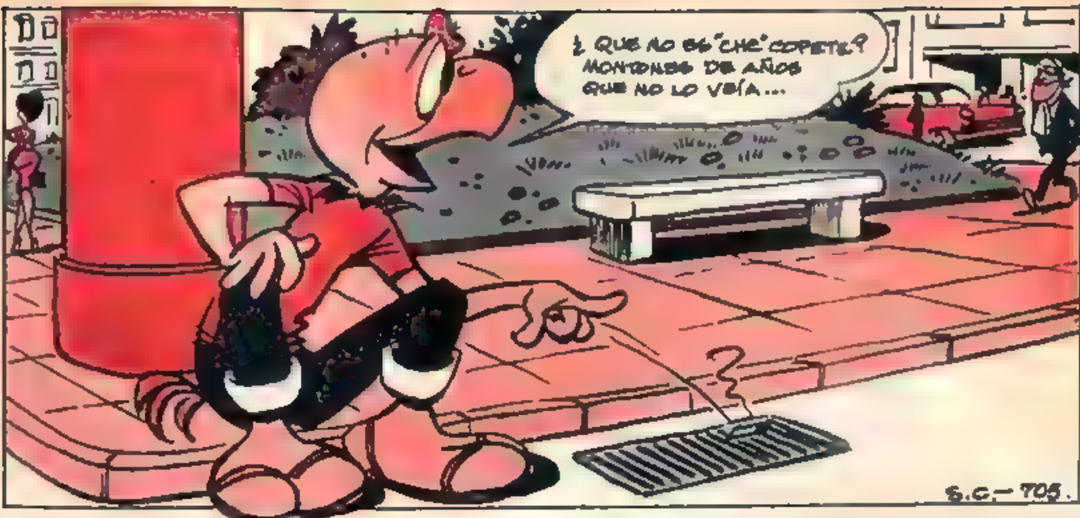

AL DÍA SIGUIENTE...
SOY ABOGADO, Y VENGO A CONVERSAR CONTIGO PARA DEFENDER TU CAUSA
¡BRAVO! TOME ASIENTO

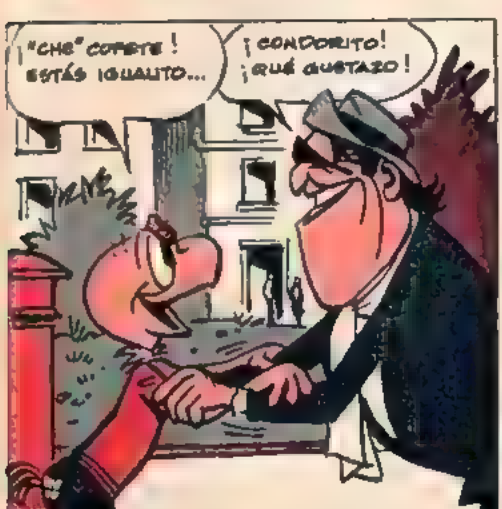

VEAMOS, ¿TIENES DINERO?
NO JEFE, PERO TENGO UNA VACA, UNA MULA Y UNA BUENA ESCOPETA.


¡BIEN!, ENTONCES ESOS SERÁN MIS HONORARIOS... ¿DE QUÉ TE ACUSAN?


DE HABER ROBADO UNA VACA, UNA MULA Y UNA ESCOPETA...
¡PLOP!
Pepo


CONDORITO
POR


¿ QUE NO ES "CHE" COPETE? MONTONES DE AÑOS QUE NO LO VEÍA...
S.C.— 705.


¡"CHE" COPETE! ESTÁS IGUALITO...
¡CONDORITO! ¡QUÉ GUSTAZO!


¿POR QUÉ DESAPARECISTE? ¿VISTE ALGUNA MALA CARA?
¡NO, CHE! NO FALTABA MÁS. BUENO... EL LABURO, LOS NEGOCIOS... LA PAMPA... LA NOSTALGIA...


¿SABÉS UNA COSA?.. ¡ME CASÉ!
¡NO ME DIGAS! CAÍSTE...


BUENO, VOS SABÉS... UNO ENVEJECE Y SE VA SINTIENDO SOLO. YA NO PERSIGO A LAS CHICAS... HABÍA QUE SENTAR CABEZA... ¿ENTENDÉS?
¡NO!


MIRÁ, VENÍ A CASA. ASÍ CONOCÉS A MI MUJER.
CON MUCHO GUSTO, CHE.


HE HECHO UNA BODA MAGNÍFICA. MI MUJER ES BUENÍSIMA Y TIENE DINERO POR TONELADAS, ¿ENTENDÉS?
¡HUM!


AHÍ LA TENÉS...
¡¡¡ RE... FLAUTA !!!


HOMBRE... PERDONA... ES QUE... YO... LA SORPRESA... COMPRÉNDEME... PERO... TENGO MUCHO GUSTO... Y... ESTESE.... Y...


DECÍ LO QUE QUERÁS CHÉ, LO QUE QUERÁS... ¡ES SORDA COMO UNA TAPIA!...
PLOP!


CONDORITO
UNA LIMOSNA PARA UN POBRE CIEGO...
L-238


GRACIAS, PATRONCITO... ¡ QUÉ CALOR HACE! ¿NO?
¡ UF!


TENGO UNA SED CABALLUNA...
POBRE HOMBRE


HARÉ UNA OBRA DE CARIDAD
ACOMPÁÑEME...
BAR EL TUFO

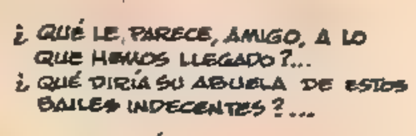

UNA CAÑA DE VINO.
¿ TINTO O BLANCO?


DA LO MISMO... ¡ ES PA UN CIEGO !...
¡PLOP!

CONDORITO

CAMPEONATO DE "TWIST"

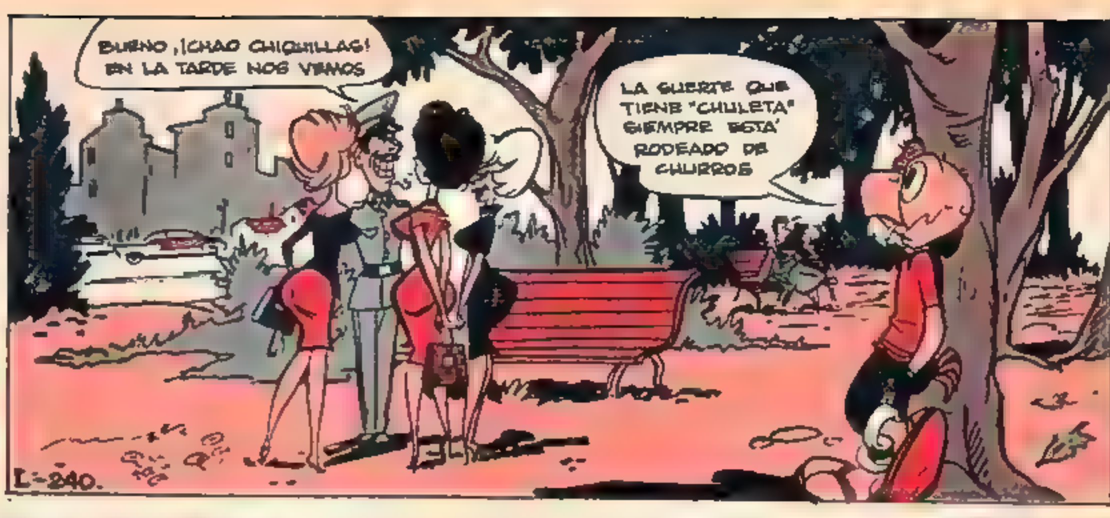
L.-239








CONDORITO
POR PEPO


BUENO, ¡CHAO CHIQUILLAS! EN LA TARDE NOS VEMOS
LA SUERTE QUE TIENE "CHULETA" SIEMPRE ESTÁ RODEADO DE CHURROS
L-240.


OYE, VIEJO, EXPLÍCAME TU ÉXITO CON LAS MUJERES


EL UNIFORME, CONDORITO, EL UNIFORME .. APARTE DE MI SIMPATÍA PERSONAL, SE ENTIENDE...


DE MANERA QUE CUANDO ME TOQUE EL SERVICIO MILITAR ¿PODRÉ LUCIR UN UNIFORME COMO ÉSE?
¡CLARO! Y TE LO DAN A MEDIDA.


¿A MEDIDA? ¡PERFECTO! ENTONCES ANDARÉ RODEADO DE CHURROS, COMO TÚ...
SEGURO, CONDORITO.

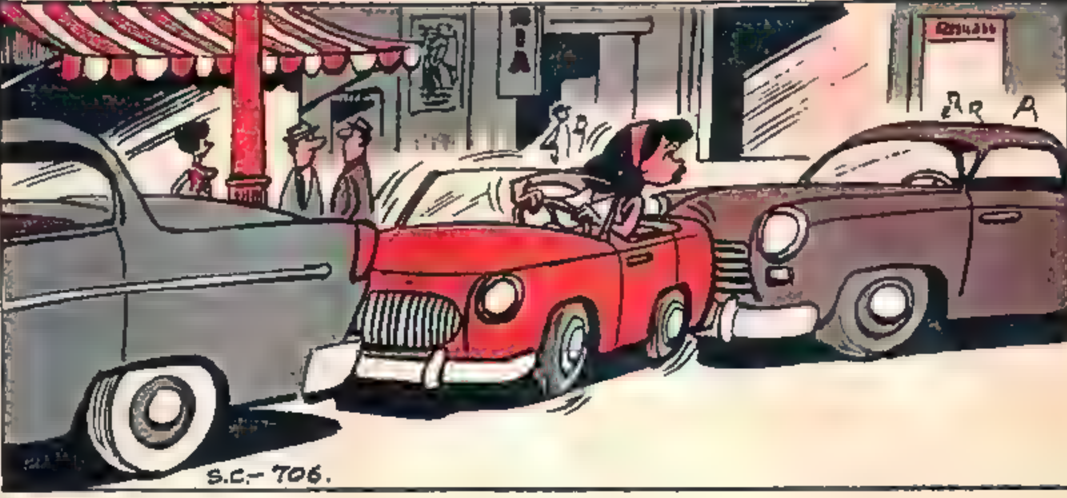

TIEMPO DESPUÉS...
¡HAGAN FILA PARA IR A RECIBIR SUS UNIFORMES!

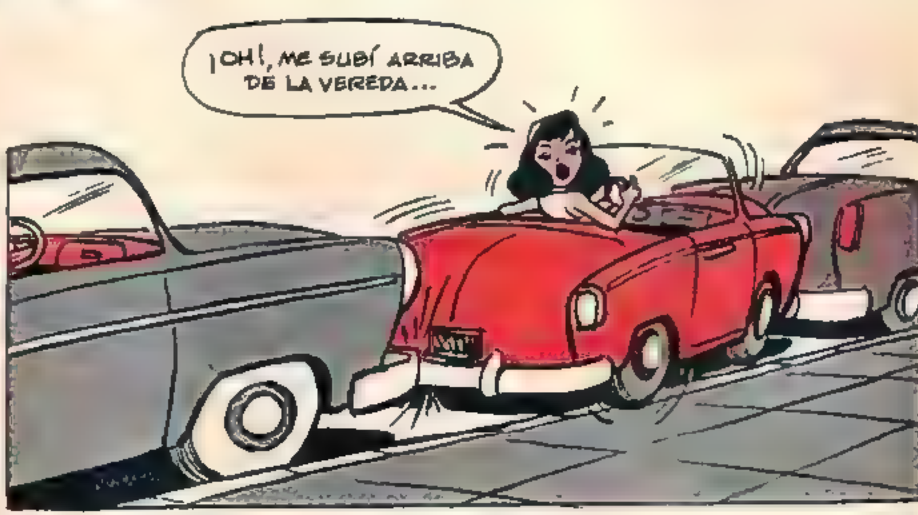

VESTUARIO


¡ESTO NO LO AGUANTO! IRÉ A RECLAMAR.
¡JA-JA-JA!
JA-JA!


MIRE, MI SARGENTO, COMO ME QUEDA ESTE UNIFORME. ¿CÓMO DICEN ENTONCES QUE LOS DAN A MEDIDA?
VESTUARIO


¡CLARO! A MEDIDA QUE LOS "CONGRIOS" VAN LLEGANDO! ¡JA-JA!...
VES
¡PLOP!


CONDORITO
POR PEPO

S.C.- 706.

¡UF!

¡OH!, ME SUBÍ ARRIBA DE LA VEREDA...

¡AY! NO PUEDO...

UNA DAMA EN APUROS CON EL VOLANTE. IRÉ A DIRIGIRLA.

PERDÓN, SEÑORITA, PERO ME PARECE QUE USTED ESTÁ MANIOBRANDO MAL. ¿ME PERMITE EL VOLANTE?

¡LISTO, SEÑORITA! AHORA QUEDÓ USTED PERFECTAMENTE ESTACIONADA.

MUCHÍSIMAS GRACIAS, HA SIDO USTED MUY AMABLE...

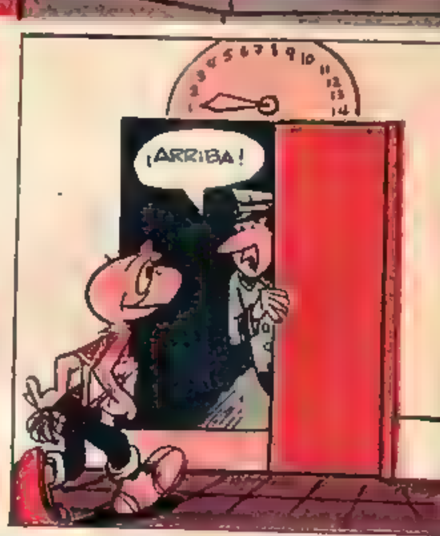
...PERO LO QUE YO QUERÍA ERA ¡SALIR DE AQUÍ!!!
¡PLOP!

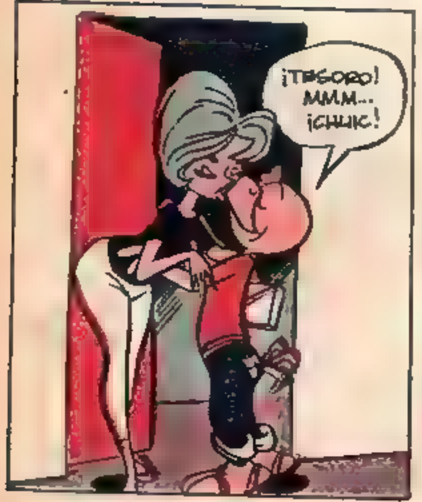

CONDORITO
POR


SI QUIERES VERME, VEN LUEGO MI PAPÁ ACABA DE SALIR. NO TE OLVIDES QUE ME MUDÉ A UN EDIFICIO DE DEPARTAMENTOS. ANOTA LA DIRECCIÓN...


AHORA NO PODRÉ LLEVARLE FLORES DE SU PROPIO JARDÍN...


CONFITERIA
LE COMPRARÉ UNOS CHOCOLATINES. ASÍ LOS APROVECHO YO TAMBIÉN...


¡ARRIBA!


¡TESORO! MMM... ¡CHUIC!


¿TE GUSTA MI DEPARTAMENTO?
¡MONÍSIMO!


COMAMOS CHOCOLATES...
¡SHIT! UN MOMENTO... OIGO PASOS...


RUIDO DE LLAVES ¡MI PAPÁ! NO TENGO DONDE ESCONDERTE...
SI ME PILLA AQUÍ, ME MATA...


¡TÍRATE POR LA VENTANA!
¿ESTÁS LOCA? NO TE OLVIDES QUE ESTAMOS EN EL PISO 13


¡IDIOTA! ¿VAS A VENIR AHORA CON SUPERSTICIONES?
¡PLOP!


CONDORITO
POR PEPO

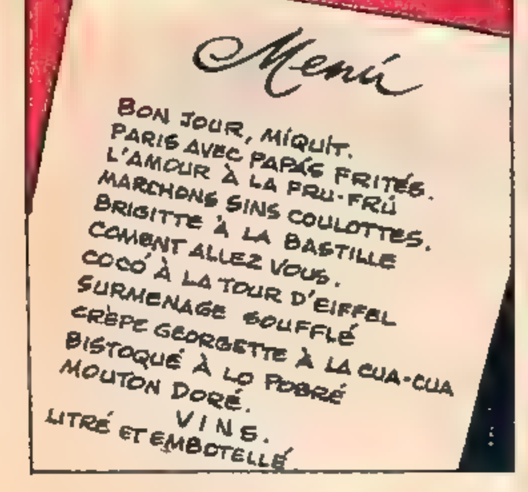

QUÉ BUENA "TORTA" ME GANÉ CON EL NEGOCIO DE LAS PICANAS... ESTOY PODEROSO. ESTO MERECE CELEBRARSE.
E°
E°
E°
S.C.-707


SASTRERIA "El Pije"
PRIMERAMENTE, A REFORMAR LA FACHADA...


¡QUÉ PINTA ARREBATADORA DEL TIPO! ¡AH! Y AHORA, A DELEITAR EL PALADAR

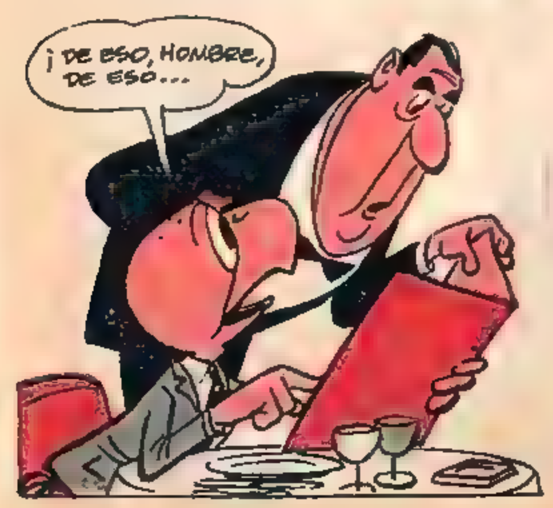

RESTAURANT "Où-là-là"
ENTRARÉ AQUÍ. LOS FRANCESES SON FINOS GASTRÓNOMOS...


ME LAS VOY A DAR DE FRANCHUTE
¡MAITRE, LE MENÚS!
AQUÍ TIENE, SEÑOR.


Menú
BON JOUR, MIQUIT.
PARIS AVEC PAPÁS FRITÉS.
L'AMOUR À LA FRU-FRÚ
MARCHONS SINS COULOTTES.
BRIGITTE À LA BASTILLE
COMENT ALLEZ VOUS.
COCÓ À LA TOUR D'EIFFEL
SURMENAGE SOUFFLÉ
CRÈPE GEORGETTE À LA CUA-CUA
BISTOQUÉ À LO POBRÉ
MOUTON DORÉ.
VINS.
LITRÉ ET EMBOTELLÉ

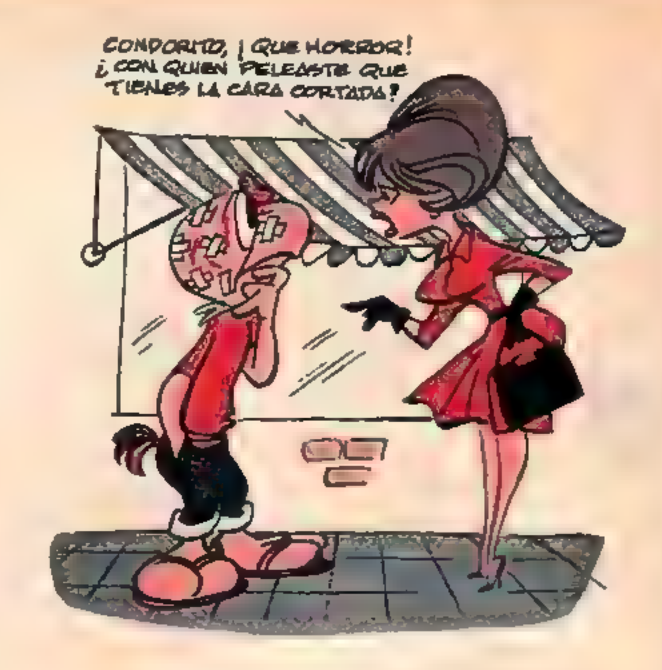

¡REFAUTA! ESTÁ TODO EN FRANCÉS. TENDRÉ QUE CORRER EL RIESGO PIDIENDO CUALQUIERA DE ESTAS COSAS. NO PUEDO PASAR POR IGNORANTE...


TRÁIGAME UN PLATO DE ESO...
¿DE CUÁL, SEÑOR?


¡DE ESO, HOMBRE, DE ESO...


LO SIENTO, SEÑOR, PERO PRECISAMENTE LO ESTÁ TOCANDO LA ORQUESTA EN ESTE MOMENTO...
¡PLOP!





¿YO?, CON NADIE, YAYITA...

PERO, MIRA. ESTÁS ENTERO ENSANGRENTADO...







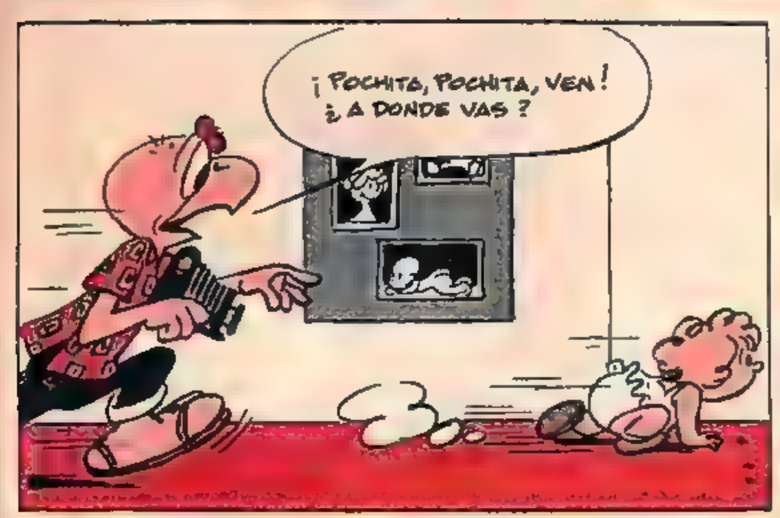

CONDORITO
L: 243
USTED ES FOTÓGRAFO DE NIÑOS ¿VERDAD? QUIERO UNA LINDA FOTO DE POCHITA
ES MI ESPECIALIDAD, SEÑORA

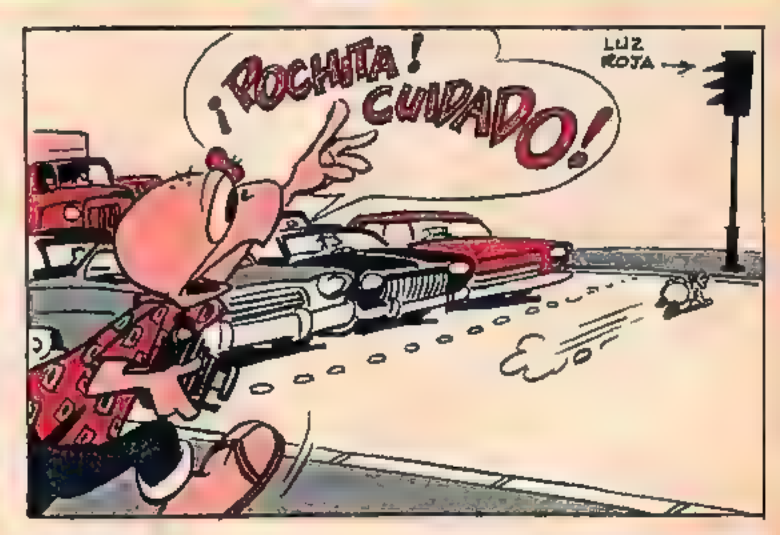

BIEN SENTADITA, POCHITA, Y JUGANDO CON EL OSITO...
POCHITA, TESORO ¡YUJU!

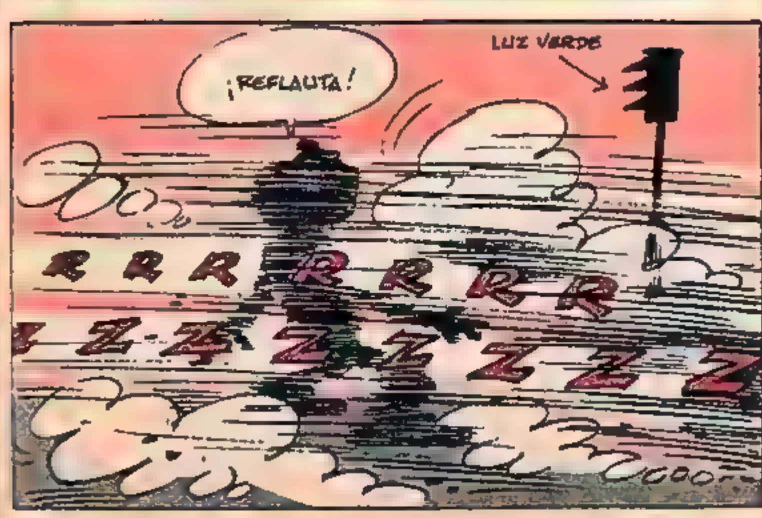

OH, NO TE TAPES LA CARITA...
RÍETE ¡PSSST!
SEÑORA, LE RUEGO QUE ME DEJE SOLO CON LA NIÑA...

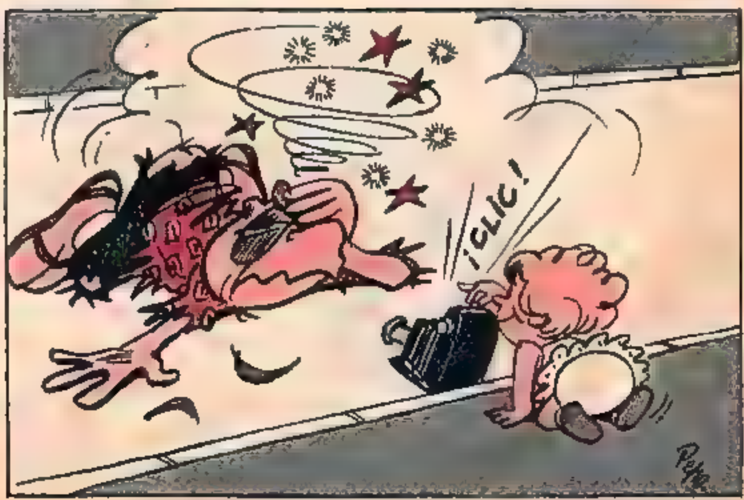

QUIETA, POCHITA. NO ME MIRES POR EL LENTE...
UUUH!


ASÍ NO, POCHITA. QUIERO RETRATAR TU CARITA...


¡POCHITA, POCHITA, VEN! ¿A DONDE VAS?


¡POCHITA! CUIDADO!
LUZ ROJA


¡REFLAUTA!
LUZ VERDE
RRRRRRRR
ZZZZZZZZ


¡CLIC!

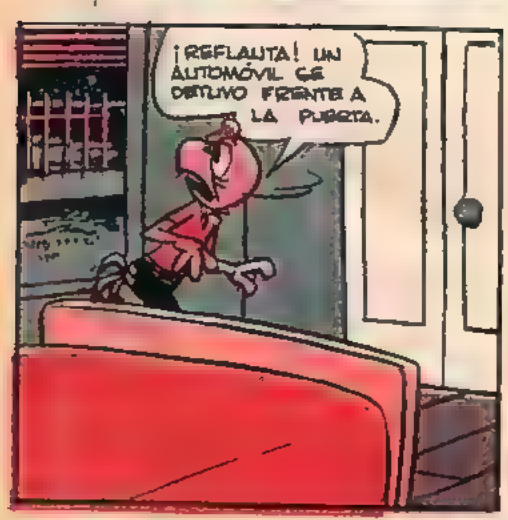

CONDORITO
POR PEPO

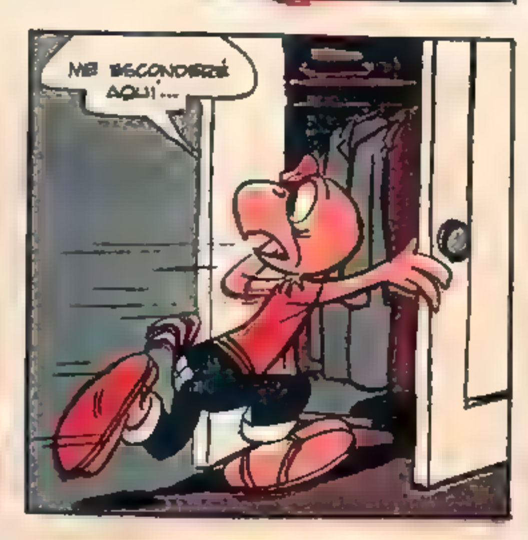

HACE UNA SEMANA QUE NO LE ECHO NADA AL BUCHE. ANDO VIENDO POLLOS POR TODAS PARTES...
L-244.


YA OSCURECIÓ. VERÉ QUE ENCUENTRO DE COMER POR AHÍ...

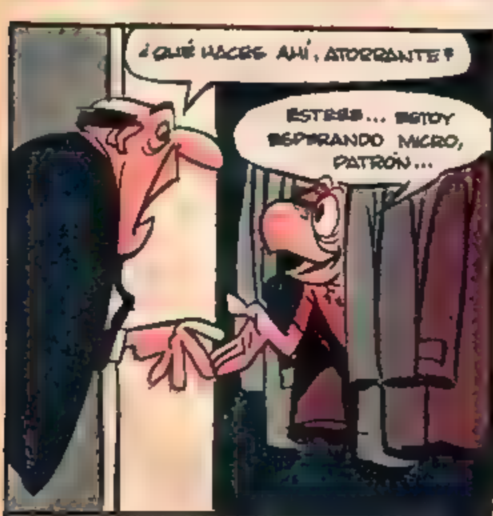

PARECE QUE EN ESTA CASA NO HAY NADIE, Y VEO UNA VENTANA ABIERTA


ESTOS RICOS TIENEN EL REFRIGERADOR SIEMPRE LLENO HASTA EL TOPE

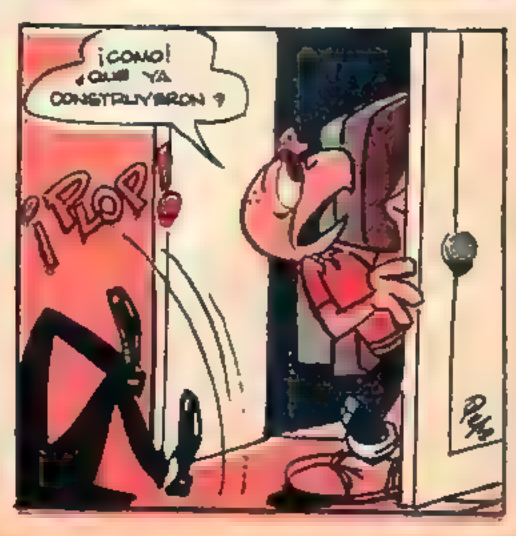

¡REFLAUTA! UN AUTOMÓVIL SE DETUVO FRENTE A LA PUERTA.


ME ESCONDERÉ AQUÍ...


OIGO PASOS... SE ACERCAN... ALGUIEN VIENE HACIA ACÁ...


¿QUÉ HACES AHÍ, ATORRANTE?
ESTEEE... ESTOY ESPERANDO MICRO, PATRÓN...


¿ESPERANDO MICRO EN EL CHARTARROPA DE MI CASA?

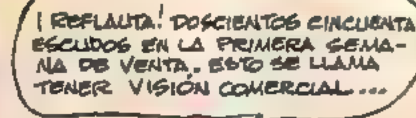

¡CÓMO! ¿QUE YA CONSTRUYERON?
¡PLOP!


CONDORITO
POR


SE ME HA OCURRIDO UNA IDEA GENIAL PARA GANAR DINERO A MANOS LLENAS. HARÉ ESTATUILLAS "CONDORITO" EN CERÁMICA...


UNA MANITO DE ESMALTE Y LISTO. EL PÚBLICO SE ARREBATARÁ ESTOS MUÑECOS. SOY TAN FAMOSO...

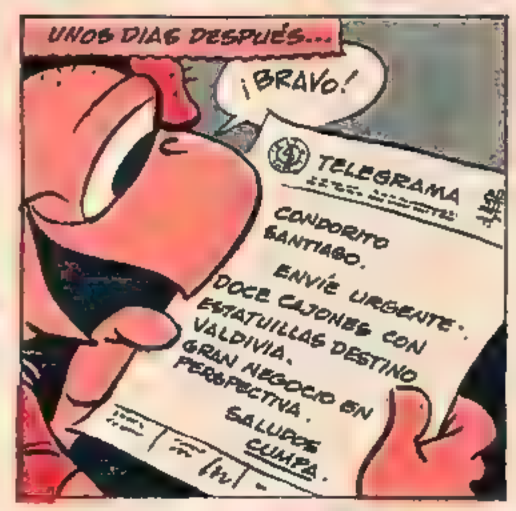

ESTATUILLAS "CONDORITO" EN VENTA AQUÍ.


¡REFLAUTA! DOSCIENTOS CINCUENTA ESCUDOS EN LA PRIMERA SEMANA DE VENTA. ESTO SE LLAMA TENER VISIÓN COMERCIAL...




UN TIEMPO DESPUÉS...
¡HOLA, COMPADRE! ¿COMO MARCHA ESE NEGOCIO?
COMENZÓ VIENTO EN POPA, PERO AHORA SE HA ESTANCADO.


MÁS TARDE...
ESTOY ACACHADO CON LOS MUÑECOS, CUMPA. YA NADIE LOS QUIERE...
ESTA NOCHE SALGO EN GIRA AL SUR, COMPADRE; VERÉ QUÉ PUEDO HACER POR USTED.


UNOS DIAS DESPUÉS...
¡BRAVO!
TELEGRAMA
CONDORITO SANTIAGO.
ENVÍE URGENTE DOCE CAJONES ESTATUILLAS DESTINO VALDIVIA. GRAN NEGOCIO EN PERSPECTIVA.
SALUDOS CUMPA.

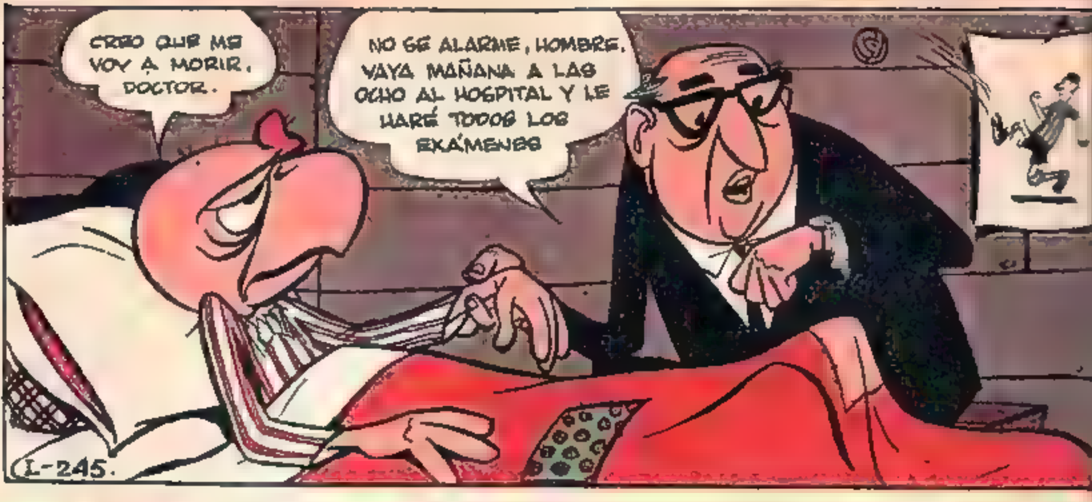

OTRO TELEGRAMA ¡QUE RICO!
TELEGRAMA
CONDORITO SANTIAGO.
ENVÍE URGENTE UN VAGÓN CON ESTATUILLAS. NEGOCIO HECHO.
SALUDOS CUMPA.

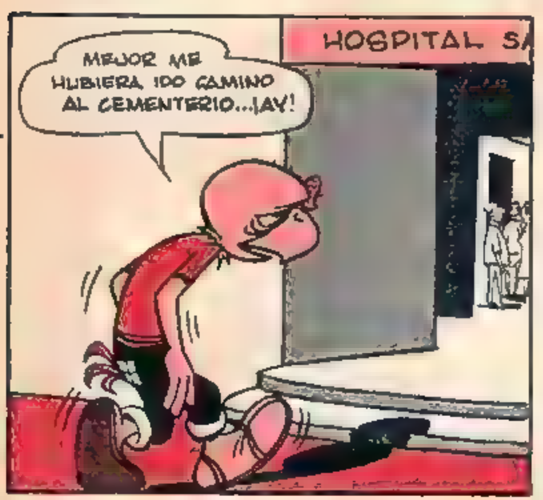

...Y UN TERCER TELEGRAMA...
¡REFLAUTA! AHORA ME PIDEN TRES VAGONES MÁS. ESTO TENGO QUE IR A VERLO PERSONALMENTE...


VALDIVIA


¿QUÉ LE PARECE, COMPADRE? ¡EXITO ROTUNDO!
TIRO AL BLANCO
PREMIOS
PREMIOS
PLOP!

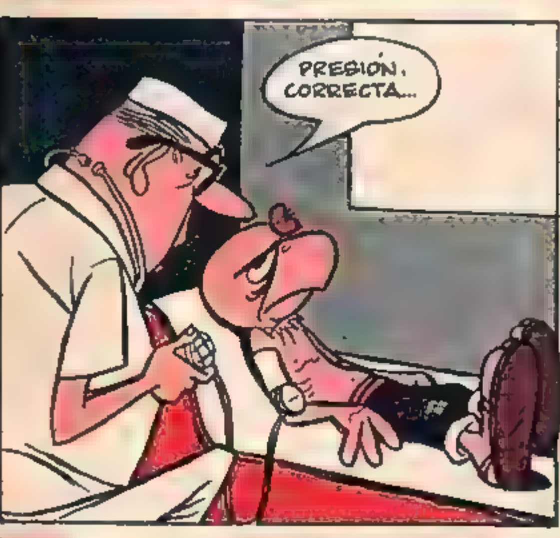

CONDORITO
POR PEPO


CREO QUE ME VOY A MORIR, DOCTOR.
NO SE ALARME, HOMBRE. VAYA MAÑANA A LAS OCHO AL HOSPITAL Y LE HARÉ TODOS LOS EXÁMENES
L-245.


HOSPITAL SA
MEJOR ME HUBIERA IDO CAMINO AL CEMENTERIO... ¡AY!


PULMONES Y RIÑONES, BIEN...


CORAZÓN, PERFECTO...


PRESIÓN, CORRECTA...


PANCREAS, HÍGADO Y VESICULA, TOTALMENTE SANOS... USTED GOZA DE PERFECTA SALUD. VÍSTASE...

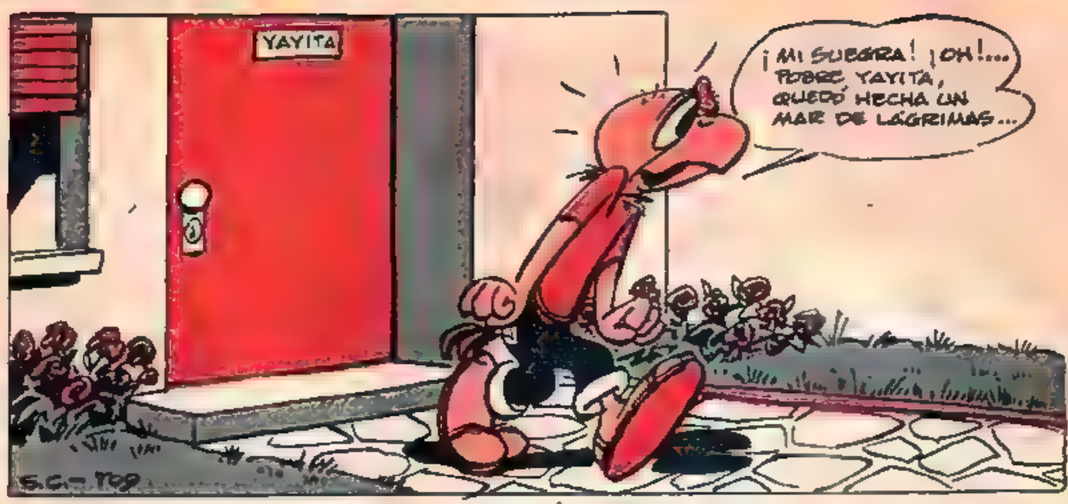

UN TIEMPO DESPUÉS...
DON CHUMA LLAME AL MÉDICO. CONDORITO ESTÁ GRAVÍSIMO

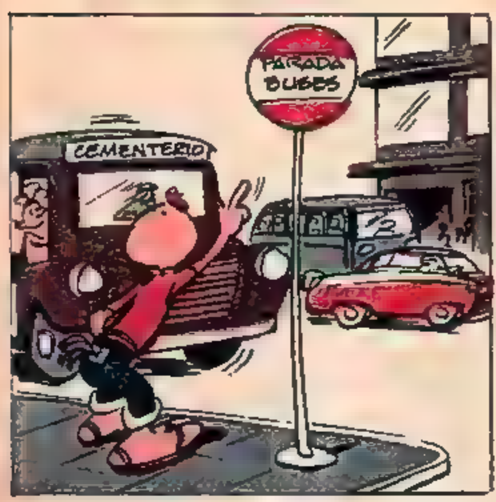

¡APRESÚRESE, DOCTOR, CONDORITO SE NOS MUERE!

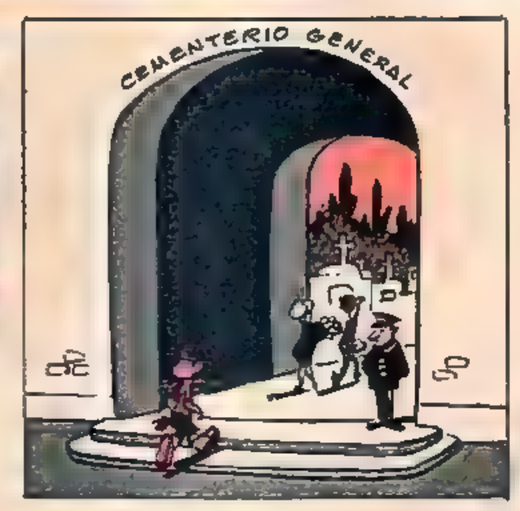

YA LE DIJE QUE USTED NO TIENE NADA. GOZA DE UNA SALUD ENVIDIABLE Y SU ORGANISMO ESTÁ PERFECTO.

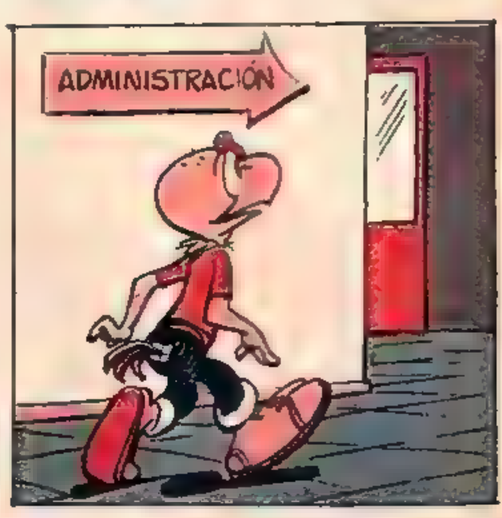

QUÉ BUENO DOCTOR. MUCHAS GRACIAS. NO SABE USTED LO CONTENTO QUE ME VOY A MORIR SABIENDO QUE ESTOY TAN RE BIEN DE SALUD...
¡PLOP!


CONDORITO
POR PEPO


YAYITA
¡MI SUEGRA! ¡OH!... POBRE YAYITA, QUEDÓ HECHA UN MAR DE LÁGRIMAS...


PARADA BUSES
CEMENTERIO


CEMENTERIO GENERAL


ADMINISTRACIÓN


DIGA, SEÑOR...
DESEO SABER SI PUEDEN USTEDES INCINERAR A MI SUEGRA.


¡COMO NO, SEÑOR! CONTAMOS AHORA CON LOS MÁS MODERNOS HORNOS CREMATORIOS, RECIEN INSTALADOS...
¡HUMM!


¿SON SEGUROS?
PIERDA CUIDADO. LE GARANTIZAMOS UNA PERFECTA Y RÁPIDA INCINERACIÓN.

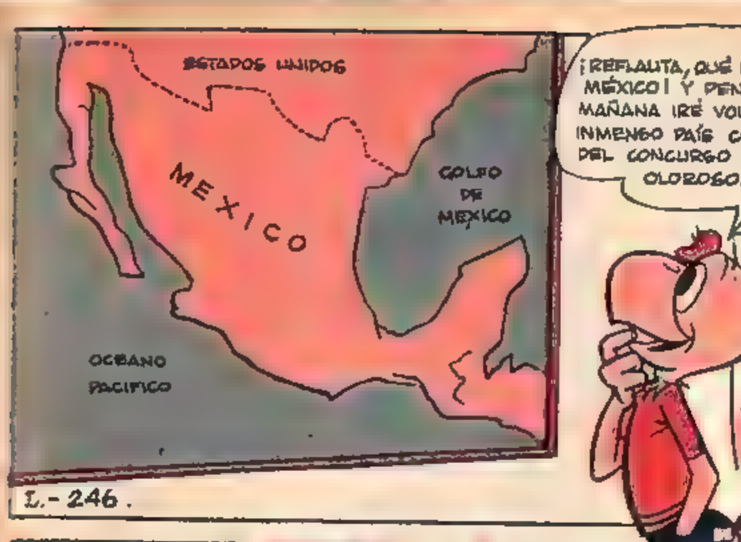

VOY A TOMAR NOTA. ¿DONDE HAY QUE IR A RETIRAR EL CADAVER?


¿QUÉ CADÁVER?
EL DE SU SUEGRA PUES, SEÑOR...

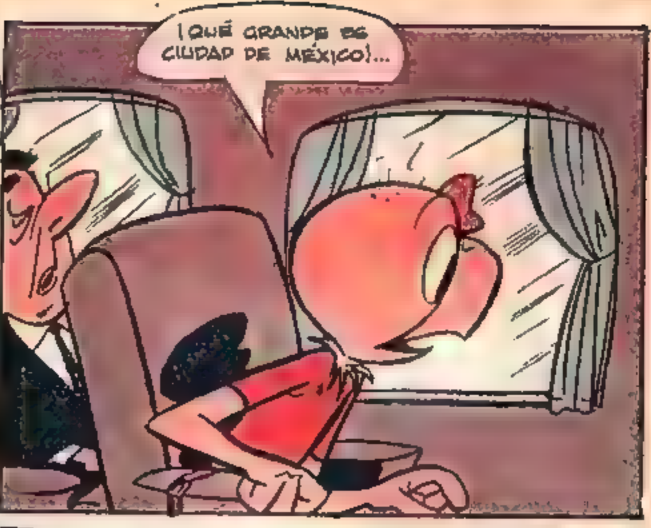

¡MEH! SI MI SUEGRA ESTUVIERA MUERTA, ¿PA'QUÉ IBA A QUERER YO QUE LA INCINERARAN, PUH? !!!
¡PLOP!



CONDORITO
en México
L.-246


ESTADOS UNIDOS
MEXICO
GOLFO DE MEXICO
OCEANO PACIFICO
I.- 246.


¡REFLAUTA, QUÉ ES GRANDE MÉXICO! Y PENSAR QUE MAÑANA IRÉ VOLANDO A ESE INMENSO PAÍS COMO GANADOR DEL CONCURSO "CALCETINES OLOROSOS"!..
VISITE
MÉXICO

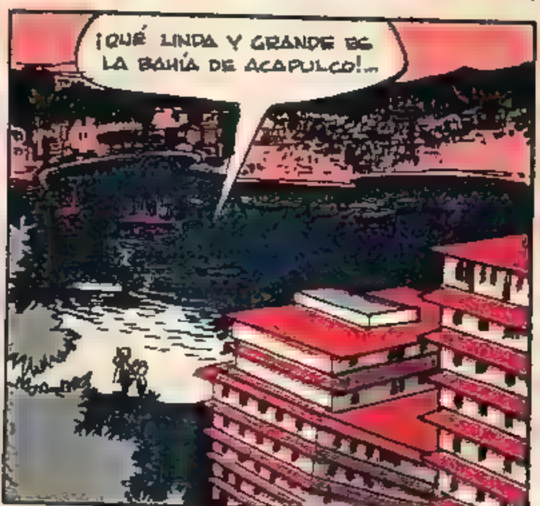

¡QUÉ GRANDE ES CIUDAD DE MÉXICO!...


¡OH, MI CUATE! SABÍA QUE USTED ME ESTARÍA ESPERANDO
¡BIENVENIDO, CONDORITO A ESTA TIERRA HOSPITALARIA DE MACHOS!


AHORITA NO MÁS LE MOSTRARÉ ALGUNAS COSITAS QUE TENEMOS POR ACÁ...


¡REFLAUTA QUÉ ES GRANDE EL RIO GRANDE!...


¡REFLAUTA, QUÉ GRANDIOSOS SON LOS EDIFICIOS!


¡QUÉ LINDA Y GRANDE ES LA BAHÍA DE ACAPULCO!...


¿QUÉ LE PARECE EL MONUMENTO A BENITO JUÁREZ, MANO?
GRANDIOSO


¡REFLAUTA, QUÉ GRANDE ES EL POPOCATEPETL!


LO FELICITO, MI CUATE. TODO ES LINDO Y GRANDE EN SU PAÍS...
BUENO, HOMBRE. YA HEMOS TURISTEADO BASTANTE. POS AHORA DEDIQUÉMONOS A LA EXPANSIÓN, COMO QUIEN DICE.
CONTINÚA


VAMOS, MANO. LO INVITO A UNOS TEQUILAS PARA AGARRAR VIENTO DE COLA
MEXICO TENOCHTITLÁN
ACEPTADO. MI CUATE NUNCA HE PROBADO EL FAMOSO TEQUILA.
¡REFLAUTA! ESTO ES COMO PARA BAÑAR CABALLOS.
NO ES NADITA, MANO. POS AHORITA NO MÁS ESTAMOS COMENZANDO.
¡SOCORRO! ¡INCENDIO! ¡BOMBEROS!
JA' JA' JA'


RATO DESPUÉS...
TODO ES GRANDE EN SU PAÍS, MI CUATE. ESTOS TEQUILAZOS ME TIENEN EN APUROS... YA NO PUEDO MÁS... ¿ME PERMITE UNA PREGUNTA?...
CLARITO, MANO.

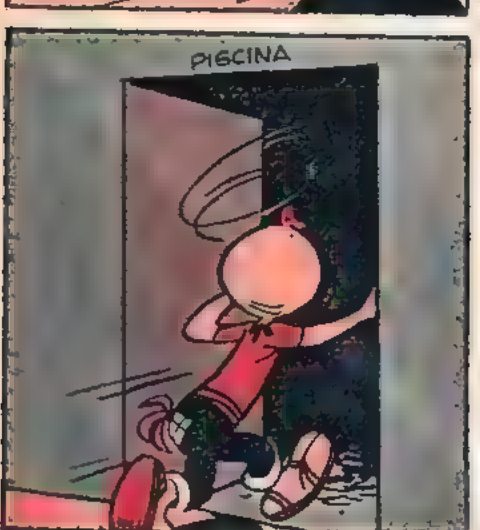

DÍGAME CHARRITO, ¿DÓNDE QUEDA AQUÍ EL TOILETE, O SEA LOS SERVICIOS HIGIÉNICOS?...

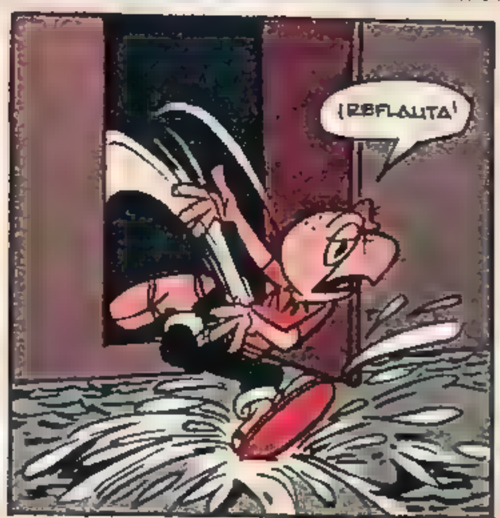

POS MANO, AGARRE DERECHITO, PRIMERO A LA DERECHA, DESPUÉS A LA IZQUIERDA HASTA QUE LLEGUE AL FONDO... AHÍ MISMITO ES...


A LA DERECHA


DESPUÉS A LA IZQUIERDA...


Y DERECHITO HASTA EL FONDO...

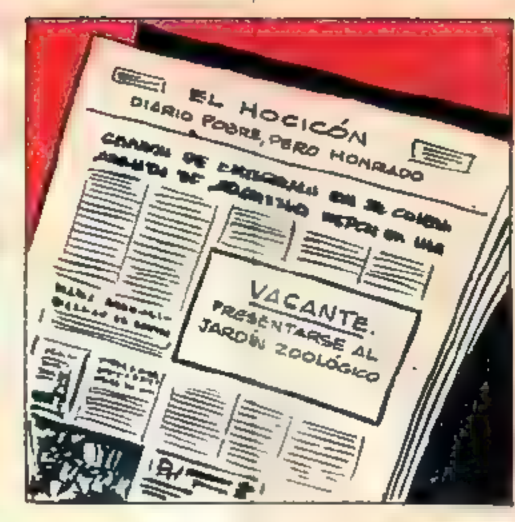

PISCINA

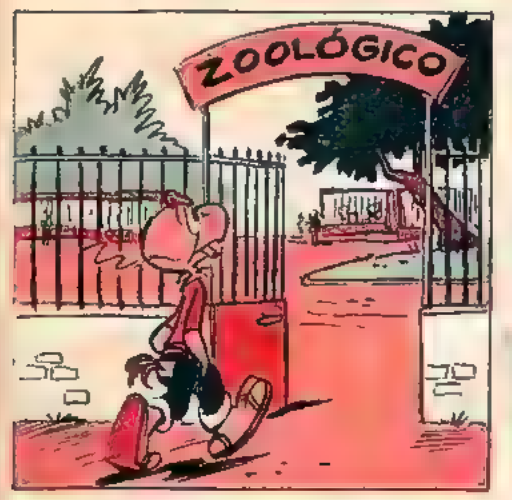

¡REFLAUTA!


¡¡¡POR FAVOR, NO VAYAN A TIRAR LA CADENA!!!...
FIN


CONDORITO
POR PEPO


NECESITO URGENTE UNA PEGA CUALQUIERA QUE SEA... AQUÍ VEO ALGO.
S.C.-684.


EL HOCICÓN
DIARIO POBRE, PERO HONRADO
VACANTE.
PRESENTARSE AL JARDÍN ZOOLÓGICO


ZOOLÓGICO


VENGO POR LA VACANTE, SEÑOR.
SÍ; LA DEJÓ UN EMPLEADO QUE JUBILÓ.


¿ QUE TRABAJO HACÍA?
ERA EL ENCARGADO DE DAR DE COMER A LOS LEONES.
ZOO


¡ AH, NO! QUIERO VIVIR HASTA LOS OCHENTA...
¡ ESPERE!


NO HAY NINGÚN PELIGRO. CUANDO LOS LEONES LO VEAN A USTED A DIARIO TRAYÉNDOLES LA COMIDA, LO CONOCERÁN POR SU ASPECTO Y POR SU OLOR...
¿ POR MI ASPECTO Y POR MI OLOR?


SÍ, MI AMIGO. DESPUÉS, USTED SE VA A TUTEAR CON LOS LEONES Y NO DEJARÁ EL PUESTO HASTA QUE JUBILE...
¡ ACEPTO!


CARNE CRUDA PARA MIS LEONCITOS... NO DUDO QUE ME CONOCERÁN... MI ASPECTO ES INCONFUNDIBLE, Y MI OLOR, BUENO... CON ESTOS CALORES...


¡ ES EL NUEVO EMPLEADO! ¿ QUÉ LE SUCEDERÁ?
¡SOCORROOOO!


¡ JUBILO AL TIRO!... AL LEON LE DIO POR CONOCERME POR EL GUSTO!!!
¡PLOP!
PEPO


CONDORITO
POR Pepo

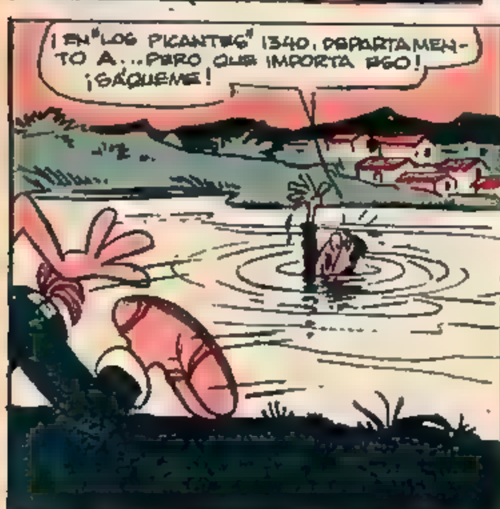

¿NO CREE COMPADRE QUE AHORA QUE USTED ESTÁ EN BUENA SITUACIÓN DEBERÍA CAMBIARSE A UNA CASA MEJOR?
¡CLARÍMBAMELO! PERO...


¡LEA, CUMPA!


EL HOCICÓN
ALARMANTE ESCASEZ DE VIVIENDAS.
NI PIEZAS, NI CASAS, NI DEPARTAMENTOS


DE TODAS MANERAS SIGA BUSCANDO
EN ESO HE ANDADO. ¡CHAO, CUMPA!


¡SOCORRO! ¡SÁLVEME! ¡ME AHOGO!
¿DONDE VIVE USTED?


¡EN "LOS PICANTES" 1340, DEPARTAMENTO A...PERO QUE IMPORTA ESO! ¡SÁQUEME!


ADMINISTRADOR


SEÑOR, VENGO POR LA VACANTE... EL DEPARTAMENTO A... SU INQUILINO LO VÍ AHOGÁNDOSE EN EL RÍO...


LO SIENTO, NO LE PUEDO ARRENDAR EL DEPARTAMENTO... PORQUE YA SE LO ARRENDÉ A OTRO.
¿CÓMO?


¡NO ES POSIBLE! SI APENAS HACE MEDIA HORA QUE SE AHOGÓ!


SÍ, PERO ANTES QUE USTED VINO EL QUE LO TIRÓ AL AGUA...
¡PLOP!

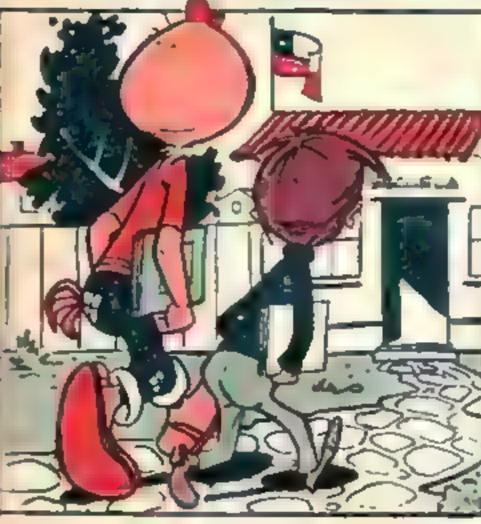

CONDORITO
POR PEPO


DIJO LA PROFESORA QUE SI NO ASISTES A CLASE DE MORAL, TE VA A SUSPENDER.
ES QUE NO ME GUSTA ESE RAMO...
L-248


ADEMÁS DIJO QUE TODO AQUEL QUE NO ESTUDIA MORAL, SERÁ CUANDO GRANDE UN AMORAL.
¿QUÉ ES ESO?


NO SÉ, PERO ES ALGO FEO...


EN ESE CASO ASISTIRÉ. NO QUIERO COSAS FEAS ¡ESPERA! VOY A BUSCAR MIS CUADERNOS




¡BUENOS DÍAS NIÑOS! ¡OH, QUÉ SORPRESA! VEO QUE HA ASISTIDO CONDORITO ¡BRAVO!

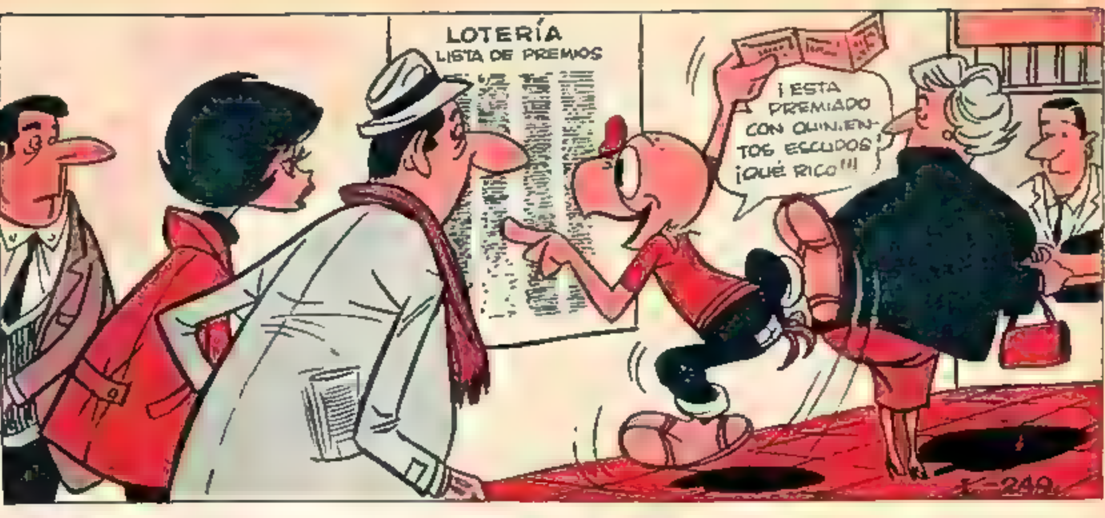

BUENO, EN LA CLASE DE AYER LES EXPLIQUÉ CIERTAS NOCIONES FUNDAMENTALES DE MORAL A LOS ALUMNOS

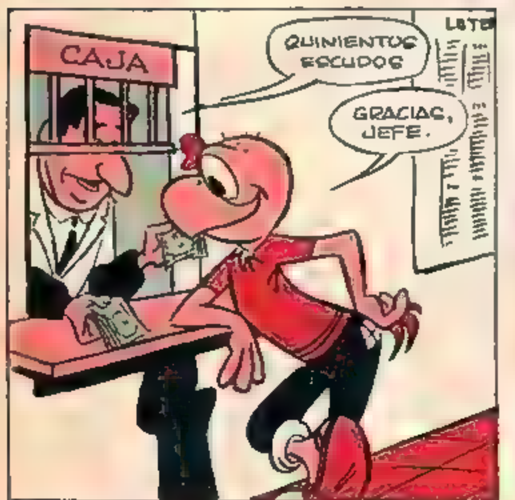

AHORA LOS VOY A INTERROGAR PONIENDO EJEMPLOS PRÁCTICOS... A VER, TÚ, CONDORITO


SUPONTE QUE YO ME ACERCO SIGILOSAMENTE A UN SEÑOR Y LE METO LA MANO EN EL BOLSILLO PARA QUITARLE EL DINERO QUE LLEVA ¿QUÉ SOY?

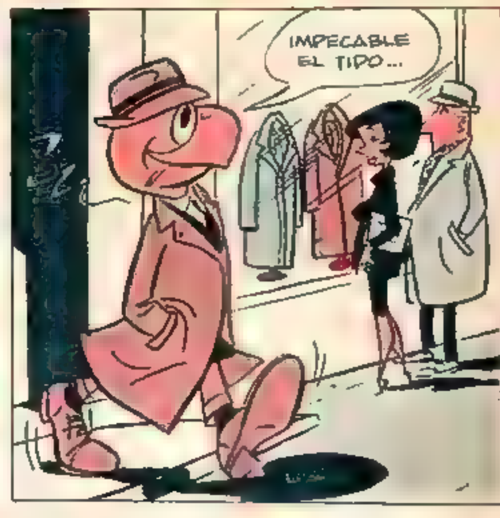

¡PLOP!
¡SU MUJER!


CONDORITO
POR PEPO

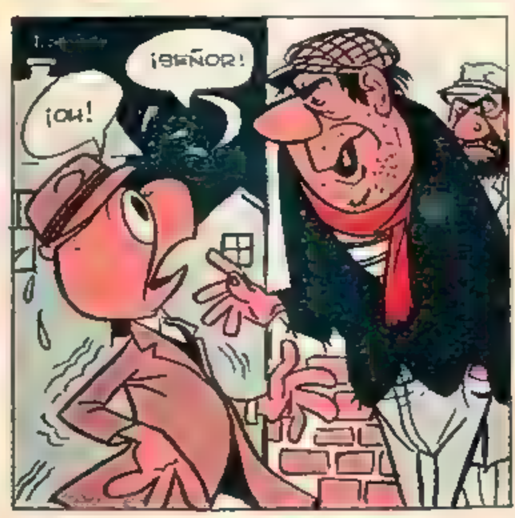

LOTERÍA
LISTA DE PREMIOS
¡ESTA PREMIADO CON QUINIENTOS ESCUDOS! ¡QUÉ RICO!!!


CAJA
QUINIENTOS ESCUDOS
GRACIAS, JEFE.


Y AHORA A COMPRARME UN ABRIGO, ZAPATOS Y UN SOMBRERO... LAS NOCHES ESTÁN MUY HELADAS.


IMPECABLE EL TIPO...


QUÉ CALLES TAN SOLAS Y OSCURAS


¡SEÑOR!
¡OH!

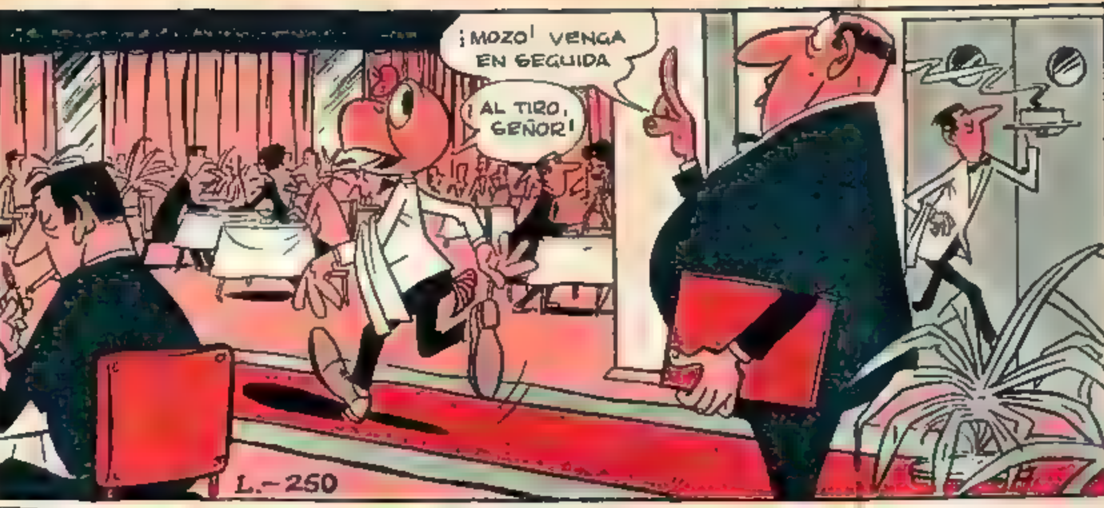

¿SERÍA TAN AMABLE, Y PRESTARME UNA MONEDA DE DIEZ PESOS?


¡COMO NÓ! ¡ENCANTADO! Y SI LO NECESITAN LES PUEDO DAR UNAS MONEDAS MÁS...
¡QUÉ ALIVIO! CREÍ QUE ERA UN ATRACO

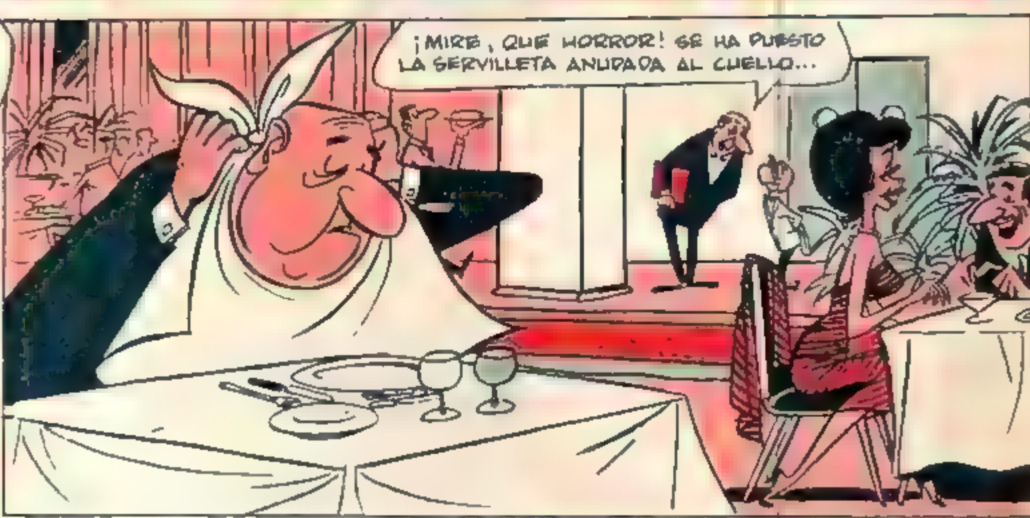

GRACIAS. NO HACE FALTA. ÚNICAMENTE LA QUEREMOS PARA TIRARLA AL CARA O SELLO...


...Y VER ASÍ QUIEN DE NOSOTROS DOS SE VA A QUEDAR CON SU BILLETERA ..
¡BOP!

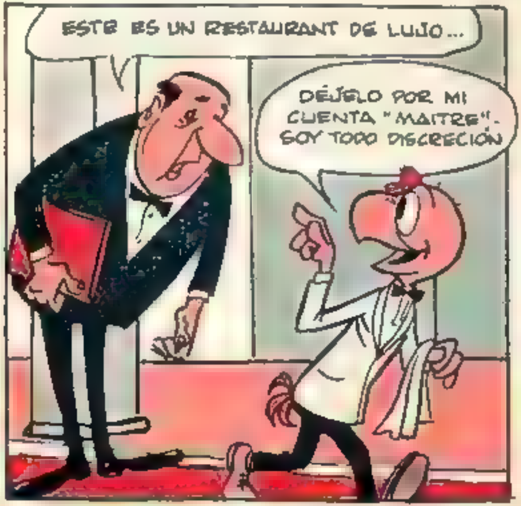

CONDORITO
POR Pepo

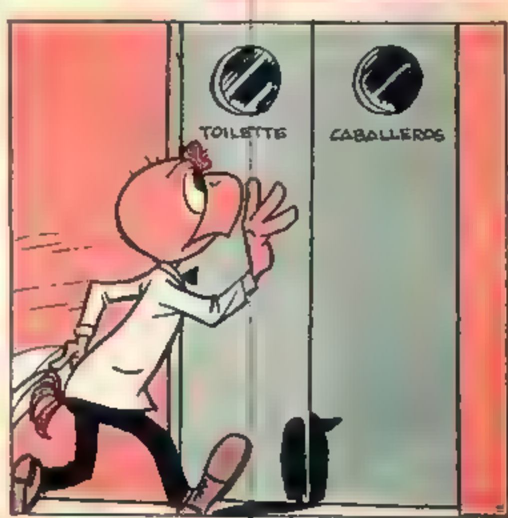

¡MOZO! VENGA EN SEGUIDA
¡AL TIRO, SEÑOR!
L.-250

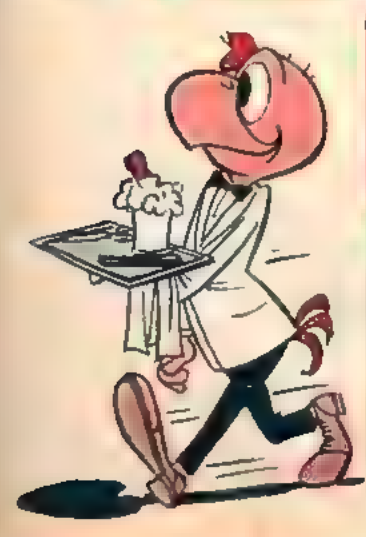

OBSERVE A ESE SEÑOR, QUE ESTÁ SOLO EN AQUELLA MESA...

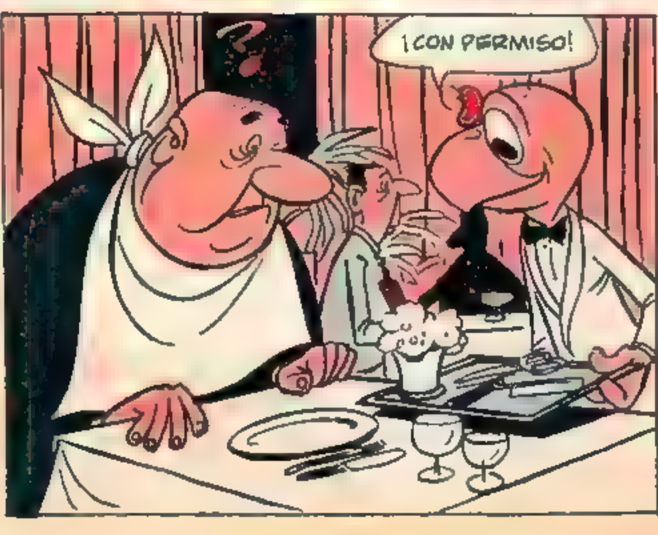

¡MIRE, QUE HORROR! SE HA PUESTO LA SERVILLETA ANUDADA AL CUELLO...


BUSQUE USTED LA MANERA DE HACER COMPRENDER A ESE CABALLERO, EN FORMA DELICADA E INDIRECTA, QUE NO PUEDE ESTAR ASÍ EN ESTE ESTABLECIMIENTO...


ESTE ES UN RESTAURANT DE LUJO...
DÉJELO POR MI CUENTA "MAITRE". SOY TODO DISCRECIÓN


TOILETTE
CABALLEROS




¡CON PERMISO!


¿QUÉ DESEA EL SEÑOR? ¿AFEITADA O CORTE DE PELO?
¡PLOP!


CONDORITO
POR


IRÉ A CONOCERLE EL NUEVO DEPARTAMENTO A MI COMPADRE
L.-251


¡CARAMBA! BUEN EDIFICIO


¿QUE TAL, CUMPA? ADELANTE
AL FIN SE DECIDIÓ, COMPADRE. ¡LO FELICITO!

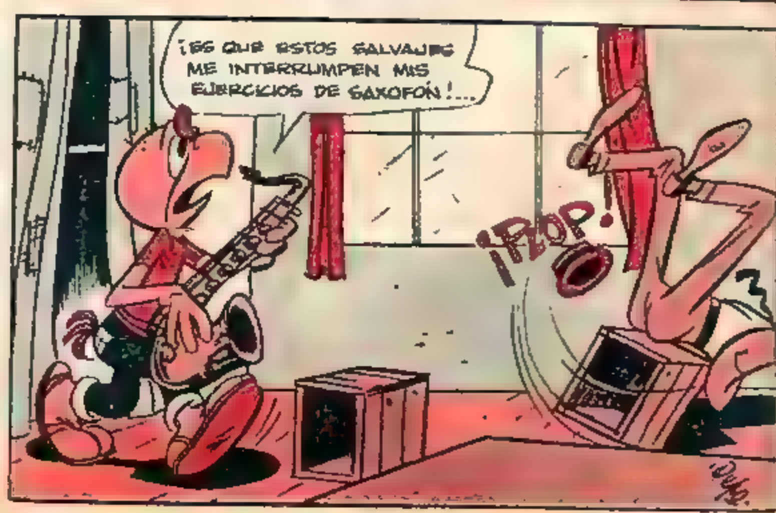

ESTO ES TODO, CUMPA. EL AMUEBLADO... BUENO, USTED VE. LA CAMA UNA MESA Y DOS CAJONES...
ASIENTO, CUMPA
GRACIAS


¿QUE TAL LOS VECINOS, COMPADRE?
¡AH! ESE ES EL ÚNICO INCONVENIENTE QUE TIENEN LOS DEPARTAMENTOS


TENGO VECINOS A ESE LADO Y A ESTE. SON UNOS DESCONSIDERADOS...


FÍJESE QUE SE LEVANTAN A LAS TRES DE LA MADRUGADA Y COMIENZAN A DAR TREMENDOS GOLPES EN LA PARED.


¡QUÉ BRUTALIDAD! NO LO DEJARÁN DORMIR, COMPADRE.
NO, NO ES ESO...


¡ES QUE ESTOS SALVAJES ME INTERRUMPEN MIS EJERCICIOS DE SAXOFÓN!...
¡PLOP!

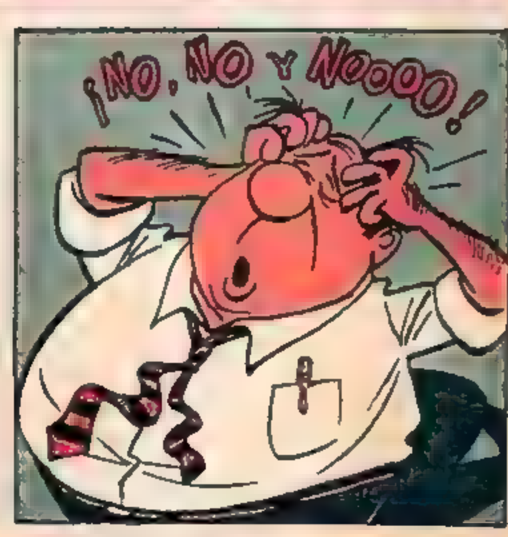

CONDORITO
POR PEPO


ACADEMIA DE ARTE DRAMÁTICO.
S.C.-710

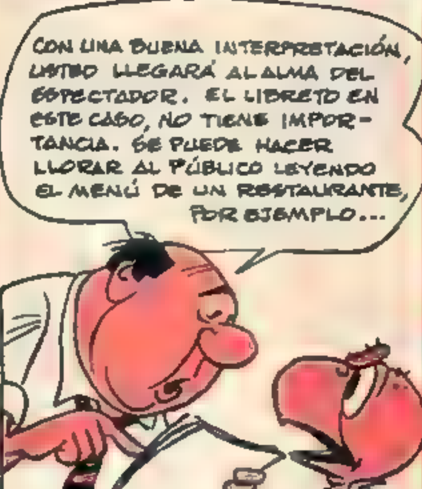

ESTE SERÁ SU PAPEL EN LA OBRA "LA NOCHE TIENE OJERAS DE CABARET" ¡APRÉNDASELO!..


"MÍRAME A LOS OJOS Y SABRÁS CUANTO TE AMO"... "¿NO TE DICEN NADA?"..


"¿POR QUÉ LO DUDAS? ¡CÓMO! ¿ME ABANDONAS? ¡NO PUEDES! CON LA PINTA QUE ME GASTO!.... ¡INGRATA! ¡BISOTUDA!


¡NO, NO Y NOOOO!


LO MÁS IMPORTANTE EN EL TEATRO, ES LA FORMA DE ACTUAR, O SEA LA INTERPRETACIÓN.


CON UNA BUENA INTERPRETACIÓN, USTED LLEGARÁ AL ALMA DEL ESPECTADOR. EL LIBRETO EN ESTE CASO, NO TIENE IMPORTANCIA. SE PUEDE HACER LLORAR AL PÚBLICO LEYENDO EL MENÚ DE UN RESTAURANTE, POR EJEMPLO...


LA NOCHE DEL ESTRENO
¿QUÉ ESTÁ HACIENDO ESE CRETINO?
NO SÉ, DIRECTOR ESTÁ LEYENDO Y EL TEATRO ENTERO SOLLOZA...


¡RÁPIDO! ¡BAJEN EL TELÓN!

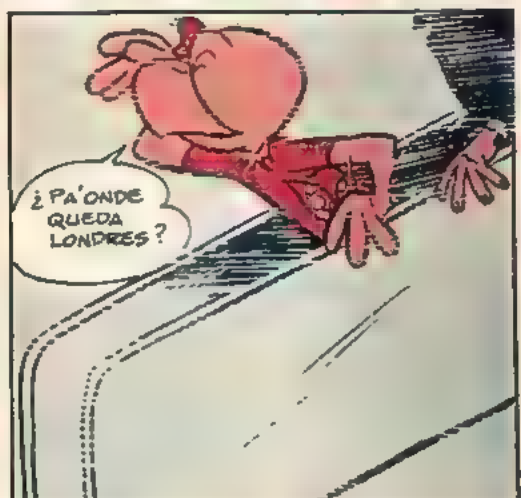

¿SE PUEDE SABER, ESTÚPIDO, QUE ES LO QUE LEÍAS?..
LO QUE USTED ME DIJO, PUH DIRE; EL MENÚ DEL RESTAURANTE...


...¡CHIH! HICE LLORAR AL PÚBLICO LEYÉNDOLE LOS PRECIOS...
¡PLOP!
MENU
RESTAURANTE El Pollo Farsante


CONDORITO
en
Londres
¿ DUYU ESPIKINGLE ?...
Mrs. Chabela
L.-252
Pepo.

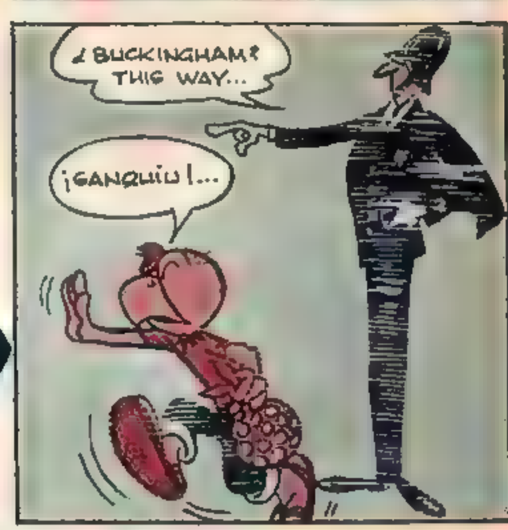
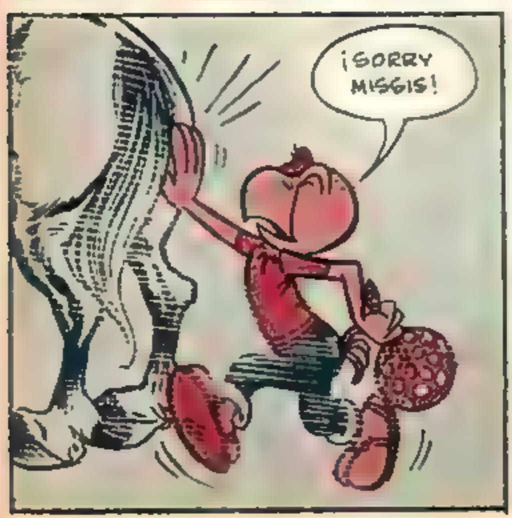
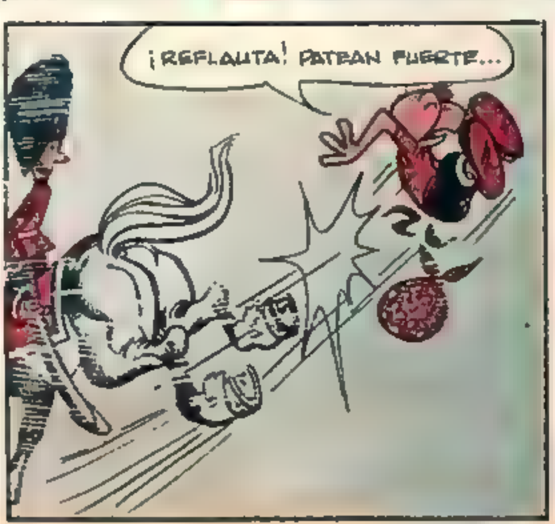

¿ES CIERTO QUE PARTES A LONDRES, CONDORITO?
CIERTO. VOY INVITADO POR EL GOBIERNO BRITÁNICO COMO TÍPICO PERSONAJE DEL PUEBLO CHILENO. LLEVO UNA RECOMENDACIÓN PARA LA "CHABELITA"
¡TE FELICITO!
L-252.

¡CHAO, CONDORITO! ¡BUEN VIAJE!
¡CHAO!
¡GURBAYS! TEN CUIDADO CON LA NIEBLA

COLOCARSE LOS CINTURONES VAMOS LLEGANDO A LONDRES
¡CHIS, NO SE VE NI JOTA!..

¿PA'ONDE QUEDA LONDRES?

¡REFLAUTA! LA NEBLINA ESTÁ DE CORTARLA CON UN CUCHILLO...

¡OH! ¡SORRY!
CHITAS QUE SON GRANDES LOS "POLICEMEN"

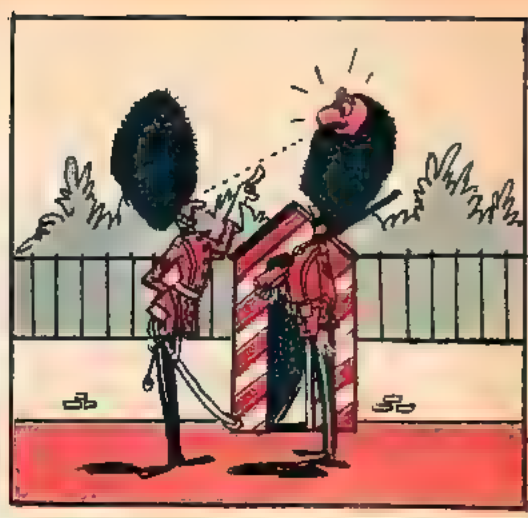
OIGA, MISTER ¿DÓNDE QUEDA EL PALACIO DE BUCKINGHAM?

¿BUCKINGHAM? THIS WAY...
¡SANQUIU!...

¡SORRY MISSIS!

¡REFLAUTA! PATEAN FUERTE...

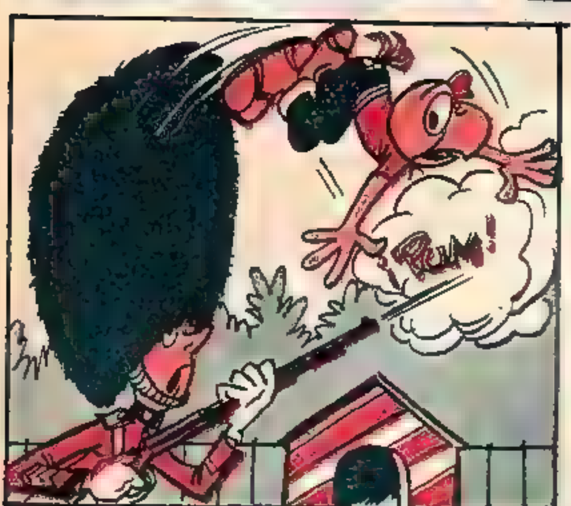
MENOS MAL QUE CAÍ SOBRE UN MONTÓN DE PAJA

CONTINÚA

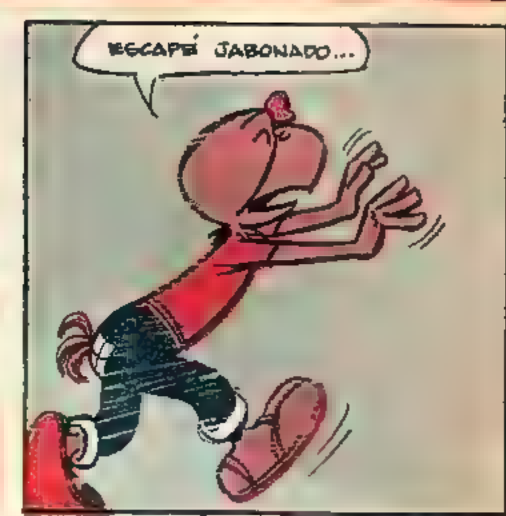

ME QUEDARÉ DESCANSANDO AQUÍ. NO ME PUEDO LEVANTAR


AL DÍA SIGUIENTE...



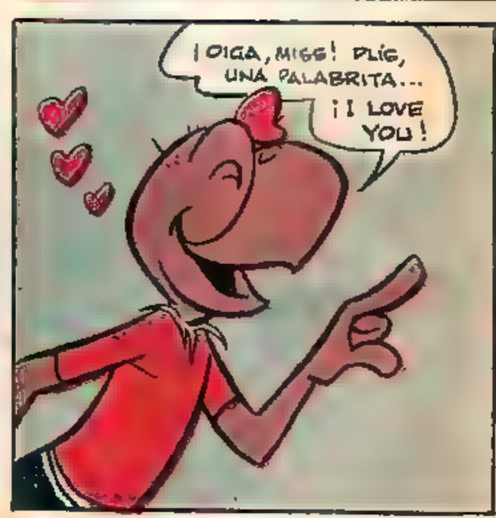

¡PUM!

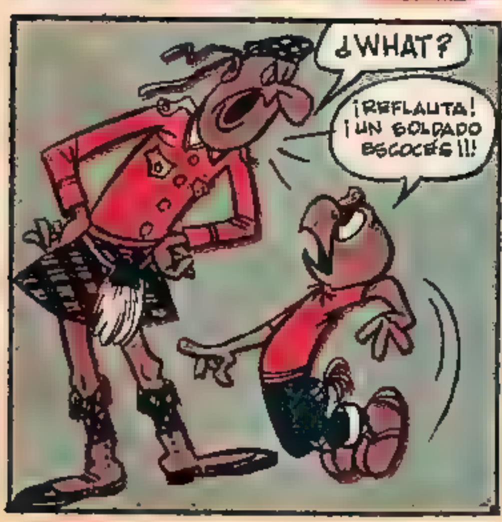

¡NO DISPAREN, QUE VENGO A PRESENTAR MIS CREDENCIALES.

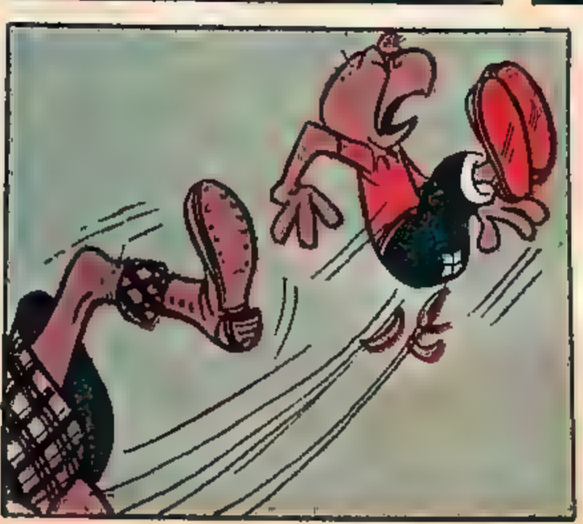

ESCAPÉ JABONADO...


¡MADRE MÍA QUÉ SILUETA!


LLEVO DIEZ CUADRAS SIGUIÉNDOLA Y NO ME ATREVO A HABLARLE... ¡ME DECIDIRÉ!


¡OIGA, MISS! PLÍS, UNA PALABRITA...
¡¡I LOVE YOU!


¿WHAT?
¡REFLAUTA! ¡UN SOLDADO ESCOCÉS!!!




¡PLIS, UN PASAJE DE VUELTA PARA CHILE, MISTER. AQUÍ EN LONDRES LA ESTOY VIENDO CON TONGO!...
BRITISH AIR LINE
FIN


CONDORITO
POR Pepo

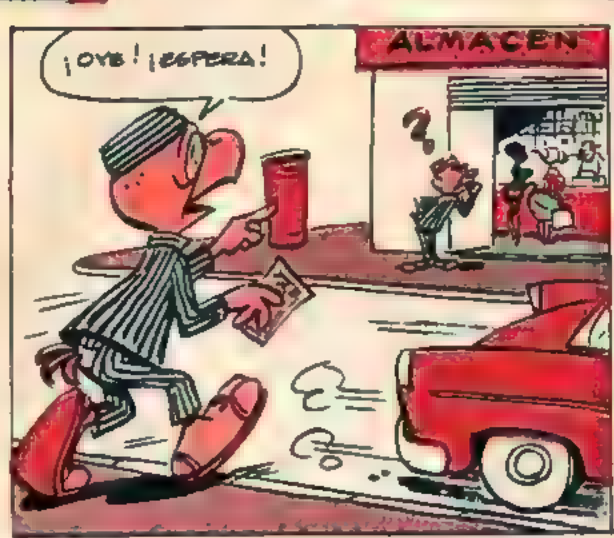

DOCTOR, ESTOS SON LOS RECLUÍDOS, QUE DESEAN QUE LOS DEN DE ALTA. ELLOS DICEN QUE ESTÁN SANOS...
VEAMOS... LOS SOMETERÉ A UNA SENCILLA PRUEBA...
S.C.- 711.


A VER TÚ... ANDA AL ALMACÉN DE LA ESQUINA Y PREGUNTA SI ESTOY YO...




...Y TÚ, ANDA AL CENTRO Y ME COMPRAS UN AUTOMÓVIL, ÚLTIMO MODELO. AQUÍ TIENES CIEN PESOS.
100


100


¡OYE! ¡ESPERA!
ALMACEN


¿Y? ¿COMO TE FUÉ?
OYE, ESE MÉDICO PARECE QUE ESTÁ LOCO...


ME MANDA A LA ESQUINA A PREGUNTAR SI ESTÁ ÉL; CUANDO EL MUY IDIOTA PODÍA PREGUNTAR POR TELÉFONO...


A MI ME PAGA ALGO PARECIDO: ME MANDA A COMPRARLE UN AUTO NUEVO CON CIEN PESOS...


100


¡...Y NO ME DICE LA MARCA!...
Pepo


CONDORITO
POR PEPO


ES EL COLMO, CONDORITO, QUE POR TEMOR A PAPÁ NO TE ATREVAS A PEDIR MI MANO... ERES UN COBARDE.
S.C.-712


ES QUE TU NO SABES LO QUE DUELE UNA PATADA DE DON CUASIMODO, EN ESTA PARTE...


Y POR LO DEMÁS, A MÍ NADIE ME TRATA DE COBARDE... ¡ IRÉ MAÑANA MISMO !
ASÍ SE HABLA, TESORO


CARNICERÍA "TRIPITAS"


VÉNDAME UN KILO DE PANA.


AHORA VERÁ ESE OGRO LO QUE ES UN TIPO "PANUDO"


ASÍ QUE USTED, JOVENCITO, QUIERE CASARSE CON MI HIJA, Y SOLO GANA SESENTA ESCUDOS AL MES ¿NO ES ASÍ?
¡ SÍ, SEÑOR!


SEPA USTED QUE YO A ELLA LE DOY EL DOBLE DE ESA CANTIDAD, POR SEMANA...


¡ MUCHAS GRACIAS, SEÑOR !


¡¡¡ EXIJO UNA EXPLICACIÓN !!!
PEPO.


CONDORITO
en
"EL HOYO"
L.-253


NO SÉ LO QUE DARÍA POR UN SAMBUCHE DE ARROLLADO...Y LO PEOR ES QUE NO SE ME OCURRE COMO GANARNOS UN CORTE...
EN MI MENTE HAY UN PAR DE HUEVOS FRITOS...
L-253.
¡SE CAYÓ AL HOYO!
CORRAMOS A AUXILIARLO
¡ARRIBA! ¡FUERZA!
¡YA ES NUESTRO!
GRACIAS, JÓVENES. LES DARÉ UNA BUENA PROPINA. TOMEN AQUÍ TIENEN CIEN PESOS PARA QUE SE LOS REPARTAN...
¡CHIH! CIEN PITOS... ¡MISERABLE!
NO IMPORTA... ESTO ME DA UNA BUENA IDEA. NO NOS MOVAMOS DE AQUÍ. TENDRÁN QUE CAERSE MUCHOS MÁS AL HOYO, Y GANAREMOS PROPINAS AYUDÁNDOLES A SALIR...
¡AAAAH!
¡REFLAUTA! OTRO CANDIDATO AL HOYO ¡VAMOS, RÁPIDO!
¡ARRIBA!
¡OOOH!
¡REFLAUTA! ¡LE ARRANCAMOS UNA PIERNA!
¡BELLACOS! ¡LOS DESCUARTIZARÉ!
¡APRETEMOS, GANCHITO!
CONTINÚA


¡TAXI, TAXI!
¡USA PIERNA ORTOPÉDICA!
USABA...
I.-253.


RATO DESPUÉS...
UN ACORAZADO EN LONTANANZA.


¡AAAAY!


¡FUERZA! ¡UUUUU-PA!


NO ME LA PUDE...
¡DISCULPE, SEÑORA, CON OTRO EMPEÑITO SALE!..


UNA GRÚA AMBULANCIA ¡PST! ¡ESPERE!


ÉSTA ES LA SOLUCIÓN


ESTO ES COMO LEVANTAR UN PIANO...
¡LISTO, SEÑORA! ESTÁ SALVADA


¡MAMÁ AAA!!!


DE BUENA NOS ESCAPAMOS
YA PODEMOS VOLVER


¿QUIÉN ME PAGA EL TRABAJO?
¿ESTÁ LOCO, IÑOR? NO SÓLO PERDIMOS LA PROPINA, SINO QUE CASI NOS MATAN...


¡TOMEN, ATORRANTES!
CONTINÚA


RATO DESPUÉS...
¡OH! OTRO AL HOYO...


¡YA SALE!


¡REFLAUTA! SE NOS PARTIÓ EN DOS
¡TIRAMOS MUY FUERTE


¡DISCULPE! ¿LE DUELE MUCHO?
¿QUIERE BURLARSE? ¡RECÓJAME MIS ACCESORIOS!


HASTA AHORA NOS HA IDO COMO LA MONA...
VOLVAMOS A NUESTRO PUESTO DE OBSERVACIÓN. PROBEMOS LA ÚLTIMA VEZ.


MIRA. AHÍ VIENE NUESTRA ÚLTIMA ESPERANZA...


¡REFLAUTA! ¿VES LO QUE YO VEO?


HIPNOTISMO Y ESPIRITISMO


¡PLOP!
FIN



CONDORITO: —Pepy, vengo a reclamarte por la mala vida que paso por tu culpa.

PEPO: —¡Cómo! No te puedes quejar. No es mala la vida que te doy. Es tu destino. (Soy yo el que manda el buque...)

CONDORITO: —Nunca me has dicho quién es mi madre. Tengo la impresión de que no existe.

PEPO: —¿Tu madre? Aquí está con nosotros. Es esta herramientita (muestra el pincel).

CONDORITO: —¡Pero eso no tiene vida! (Chitas que es carrilero el tipo.)

PEPO: —Te equivocas. Esta, tu madre, vive, palpita, siente y tiene toda clase de emociones. Todas las pasiones pasan por ella, y sin ella no habría arte, pintura, dibujos ni tampoco historietas. ¿Comprendes la importancia de esta herramienta?...

CONDORITO: —Bueno, bueno, me estás hablando en Cantinflas. (Como él se jajajea con la vida...)

PEPO: —Tus quejas son injustas. Hay otros que tienen menos que tú. Te he dado una casita chica, pero acogedora. Además no me pagas arriendo. (Ni me lo pagará nunca...)

CONDORITO: —Si a eso llamas casa... Cómo se ve que tú vives mejor. (Manso chalecito que se gastará el perla...)

PEPO: —También te he dado una linda novia, que cualquiera se la quisiera para sí. (Le parece poco al feo...)

CONDORITO: —Sí, pero también pusiste a Pepe Cortisona en mi camino, y esto me quita la tranquilidad. (Cómo se ve que él no tiene inquietudes...)

PEPO: —En el mundo todos tenemos enemigos. Aun los grandes genios tuvieron sus detractores, incomprensiones e ingratitudes. ¿Por qué no habías de tenerlos tú?

CONDORITO: —No me vengas a decir que tú me hiciste genio. (No tiene sesos para eso...)

PEPO: —No serás un genio, pero representas el paso de la gente por la humanidad. (Este cree que los genios andan con ojotas...) A lo mejor pasas a la posteridad.

CONDORITO: —¿Yo a la posteridad, con esta vida de perros?

PEPO: —Ya te quejaste otra vez, mal agradecido. Te he dado relaciones, buenos amigos y un compadre como hay pocos. Has viajado por el mundo, te he conseguido buenos puestos, te he dado importancia a través de tus chistes y aventuras. Tienes el cariño de grandes y chicos. En fin, eres todo un personaje. (Le parece poco al ignorante...)

CONDORITO: —El mal agradecido eres tú. Gracias a mí, eres popular. Ahora entiendo lo que me decías de ingratitudes e incomprensiones. (Si no fuera por mí, ¿qué le echaría a la olla?...)

PEPO: —Veo que vas comprendiendo el mundo.

CONDORITO: —Sí, está bien, el mundo lo comprendo yo a mi manera, pero dime una cosa, PULPO: si yo no fuera tan buen actor de la vida, ¿DE QUE VIVIAS ANTES QUE YO NACIERA?

PEPO: —¡Plop!...



